

**MODERN STANDARD ARABIC
BASIC COURSE**

Volume II

Lessons 9 - 16

**July 1981
Revised December 1983**

**DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE
FOREIGN LANGUAGE CENTER**

CONTENTS

Lesson 9	1
Lesson 10	34
Lesson 11	68
Lesson 12	109
Review - Lessons 9 - 12	143
Lesson 13	150
Lesson 14	182
Lesson 15	218
Lesson 16	249
Review - Lessons 13 - 16	283

Lesson 9

New Features in the Presentation Drills

1. (a) The vocabulary item نَحْنُ.

(b) The vocabulary item أَنْتُمْ.

(c) The vocabulary item هُنْ.

(d) Drill on new pronouns.

2. (a) The vocabulary item أَنْتَنِي.

(b) The vocabulary item هُنْتُمْ.

(c) Contrast of masculine and feminine plural pronouns.

(d) Contrast between singular and plural of all pronouns.

3. (a) The vocabulary items طَالِبٌ and ضَابِطٌ, طَالِبَةٌ, ضَابِطَةٌ.

(b) The vocabulary items طَائِرَةٌ, خَرِيطَةٌ, طاوِلَةٌ, سَرِيرَةٌ.

4. (a) The vocabulary item قَادِرٌ; the plural forms قَادِرُونَ, قَادِرَاتٍ; contrasted with genitive ending فِتْنَةً with masculine broken plurals.

(b) The endings ضَمَّةٌ ضَمْتَانٌ, and كَسْرَةٌ كَسْرَتَانٌ with feminine singular and plural nouns.

L-9

5. Drill

6. Drill

7. Drill

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

Lesson 9

Presentation Drills

الشُّرُحُ

١ - أَنَا وَبِشِيرٌ وَجِيْبٌ مِنْ الْأَرْدُنْ =
نَحْنُ مِنْ الْأَرْدُنْ .

أَنَا وَجِيمٌ وَنَانِيْسِيْ مِنْ أَمْرِيْكَا =
نَحْنُ مِنْ أَمْرِيْكَا .

أَنَا أَسْتَاذٌ . أَنَا وَنَانِيْسِيْ وَجُودِيْ
مِنْ نُورُثْ كَارُولِينَا =

أَنَا أَسْتَاذٌ . أَنَا وَنَانِيْسِيْ وَجُودِيْ
مِنْ نِيُوبُورُوكِ =

أَنَا أَسْتَاذٌ . أَنَا وَنَانِيْسِيْ وَجُودِيْ
مِنْ نِيُوبُورُوكِ .

هَلْ نَحْنُ مِنْ الْأَرْدُنْ ؟ أَيْنُ
نَحْنُ الْآنَ ؟

ب - أَنْتَ وَبِشِيرٌ وَفِيدٌ هُنَا =
أَنْتُمْ هُنَا .

أَنْتَ وَفَاهِرٌ وَنَانِيْسِيْ مِنْ هَنَاكَ =
أَنْتُمْ مِنْ هَنَاكَ .

أَنْتَ وَنَانِيْسِيْ وَجُودِيْ فِي الْمَكْتَبَةِ =
أَنْتُمْ فِي الْمَكْتَبَةِ .

مَنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟ هَلْ أَنْتُمْ فِي
الْمَدْرَسَةِ الْآنَ؟

ج - هُوَ وَقَاجِرٌ وَنَجِيبٌ فِي الْمَعْسَكَرِ =
هُمْ فِي الْمَعْسَكَرِ .

هُوَ وَسَلِيمٌ وَجُودِيٌّ فِي الْمَكْتَبِ =
هُمْ فِي الْمَكْتَبِ .

هُوَ وَنَانِسِيٌّ وَجُودِيٌّ فِي بَيْتِ
الْأُسْتَاذِ .
هُمْ فِي بَيْتِ الْأُسْتَاذِ .

د - هُوَ فِي السَّيَارَةِ .
هُمْ فِي السَّيَارَةِ .

أَنْتَ فِي الْمَكْتَبِ .
أَنْتُمْ فِي الْمَكْتَبِ .

أَنَا مِنْ لِبَيْهَا .
نَحْنُ مِنْ لِبَيْهَا .

هَلْ بَشِيرٌ بَدِيقُكَ؟
وَفَهِيدٌ؟ وَسَلِيمٌ؟ مَنْ أَيْنَ هُمْ؟
أَيْنَ هُمْ الْآنَ؟

هَلْ نَجِيبٌ تَلْعِيدٌ؟ وَنَانِسِيٌّ؟
وَبَشِيرٌ؟ هَلْ هُمْ حَفَاظَ الْيَوْمَ؟

هَلْ أَنْتَ وَهَا وَرْدٌ وَنَانْسِيٌّ مِنْ

ترکیا؟

مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟

هَلْ نَحْنُ فِي الْبَيْتِ أَمْ فِي الْمَدْرَسَةِ
أَلَا آنَّ؟

هَلْ نَحْنُ فِي مَكْتَبِ الْأَسْنَادِ ؟

١- أنتَ وناسي وجودي هنا =
أنتَ هنا *

أنترو كارولين و جنفر في البيت =
أنتن في البيت .

أَنْتِ وَ لِنْدَا وَ سُوزَانْ مِنْ فَرْجِيْنِيَا =
أَنْتِ مِنْ فَرْجِيْنِيَا ٠

(All Boys)

أَنْتُمْ مِنْ أَمْرِكَا

(Boys & Girls)

أَنْتُمْ مِنْ أُمَّرِيكَا

一一一

أَنْتُمْ مِنْ أَمْرِكَا •

(Girls)

أَنْتُنَّ مِنْ أَمْرِكَا •

ب - هي و نائس وجودي من كاليفورنيا =

هُنَّ مِنْ كَالِيفُورْنِيَا •

= هنّاكُ وَآلِينَ وَمَارِيٍ هـ

هُنَّاكَ

(All Boys)

هُمْ هُنَاكَ •

Mix

هُمْ هُنَاكَ •

Mix

هُمْ هُنَاكَ •

(All Girls)

هُنَّ هُنَاكَ •

ج - هُمْ مَعَ الرَّئِيسِ •
 هُنَّ مَعَ الرَّئِيسِ •

أَنْتُمْ مَعَ الرَّئِيسِ •
 أَنْتُنَّ مَعَ الرَّئِيسِ •

د - أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ •
 نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ •

أَنْتَ مِنْ الْعَرَاقِ •
 أَنْتُمْ مِنْ الْعَرَاقِ •

أَنْتَ يَنْ سُورِيَا •
 أَنْتُنَّ يَنْ سُورِيَا •

هُوَ مَعَ الْمُلَازِمِ •
 هُمْ مَعَ الْمُلَازِمِ •

هِيَ هُنَا •
 هُنَّ هُنَا •

٣ - أَنْتِ تُلْيِدُ =
أَنْتِ طَالِبٌ .

هِيَ تُلْيِدُهُ =
هِيَ طَالِبَةٌ .

هَلْ أَنَا طَالِبٌ أَمْ أَسْنَادٌ ؟
وَأَنْتَ ؟ وَسَدِيقُكَ ؟

الْمُلَازِمُ شَابِطٌ فِي الْجَيْشِ .
وَالْقَدْمُ شَابِطٌ أَيْضًا .
الْعُشِيرُ شَابِطٌ كَبِيرٌ .
هَلْ الْعَقِيدُ شَابِطٌ ؟ نَعَمْ
وَهَلْ الْعَرِيفُ شَابِطٌ ؟ لَا

ب - هَذِهِ طَاولةٌ .
هَذِهِ خَرِيطَةٌ .
هَذِهِ طَائِرَةٌ .
هَلْ هَذِهِ الطَّاولةُ كَبِيرَةٌ ؟
أَيْنَ الطَّاولةُ ؟
هَلْ هِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْخَرِيطَةِ ؟
هَلْ هَذِهِ خَرِيطَةٌ أَمْ بَيْكَا ؟
مَنْ مَعَ الرَّئِيسِ فِي الطَّائِرَةِ ؟
هَلْ هِيَ طَائِرَةٌ أَمْ بَيْكِيَّةٌ ؟
هَذِهِ مَرْغَةٌ .
هَلْ أَنْتِ طَالِبَةٌ أَمْ مَعْرَضَةٌ ؟
مَنْ مَرْغَةُ الْمَعْسَكِ ؟

هُلْ هِيَ أُمِّيَّةً؟

- ٤ - أ - هُوَ قَائِدٌ .
هُمْ قُوَادُ .

أَنْتَ شَابِطٌ .
أَنْتُمْ شَبَاطٌ .

أَنَا طَالِبٌ .
نَحْنُ طَلَابٌ .

قَائِدُ الْجَيْشِ هُنَا .
قُوَادُ الْجَيْشِ هُنَا .

الشَّابِطُ فِي الْمَعْسَرِ .
الشَّبَاطُ فِي الْمَعْسَرِ .

أَ الطَّالِبُ مَعَ الْمَعْلَمَةِ .
أَ الطَّلَابُ مَعَ الْمَعْلَمَةِ .

أَ الْمَرَاسِلُ مَعَ الْقَائِدِ .
أَ الْمَرَاسِلُ مَعَ الْقُوَادِ .

أَ الْعَرِيفُ مَعَ الشَّابِطِ .
أَ تَعْرِيفُ مَعَ الشَّبَاطِ .

أَ الْأَسْتَاذُ مَعَ الطَّالِبِ .
أَ الْأَسْتَاذُ مَعَ الطَّلَابِ .

ب - أنتِ مُرْغَةٌ .
أنتِ مُرْغَاتٌ .

هِيَ مَعْلِمَةٌ .
هِنَّ مَعْلَمَاتٌ .

أَنْتِ طَالِبَةٌ .
أَنْتِ طَالِبَاتٌ .

أَيْنَ الْمَعْرِضَةُ ؟
أَيْنَ الْمَعْرِضَاتُ ؟

أَيْنَ الْمَعْلِمَةُ ؟
أَيْنَ الْمَعْلَمَاتُ ؟

أَيْنَ الطَّالِبَةُ ؟
أَيْنَ الطَّالِبَاتُ ؟

الْمُلَازِمُ مَعَ الْمَعْرِضَةِ .
الْمُلَازِمُ مَعَ الْمَعْرِضَاتِ .

صَدِيقِي مَعَ الْمَعْلِمَةِ .
صَدِيقِي مَعَ الْمَعْلَمَاتِ .

سَيَارِتِي مَعَ الطَّالِبَةِ .
سَيَارِتِي مَعَ الطَّالِبَاتِ .

* ٥- أَعْلَمُ : أَنَا طَالِبٌ .
أَتَلْمِيذُ : نَحْن طَلَابٌ .

أَنْتَ مُعَرِّفَةٌ .
أَنَا مُعَلِّمَةٌ .
هِيَ طَالِبَةٌ .
أَنَا خَابِطٌ .
أَنْتَ طَالِبٌ .
هُوَ قَائِدٌ .
هِيَ مُعَرِّفَةٌ .
أَنَا مُعَلِّمَةٌ .
أَنْتِ طَالِبَةٌ .
هِيَ مُعَلِّمَةٌ .
أَنْتِ خَابِطٌ .

- 6- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context (e.g. use the plural form when necessary): ٧*

طَالِبٌ ، خَابِطٌ ، مُعَرِّفَةٌ
خَبِيرَةٌ ، طَالِيْرَةٌ ، طَالِوْلَةٌ

أَنْتُمْ ————— في هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ .
وَهُنَّ ————— في تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ .
هَذَا ————— مُلَازِمٌ في جَهِشِ أُمِّيْكَا .
———— سُورِيَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْهَابِرِ .

الجَيْشُ هُنَا ، وُهُمْ مَعَ
الرَّئِيسِ الْآنِ .

7. Use each of the following words in a complete sentence; — Y*

مُعْلِمَاتٌ ، هُمْ ، هُنَّ ، أَنْتُنَّ ،
نَحْنُ ، أَنْتُمْ ، قُوَادٌ .

Cardinal Numeralsالأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُNumbers 11 thru 99الأَعْدَادُ الْمُعَطَّوَةُ1. Introduction

The cardinal numerals 21-99 are compounded by the use of (و) and.

٢١	واحدٌ وعشرون	٢١
٢٣	اثنان وعشرون	٢٣
٣٣	ثلاثة وثلاثون	٣٣
٣٤	أربعة وثلاثون	٣٤
٤٥	خمسة وأربعون	٤٥
٥٦	ستة وخمسون	٥٦
٦٧	سبعة وستون	٦٧
٧٣	ثانية وسبعون	٧٣
٨٩	تسعة وثمانون	٨٩
٩٨	ثمانية وتسعون	٩٨

2. Listening and Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat.

3. Reading

a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.

b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read them aloud and identify them.

٧٨	٤٤	٦٢	٠٩	٤٢	٨١	٣٥
٥٣	٦٦	٤٩	٨٠	٢٢	٣٢	٩٧

۸۱ ۷۹ ۵۸ ۴۷ ۹۰ ۸۳

4.

Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols.

۲۹	۵۸	۶۳	۳۹	۸۵	۷۰	۴۷
۵۳	۴۶	۹۸	۸۱	۰۴	۳۴	۹۴
۵۹	۲۸	۳۶	۷۹	۸۸	۰۱	

Dialogue 1المُحَادَّةُ الْأُولَى

أ - مَنْ أَنْتَ ؟

ب - أَنَا طَالِبٌ .

أ - وَمَنْ أَنْتُمْ ؟

ب - نَحْنُ أَيْضًا طُلَّابٌ .

أ - هَلْ هَذَا أَيْضًا طَالِبٌ ؟

ب - لَا ، هُوَ ضَابِطٌ مِنْ مُعْسِرٍ أُورَدِ .

أ - هَلْ غَبَاطُ الْمُعْسِرِ هُنَا ؟

ب - لَا ، هُمْ فِي الْمُعْسِرِ .

Dialogue 2المُحاَدَثَةُ التَّانِيَةُ

أ - مَنْ أَنْتُ؟
ب - أَنا طَالِبٌ.

أ - وَمَنْ أَنْتُ؟
ب - نَحْنُ أَيْضًا طَالِبَاتٍ.

أ - هَلْ هُذِهِ أَيْضًا طَالِبَةً؟
ب - لَا ، هِيَ مُعَرَّضَةٌ مِنْ مَعْسَكَرٍ
أَوْرَدَ.

أ - هَلْ مُرَضَاتُ الْمَعْسَكَرِ هُنَّا؟
ب - لَا ، هُنَّ فِي الْمَعْسَكَرِ.

Questions on the Dialogueأَسْئِلَةٌ عَلَى الْمُحاَدَثَةِ

- ١ - هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ؟
- ٢ - مِنْ أَيْنَ الصَّابِطُ؟ وَمِنْ
أَيْنَ الْمُمْرِضَاتُ؟
- ٣ - أَيْنَ طَلَابُ الْمَدْرَسَةِ وَطَالِبَاتُهُا؟
- ٤ - أَيْنَ ضَيَاطُ مَعْسَكَرٍ أَوْرَدَ؟
وَأَيْنَ مُرَضَاتُ الْمَعْسَكَرِ؟

Vocabulary List**الفردات**

أَنْتُمْ you (M. pl.)

أَنْتُنَّ you (F. pl.)

ضَابِطٌ commissioned officer

(الجمع: ضيّاط)

هُمْ they (M. pl.)

هُنَّ they (F. pl.)

مُرْغَرَةٌ a nurse (F)

(الجمع: مُرّضات)

مُعْلِمَاتٍ teachers (F) not professors

(الفرد: معلمة)

نَحْنُ we

قَوَادٌ leaders, commanders

(الفرد: قائد)

طَالِبٌ student (M)

(الجمع: طلّاب)

طَالِبَةٌ student (F)

(الجمع: طالبات)

طَاولةٌ a table

طَائِرَةٌ airplane

خَرِبَةٌ a map

AdjunctالمُلحِقCardinal Numeralsالأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُNumbers 11 thru 99الأَعْدَادُ الْمُعَطَّوَةُ

The cardinal numerals 21-99 are compounded by the use of (و) and.

21	واحدٌ وعشرون	٢١
22	اثنان وعشرون	٢٢
33	ثلاثة وثلاثون	٣٣
34	أربعة وثلاثون	٣٤
45	خمسة وأربعون	٤٥
56	ستة وخمسون	٥٦
67	سبعة وستون	٦٧
78	ثمانية وسبعون	٧٨
89	تسعة وثمانون	٨٩
98	ثمانية وتسعون	٩٨

Grammatical Notesالقواعد :

A. The plural pronouns هم, هن, انتن, and نحن

In English, nouns and pronouns are said to be "plural" if they refer to more than one of whatever they designate. In Arabic, nouns and pronouns are said to be "dual" if they designate two, and "plural" if they designate more than two.

The pronoun هم 'they(M)' refers to three or more persons including at least one male; in contrast, the pronoun هن 'they(F)' refers to three or more female persons:

فريد وسليم وبشير هنا . هم مع المراسل

'Farid, Salim, and Bashir are here. They are with the correspondent.'

فريد ونلي وفيليبيس هنا . هم مع المراسل

'Farid, Nelly, and Phyllis are here. They are with the correspondent.'

سوزان ونلي وفيليبيس هنا . هن مع المراسل .

'Suzan, Nelly, and Phyllis are here. They are with the correspondent.'

The pronoun انتن 'you (M.Pl.)' is used to address three or more persons including at least one male; in contrast, the pronoun انتن is used to address three or more female persons:

هل انتن من اليمن ؟

'Are you from Yemen? (addressing three or more persons including at least one male)'

هل انتن من الأردن ؟

'Are you from Jordan? (addressing three or more female persons)'

The pronouns هن and انتن end in the suffix ن which means 'feminine.' Thus هن consists of هم + ن (notice that the final /m/ of هم is assimilated into the following /n/), and انتن consists of انتن + ن (again, notice the assimilation).

The pronoun نحن 'we' is used by either a male or a female in referring to at least two persons including the speaker.

نحن طلاب .
نحن طالبات .

'We are students (M).'
'We are students (F).'

B. Plurals of nouns and adjectives

There are several ways of making Arabic nouns and adjectives plural. Since its form cannot be consistently predicted from the form of the singular, the plural must be learned individually for each noun or adjective.

One way of making nouns and adjectives plural is by introducing internal change, much as we do in English when we change man to men and woman to women. Since plural adjectives have not been introduced yet, only nouns are used in the examples below:

طالب	'student'	طلاب	'students'
ضابط	'officer'	ضباط	'officers'
قائد	'commander'	قواد	'commanders'

When they are used with this type of plural form, the case endings are the same as for the singular forms:

أين الضابط؟	'Where is the officer?'
أين الضباط؟	'Where are the officers?'
هي مع الضابط.	'She is with the officer.'
هي مع الضباط.	'She is with the officers.'

Some feminine singular nouns have ف(ه) before the case marker; the plural of many (but not all) such nouns is formed by replacing the (ة) with ات:

طالبة	'a co-ed'
طالبات	'co-eds'
معلمة	'a teacher (F)'
معلمات	'teachers (F)'

Nominative and genitive case endings are the same for plural forms ending in ات as they are for singular forms:

الممرضة هنا.	'The nurse is here.'
الممرضات هنا.	'The nurses are here.'
هي مع الممرضة.	'She is with the nurse.'
هي مع الممرضات.	'She is with the nurses.'

Pattern Drills

تَمَارِينٌ مُحدَّدةٌ لِلْجَابَةِ١- مِثَالٌ

أَنَا طَالِبٌ.

مَنْ أَنْتَ ؟ طَالِبٌ

مَنْ أَنْتَ ؟ ابْرَاطِيرٌ

مَنْ هُوَ ؟ مَرَاسِلٌ

مَنْ أَنَا ؟ جُنْدِيٌّ

مَنْ أَنْتَ ؟ فَرِيقِيْبٌ

مَنْ هُوَ ؟ مُشِيرٌ

مَنْ أَنْتَ ؟ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ

مَنْ أَنَا ؟ بَشِيرٌ

مَنْ أَنْتَ ؟ عَرَبٌ مِنْ الْأَرْدُنِ

مَنْ هُوَ ؟ أَمْرِيكِيٌّ مِنْ يَكْسَاسِ

٢- مِثَالٌ

أَنْتِ الطَّالِبَةُ الْجَدِيدَةُ.

أَنْتِ طَالِبَةُ جَدِيدَةٍ.

أَنْتِ مُعَلِّمَةُ قَدِيرَةٍ.

تِلْكَ خَرِيقَةُ سُخِيرَةٍ.

هَذِهِ طَالِولَةُ كَبِيرَةٍ.

هِيَ مَرَاسِلَةُ جَمِيلَةٍ.

شِيَ أُسْتَادَةُ مَشْتَوْرَةٍ.

أَنْتِ مَعْرِفَةُ مُغْرُوفَةٍ.

تِلْكَ تِلْبِيَةُ جَدِيدَةٍ.

هَذِهِ مُعَلِّمَةُ عَرِيبَةٍ.

٣ - بِشَال

نَحْنُ طَلَابُ الْمَدْرَسَةِ .

هُمْ غُبَاطٌ . قَاعِدَةٌ
هُنَّ مُعْرِضَاتٌ . مُعْسِكَرٌ
أَنْتُنَّ مُعْلَمَاتٌ . مَدْرَسَةٌ
هُمْ غُبَاطٌ . جَيْشٌ
نَحْنُ طَلَابٌ . مَدْرَسَةٌ
أَنْتُمْ قَوَادٌ . جَيْشٌ
ذِلِّكَ مَسَاعِدٌ . مَقْدَمٌ
هَذَا مَرَاسِلٌ . جَرِيدَةٌ
هَذِهِ رَئِيسَةٌ . مَكْتَبَةٌ

٤ - بِشَال

أَنْتُمْ طَلَابُ الْأَرْدُنِ .

هُمْ غُبَاطٌ . لِبَيَا
أَنْتُنَّ مُعْرِضَاتٌ . مُعْسِكَرُ أُورْدٌ
أَنْتُمْ قَوَادٌ . الْجَيْشٌ
أَنْتُنَّ مُعْلَمَاتٌ . هَنَا
أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ . وَاسْنَطَنٌ
هُمْ طَلَابٌ . هَذَا الْمَعْسِكَرُ
نَحْنُ طَالِبَاتٌ . مَدْرَسَةٌ خَاصَّةٌ
هُنَّ مُعْرِضَاتٌ . قَاعِدَةٌ
نَحْنُ قَوَادٌ . الْأَرْدُنٌ
هُمْ طَلَابٌ . سُورِيَا

٥ - مِثَالٌ

هَلْ هِيَ مُرَغَّبَةً ؟ تَكَاسْ نَعْمٌ ، هِيَ مُرَغَّبَةٌ مِنْ تَكَاسٍ .

هَلْ أَنْتَ طَالِبَاتٌ ؟ الْأَرْدُن
هَلْ هُمْ طَالِبَاتٌ ؟ تُرِكِيَا
هَلْ أَنْتُمْ غَبَّاطٌ ؟ أَمْرِيْكَا
هَلْ نَحْنُ قُوَادٌ ؟ لِبِيَا
هَلْ هُنْ مُعَلَّمَاتٌ ؟ الْعِرَاق
هَلْ أَنْتُنَّ مُهْرَضَاتٌ ؟ الْيَمَن
هَلْ أَنْتُمْ طَالِبَاتٌ ؟ مَدْرَسَةٌ خَاصَّةٌ
هَلْ نَحْنُ طَالِبَاتٌ ؟ هَنَّا
هَلْ هِيَ طَالِبَةٌ ؟ الْأَرْدُن
هَلْ هُذِهِ طَاوِلَةٌ ؟ مَكْتَبُ الْأَسْتَاذِ
هَلْ بِلْكَ خَرِيدَةٌ ؟ الْمَكْتَبَةِ
هَلْ هُذِهِ طَائِرَةٌ ؟ أَمْرِيْكَا

٦ - مِثَالٌ

طَاوِلَةٌ ، مُعَلَّمٌ ، كَبِيرَةٌ هَلْ دَارِلَةُ الْمُعَلِّمِ كَبِيرَةٌ ؟

رَئِيسٌ ، جَيْشٌ ، مَعْرُوفٌ
مَسَاعِدٌ ، غَابِطٌ ، جَدِيدٌ
خَرِيدَةٌ ، أَمْرِيْكَا ، كَبِيرَةٌ
مُغَرَّبَةٌ ، مَعْسَكَرُ أُورُدٌ ، جَمِيلَةٌ
طَائِرَةٌ ، رَجُلٌ ، عَصِيرَةٌ
كِتَابٌ ، طَالِبَةٌ ، جَدِيدٌ
مَرَاسِلٌ ، جَرِيدَةٌ ، شَهُورٌ

طاولة ، معلم ، كبير

٧ - مثال

هذا التعليم الكبير من تكساس .

هذا غابط جديد . الأردن
 ذاك طالب خاص . اليمن
 هذه طالية جميلة . العراق
 تلك خريطة كبيرة . المكتبة
 هذه طائرة خاصة . القاعدة
 تلك مدرسة قديرة . المعسورة
 هذه طاولة صغيرة . المدرسة
 هذا غابط كبير . العراق
 هذه طائرة صغيرة . الأردن

٨ - مثال

هذا تعليم جديد .

هذا التعليم جديد .
 هذه المدرسة جميلة .
 تلك الطالية طويلة .
 هذه الطاولة كبيرة .
 تلك الخريطة صغيرة .
 هذه الطائرة خاصة .
 هذا الضابط جديد .
 هذا الطالب أمريكي .

ٌّتِلَكَ الْمُعْلِمَةُ عَرَبِيَّةٌ •
هَذِهِ الْمَرْغَةُ إِنْجِلِيزِيَّةٌ •
ذِلِكَ الَّذِي أَبْطَأَ عَرَبِيًّا •

٩ - مِثَالٌ

هُوَ تُلْمِيذٌ •	هُوَ تُلْمِيذٌ •
هُوَ تُلْمِيذٌ جَدِيدٌ •	جَدِيدٌ
هُوَ تُلْمِيذٌ جَدِيدٌ مِنْ تِكَاسٍ •	مِنْ تِكَاسٍ
هُنَّ مَرْعَاةٌ •	هُنَّ مَرْعَاةٌ
مِنْ نِيُوبُورُكِ	مِنْ نِيُوبُورُكِ
فِي أَمْرِيْكَا	فِي أَمْرِيْكَا
هُمْ طَلَابٌ •	هُمْ طَلَابٌ
مِنْ مَدْرَسَةٍ خَاصَّةٍ	مِنْ مَدْرَسَةٍ خَاصَّةٍ
قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَعْسَكِرِ	قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَعْسَكِرِ
أَنْتُمْ قَوَادٌ •	أَنْتُمْ قَوَادٌ
مِنْ قَاعِدَةٍ سَفِيرَةٍ	مِنْ قَاعِدَةٍ سَفِيرَةٍ
فِي نُورُثْ كَارُولِينَا	فِي نُورُثْ كَارُولِينَا
أَنْتُنَّ مَعْلَمَاتٌ •	أَنْتُنَّ مَعْلَمَاتٌ
فِي مَدْرَسَةِ الْجَيْشِ	فِي مَدْرَسَةِ الْجَيْشِ
فِي قَاعِدَةِ أُورَدِ	فِي قَاعِدَةِ أُورَدِ

نَحْنُ غُبَاطٌ .

مِنْ مَعْسَكِيْرِ كَبِيرٍ
فِي الْعِرَاقِ

هَذِهِ طَائِرَةٌ .

جُدِيدَةٌ
مِنْ أَمْرِكَا

تمارين متعددة الأجابة

Free Selection Drills

١- صباح الخير .

كيف حالك ؟

هل أنت طالبة جديدة هنا ؟

من تلك الطالبة ؟ هل هي من ليبيها ؟

من هم ، طلاب المدرسة أم قواد الجيش ؟

ومن هن ، ممرضات أم معلمات ؟

هل أنتم غباظ ؟ هل أنتن طالبات ؟

شكراً .

٢- مساء الخير .

كيف حالك ؟

هل الملائم في مكتبة المعسكر ؟

هل الغريف مع الضابط في الأردن ؟

هل قائدو الجيش مع مساعدوه في القاعدة ؟

هل أنتم طلاب من المدرسة البعيدة ؟

هل معرضاً للمعسكر قديرة ؟

سبورة من تلك ، المعلم أم الرجل ؟

طائرة من تلك الطائرة الصغيرة ؟

هل هذه الطاولة الكبيرة طاولة العشير ؟

٣- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
كَيْفَ حَالُكَ ؟

مَنْ هُنْدِهِ الْمُرْغَبَةُ الْجَبِيلَةُ ؟ مَنْ أَيْنَ هِيَ ؟
هَلْ نَجِيبُ غَابِطُ مِنْ أَلْأَرْدُنْ ؟
هَلْ بَشِيرُ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَاشِطَنْ يَوْسَتْ ؟
مَا تُلْكَ ، جَرِيدَةُ الْأَهْرَامُ أَمْ الْحَيَاةُ ؟
هَلْ بَيْتُ الْمُعْلِمَةِ الْأَمْرِيَّةِ قَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مِنْ الْمَدْرَسَةِ ؟
هَلْ تُلْكَ خَرِيقَةُ الْمَعْنَكِرِ أَمْ خَرِيقَةُ الْقَاعِدَةِ ؟

٤- مَاءُ الْخَيْرِ •

أَيْنَ نَحْنُ الْآنَ ؟
هَلْ نَحْنُ طَلَابُ أَمْ غَبَاطُ ؟
مَنْ رَئِيسُ هُنْدِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟ هَلْ هُوَ غَابِطُ ؟
مَنْ مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ ، هَلْ هُوَ رَجُلُ قَدِيرٍ ؟

٥- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

مَنْ أَنْتُنَّ ، الْمُعْلَمَاتُ أَمْ الْمُعَرَّضَاتُ ؟
وَمَنْ هُنَّ ؟ مَنْ أَيْنَ هُنَّ ؟
شُكْرًا •

٦- هَلْ هُنْدِهِ الْخَرِيقَةُ كَبِيرَةُ ؟ هَلْ هِيَ قَرِيبَةُ مِنَ الطَّاولَةِ ؟
أَيْنَ خَرِيقَةُ الْمَرِيكَا ؟ وَأَيْنَ خَرِيقَةُ الْعِرَاقِ ؟

٧- بَيَانُ الْخَيْرِ •

هَلْ طَائِرَةُ قَائِدِ الْجَيْشِ خَاصَّةً؟ أَيْنَ هِيَ آلَآنُ؟
هَلْ الطَّاْفِرَةُ كَبِيرَةً؟ هَلْ قَائِدُ الْجَيْشِ أَبْطَكَبِيرُ؟
مَنْ هُوَ؟ هَلْ هُوَ رَجُلٌ مَعْرُوفٌ؟
شَكِراً •

٨- هَلْ هَذِهِ السَّبُورَةُ جَدِيدَةٌ؟
هَلْ السَّبُورَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْخَرِيطَةِ؟
هَلْ السَّبُورَةُ كَبِيرَةٌ أَمْ صَغِيرَةٌ؟

٩- مَنْ هَذِهِ الْمُرَغَّةُ؟ هَلْ هِيَ صَدِيقَةُ الْمُرَاسِلَةِ؟
مَنْ مُعْلِمَةُ هَذِهِ الْمُدْرَسَةِ؟
هَلْ الْمُرَاسِلَةُ وَالْمُعْلِمَةُ وَالْمُرَغَّةُ مِنْ كُوْكِيَا؟
أَيْنَ هِيَ آلَآنُ؟

- 10- Paraphrase the following sequences (i.e., change some or all of the words and constructions, but not the meanings.) Whenever possible, paraphrase each sequence in more than one way. ١٠

أَنَا وَبِشِيرٌ وَفَرِيدٌ وَضَبَاطٌ
وَالْمَلَازِمُ وَالْعَرِيفُ وَالْجَنْدِيُّ فِي الْمَعْتَكِرِ •
أَنَا وَفَرِيدٌ وَنَانِسٌ مَعَ وَهِسِ الْمُدْرَسَةِ •
أَمْعَلَمَةُ جَيْلَةٌ • الْمُعْلِمَةُ مِنْ الْأَرْدُنِ •
أَنَا وَنَانِسٌ وَجُودِيُّ مَعَ الْمُشِيرِ •
أَلْمُرَغَّةُ قَدِيرَةٌ • الْمُرَغَّةُ فِي مَعْسَكِ أَورَدِ •

أَنْتَ وَفَرِيدٌ وَنَجِيبٌ وَبَشِيرٌ هُنَا .
 أَنْتَ نَسْنَةٌ طَالِباتٌ . أَنْتَنَّ مِنْ تُرْكِيَا .
 أَنْتَ وَبَشِيرٌ وَنَانِسِيٌّ مَعَ الرَّجُلِ .
 هُمْ قَوَادٌ . الْقَوَادُ مِنْ جَيْشِ أَمْرِيَكَا .
 أَنْتَ وَجُودِيٌّ وَنَانِسِيٌّ مَعَ مُؤَسِّسِ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ .
 أَنْتُمْ ضَبَاطٌ مِنْ الْفَاقِعَةِ . الْفَاقِعَةُ كَبِيرَةٌ .
 أَنْتَ وَنَانِسِيٌّ وَجُودِيٌّ مُعَلَّمَاتٌ فِي تَكَاسَ .
 بَيْتُ الطَّالِبَةِ الْجَمِيلَةِ بَعِيدٌ مِنْ تَكَاسَ . الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنْ مُونْتَرِيَهِ .
 هُوَ وَبَشِيرٌ وَنَجِيبٌ ضَبَاطٌ مِنْ الْيَمَنِ .
 نَحْنُ مَعْرَضَاتٌ . نَحْنُ مِنْ سُورِيَا .
 هُوَ وَفَرِيدٌ وَنَانِسِيٌّ هُنَاكَ .
 تِلْكَ طَائِرَةٌ . الْرَّجُلُ الْهَامُ فِي الطَّائِرَةِ .
 هُوَ وَجُودِيٌّ وَنَانِسِيٌّ طَلَابٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْقُرِيبَةِ مِنْ هُنَا .
 هَذِهِ طَالِلَةٌ مُشِيرٌ . تِلْكَ طَائِرَةٌ مُشِيرٌ .
 هِيَ وَجُودِيٌّ وَنَانِسِيٌّ طَالِباتٌ مِنْ سُورِيَا .
 تِلْكَ هِيَ الْخَرِيَطَةُ الْكِبِيرَةُ . الْخَرِيَطَةُ فِي الْمَكْتبَةِ .
 هَذَا هُوَ الرَّئِيسُ الْقَدِيرُ . الْرَّئِيسُ مَعَ مُسَاعِدِهِ .
 ذَاكَ هُوَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ . الطَّالِبُ مَعَ الْمَعْرَضَةِ الْجَمِيلَةِ .
 نَانِسِيٌّ مَعْلَمَةٌ وَجُودِيٌّ مَعْلَمَةٌ وَبَيْتِيٌّ مَعْلَمَةٌ .

- 11- To each of the following words add the members of its family which you have learned. Then use each member in a sentence:-

— 11 —

مَعْلَمَاتٌ	خَرِيَطَةٌ	قَوَادٌ	
طَالِبٌ	طَالَابٌ		
نَحْنُ	مَعْلَمٌ		

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حُرّ

1. A asks questions using the cues on the right.

B answers, using the cues on the left. The subject is:

(في مَدْرَسَةِ الْمَعْرِضَاتِ)

مَكْتَبَةُ ، الْآنِ	عَبَاحَ الْخَيْرُ .
جَدِيدَةُ ، هُنَا	كَيْفَ حَالُكَ ؟
مَدْرَسَةُ الْمَعْرِضَاتِ	سَدِيقَةُ مِيرِي ، أَيْنَ
مَعْرُوفَةُ	طَالِبَةُ ، مَعَ ، مَدْرَسَةٌ
لَا ، طَالِبَاتُ ، الْعِرَاقُ	مَا ، مَدْرَسَةٌ
مَكْتَبَةُ ، مَعَ	كَبِيرَةٌ
نَعَمُ ، مَعْرُوفٌ ، قَدِيرٌ	طَالِبَاتُ ، الْأُرْدُونُ ، هُنَا
	هُنَّ ، أَيْنَ ، الْآنِ
	مَمْرَضَةُ ، مَعْلِمَةُ مِيرِي

- 2.. A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list .

B answers. The subject is: (مَعْلِمَاتُ مَدْرَسَتِي)

أَسْتَاذَةٌ	أَمْرِيكَيٌّ	نَحْنُ	فِي
مَعْلَمَةٌ	الْأُرْدُونُ	هُمْ	مَعَ
طَالِبَةٌ	الْعِرَاقُ	هُنَّ	مِنْ
طَاؤَلَةٌ	الْتُرْكِيَّ	أَنْتُمْ	مَنْ
خَرِيطَةٌ	إِنجِليزِيَّ	أَنْتُمْ	أَيْنَ
سَبُورَةٌ	قَدِيرٌ	أَنْتُمْ	مِنْ أَيْنَ
كُرْسِيٌّ	مَشْهُورٌ	جَمِيلٌ	أَيْضًاً

كِتاب	قصير	أَوْلَانْ
طَوِيل		أَنْيُومْ
	كِبِير	
	غَيْر	
	بَعِيد	
	قَرِيب	
	غَايِب	

أَسْئَلَةُ عَلَى نِصِّ الْإِسْتِبْلَامِ

Questions on the Comprehension Drills

- ١— أَيْنَ مَدْرَسَةُ الْمُعْرِضَاتِ؟
- ٢— هَلْ بَتِي طَالِبَةً أمْرِيكِيَّةً؟
- ٣— مِنْ أَيْنَ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ؟ هَلْ هِيَ إِنْجِلِيزِيَّةً؟
- ٤— هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبَةً مِنْ أَمْرِيكَا؟
- ٥— مِنْ أَيْنَ صَوْلَامَاتُ؟ وَمِنْ أَيْنَ الطَّالِبَاتُ؟

- ١— هَلْ مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ قَدِيمَةً؟
- ٢— مَنْ أَسْتَاذُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ؟
- ٣— هَلْ طَلَابُ الْمَدْرَسَةِ مِنْ الْجَيْشِ الْأُرْدُونِيِّ؟
- ٤— هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ مُعَرَّضَاتُ؟ مِنْ أَيْنَ هُنَّ؟

القراءة والكتابة

- ١ - هل أنت مُراسِل مُخاَصِّر ؟ لا أنا ضابط في الجيش .
- ٢ - هل أنت طِبِيمِذَهَجَدِيدَه هُنَا ؟ لا أنا مُعَرَّضَه .
- ٣ - هل أنتُم طَلَابٌ في مَدْرَسَه المَعْسَكَرِ ؟ لا ، نَحْنُ ضَبَاطٌ هُنَا .
- ٤ - الرَّئِيسُ في طَائِرَتِه الْآنَ .
- ٥ - مَنْ أَنْتِ ؟ أنا عَرَبِيَّه مِنْ لِيبِيَا .
- ٦ - هل أَنْتُنَ مُعَرَّضَاتٍ في الْجَيْشِ ؟ لا ، نَحْنُ مُعَلَّمَاتٌ .
- ٧ - مَنْ أَنْتُمْ ؟ نَحْنُ قُوَادٌ في الْجَيْشِ الْأَمْرِيَّه .
- ٨ - طَائِراتُ جَيْشِ الْأَرْدُنِ جَدِيدَه .
- ٩ - الطَّاولَه الْكَبِيرَه في بَيْتِ الْمُعَرَّضَه .
- ١٠ - طِلْكَ طَاولَه صَغِيرَه .
- ١١ - أَيْنَ خَرِيطَه اَمْرِيَّكَا ؟ هَلْ هِيَ فِي مَقْبِكِ أَمْ فِي مَقْبِيِّه ؟
- ١٢ - هل أَنْتُمْ قُوَادٌ في هَذِه الْقَاعِدَه ؟ نَعَمْ نَحْنُ قُوَادٌ في هَذِه الْقَاعِدَه .
- ١٣ - الْخَرِيطَه في مَقْبِي الْأَسْتَاذِ الْجَدِيدِ .
- ١٤ - هل هُنَ طَالِبَاتٌ ؟ لا هُنَ مُعَلَّمَاتٌ .
- ١٥ - طَائِرَه الرَّئِيسِ طَائِرَه خَاصَّه .
- ١٦ - هل أَنْتُنَ مُعَلَّمَاتٌ في مَدْرَسَه المَعْسَكَرِ ؟ نَعَمْ ، نَحْنُ مُعَلَّمَاتٌ في مَدْرَسَه المَعْسَكَرِ .
- ١٧ - هَذِه الطَّائِرَه الْجَدِيدَه اَمْرِيَّكَيه .
- ١٨ - هل أَنْتِ طَالِبَه هُنَا ؟ لا ، أنا مُعَرَّضَه في المَعْسَكَرِ .
- ١٩ - هل هُمْ ضَبَاطٌ اَمْ قُوَادٌ ؟ هُمْ قُوَادٌ .
- ٢٠ - أَيْنَ الْقُوَادُ الْآنَ ؟ هُمْ في الْقَاعِدَه الْآنَ .

Lesson 10New Features in the Presentation Drills

1. Greetings and their responses.

2. (a) Correspondence of vowels in / انتنْ /, / انتم /, / انتْ /, and / انتْ / to those in / كِ /, / كِمْ /, / كِمْ /, and / كِنْ /.

Introduction of the plural suffixes / مُكْ / and / كِنْ /.

(b) Introduction of plural suffixes / مُهمْ / and / هُنْ /. Their correspondence to the pronouns / مُهُ / and / هُنْ /.

(c) The suffix / نَا / and its correspondence to / نَحْنُ /.

(d) Drill.

(d) Change of / هُمْ / and / هُنْ / to / هُمْ-هُنْ / and / هُنْ-هُنْ / after the vowel ي or كسرة .

3. Contrast between feminine singular suffix /-at/ and its plural /-aat/.

4. Drill.

5. (a) The vocabulary item السُّودَان .

(b) The preposition عَلَى .

(c) The vocabulary item سَاعَة .

(d) The vocabulary items جُمْهُورِيَّة ، جُمْهُورِي ، دِيمُوقْرَاطِي ، مُلْكَة .

(e) The vocabulary item مَدْنِي .

6. Drill on changing singular to plural.
7. Drill on changing singular possessive suffixes to plural suffixes.
8. Drill
9. Drill

الدَّرْسُ الْعَاشرُ

Lesson - 10

Presentation Drills

الشِّهادَةُ

١ - صَبَاحَ الْخَيْرِ .
صَبَاحَ النُّورِ .

مَسَاءَ الْخَيْرِ .
مَسَاءَ النُّورِ .

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ .

كَيْفَ حَالُكَ ؟
بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .

كَيْفَ، حَالُكَ ؟
بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .

مرحباً
أَهْلاً وَسَهْلاً .

٢ - أَنْتَ هُنَا وَكِتابُكَ هُنَاكَ .
أَنْتَ هُنَا وَكِتابُكِ هُنَاكَ .
أَنْتُمْ هُنَا وَكِتابُكُمْ هُنَاكَ .
أَنْتُنَّ هُنَا وَكِتابُكُنَّ هُنَاكَ .

بَيْتُكَ كَبِيرٌ .
بَيْتُكُمْ كَبِيرٌ .

بَيْتُكَ جَمِيلٌ .
بَيْتُكُنْ جَمِيلٌ .

هُوَ مِنْ حُورِبَا وَ أُسْتَادُهُ مِنْ الْعِرَاقِ .
هِيَ مِنْ الْأَرْدُنْ وَ أُسْتَادُهَا مِنْ
الْيَمَنِ .

أَنْتَ مِنْ أَمْرِيكَا وَ —————— مِنْ
الْعِرَاقِ .

أَنْتِ مِنْ نُورُثْ كَارُولِينَا وَ ——————
مِنْ نِيُويُورْكِ .

أَنْتُمْ مِنْ تُرْكِيا وَ —————— مِنْ
لِيْبِيَا .

أَنْتُنَّ مِنْ الْعِرَاقِ وَ —————— مِنْ
الْيَمَنِ .

هَلْ أَنْتَ مِنْ أَمْرِيكَا ؟ وَ عَدِيقَتُكُ ؟
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ مَنْ أُسْتَادُكَ ؟
وَ مَنْ أُسْطَادُكَ ؟
هَلْ أَنْتُنَّ طَالِبَاتِ أَمْ مُعَرَّضَاتِ ؟
مَنْ رَئِيسُكُنْ ؟
هَلْ رَئِيسُكُنْ أَمْرِيكِيَّةُ ؟

ب - هُمْ هُنَا وَأُسْتَادُهُمْ هُنَاكَ ٠

هُنَّ هُنَا وَأُسْتَادُهُنْ هُنَا ٠

أُسْتَادُهُ فِي الْمَكْتَبَةِ ٠

أُسْتَادُهُمْ فِي الْمَكْتَبَةِ ٠

أُسْتَادُهَا فِي الْمَكْتَبَةِ ٠

أُسْتَادُهُنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ٠

هُوَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَمُعاِدُهُ فِي
الْمَدْرَسَةِ أَيْضًا ٠

هُوَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَمُعاِدُهُ فِي
الْمَدْرَسَةِ أَيْضًا ٠

هُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

أَنْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

أَنْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

أَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

أَنْتُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

هُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَ— ٠

ج - نَحْنُ هُنَا وَدَيْقُنَا هُنَاكَ ٠

نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَأُسْتَادُنَا

فِي الْمَدْرَسَةِ أَيْضًا ٠

نَحْنُ مِنْ هُنَا، وَأُسْتَادُنَا مِنْ هُنَا

أَيْضًا ٠

د - أَنَا طَالِبٌ ، وَهُذَا أُسْتَادِي .
نَحْنُ طَلَابٌ ، وَهُذَا _____ .
 أَنْتَ طَالِبٌ ، وَهُذَا _____ .
 أَنْتُمْ طَلَابٌ ، وَهُذَا _____ .
 أَنْتِ طَالِبَةٌ ، وَهُذَا _____ .
 أَنْتُنْ طَالِبَاتٌ ، وَهُذَا _____ .
 هُوَ طَالِبٌ ، وَهُذَا _____ .
 هُمْ طَلَابٌ ، وَهُذَا _____ .
 هِيَ طَالِبَةٌ ، وَهُذَا _____ .
 هُنْ طَالِبَاتٌ ، وَهُذَا _____ .

ه - أُسْتَادُهُمْ هُنَا .
 هُمْ مَعَ أُسْتَادِهِمْ .
 أُسْتَادُهُنَّ هُنَا .
 هُنَّ مَعَ أُسْتَادِهِنَّ .
 هَلِ الْطَّلَابُ مَعَ أُسْتَادِهِمْ ؟
 أَيْنَ أُسْتَادُهُمْ ؟
 هَلِ الْفَيَاضُ مَعَ قَائِدِهِمْ ؟
 أَيْنَ قَائِدُهُمْ ؟
 هَلِ الْطَّالِبَاتُ مَعَ أُسْتَادَتِهِنَّ ؟
 أَيْنَ أُسْتَادَتِهِنَّ ؟

هَلِ الْمُعْلَمَاتُ مَعَ صَدِيقِهِنَّ ؟
أَيْنَ صَدِيقُهُنَّ ؟

٣- الْمُمْرَضَةُ مِنَ الْيَمِنِ .
الْمُمْرَضَاتُ مِنَ الْيَمِنِ .

أَلَّا لِبَةُ هُنَا .
أَلَّا لِبَاتُ هُنَا .

الْمُعْلَمَةُ فِي الْمَكْتَبِ .
الْمُعْلَمَاتُ فِي الْمَكْتَبِ .

السَّبُورَةُ هُنَاكَ .
السَّبُورَاتُ دُنَاكَ .

أَلْسِيَارَةُ فِي الْقَاعِدَةِ .
السِّيَارَاتُ فِي الْقَاعِدَةِ .

أَلْطَائِرَةُ فِي الْمَعْسَكِ .
الطَّائِرَاتُ فِي الْمَعْسَكِ .

أَلْسُنَادَةُ هُنَا الْيَوْمُ .
السُّنَادَاتُ هُنَا الْيَوْمُ .

أَلْتَعِينَةُ مِنْ لِيْبِيَا .
الْتَعِيَّدَاتُ مِنْ لِيْبِيَا .

صَدِيقِي مِنَ الْعِرَاقِ .
صَدِيقَاتِي مِنَ الْعِرَاقِ .

أَلْرَئِيسَةُ فِي الْبَيْتِ .
الْرَّئِيسَاتُ فِي الْبَيْتِ .

الْمُرَاسِلَةُ مَعَ الْمَلَازِمِ .
أَلْمَرَاسِلَاتُ مَعَ الْمَلَازِمِ .

الْمَكْتَبَةُ هُنَاكَ .
الْمَكْتَبَاتُ هُنَاكَ .

الْهَادِيَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ .
الْهَادِيَاتُ فِي الْمَدْرَسَةِ .

٤- أَلْمُشَاتُ : الْمُرَغَّةُ
أَلْطَالِبُ الْأَوَّلُ : الْمُرَغَّةُ فِي بَيْتِهَا .
الْدَّالِبُ الْأَثَانِي : الْمُرَغَّصَاتُ فِي بَيْتِهِنَّ .

أَلْطَالِبةُ
أَلْمَعْلَمَةُ

etc. (Use all the singular forms in Exercise 3.)

٥- ١ - أَنَا مِنْ الْعِرَاقِ .
هِيَ مِنْ الْيَمَنِ .
أَنْتَ مِنْ الْأَرْدُنِ .
هُوَ مِنْ السُّودَانِ .

أَلْسُودَانُ قَرِيبٌ مِنْ لِبَيْنَا وَمُعِيدٌ
مِنْ الْعِرَاقِ .

حَلْرُ الْسُّودَانُ كَبِيرٌ أَمْ سَخِيرٌ ؟
هَلْ هُوَ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِيَكا ؟

ب - الْكِتَابُ عَلَى الْطَّاولَةِ .
الْفِنْجَانُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
أَلْقَلْمُ عَلَى الْكِتَابِ .
حَلْرُ الْمِنْدِيلُ عَلَى الْدَّفَرِ ؟
أَنْبَنَ الْعِرَاقُ عَلَى الْخَرِيطَةِ ؟
هَلْ أَمْرِيَكا عَلَى هَذِهِ الْخَرِيطَةِ
أَيْضًا ؟

ج - هَذِهِ سَاعَةٌ .
هَلْ سَاعَتُكَ فِي جَيْبِكَ أَمْ عَلَى
الْطَّاولَةِ ؟
هَلْ سَاعَتِي جَمِيلَةٌ ؟ هَلْ هِيَ
جَدِيدَةٌ ؟

د - ادوارد كيندی ديمقراطي .
ورشارد نیکسون جمهوری .
حَلْ جُورج ماكغوفن دِيمُقْرَاطِيٌّ .
أَمْ جُمْهُورِيٌّ ؟
أمريكا جمهورية ، والاردن مملكة .
من رئيس الجمهورية إلا أمريكا ؟
من ملك الأردن ؟

هَلْ لِيُبْرِيْبَا جُمْهُورِيَّةً أَمْ مَلَكَةً ؟
مَنْ رَئِيْسُهُ ؟

رِيلْشَارِد نِيْكُسُونْ رَئِيْسُ حُكُومَةِ
الْجُمْهُورِيَّةِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ .

مَنْ رَئِيْسُ حُكُومَةِ الْعَرَاقِ ؟
هَلْ تِلْكَ الْحُكُومَةُ جُمْهُورِيَّةً ؟

أَيْنَ السُّودَانُ عَلَى الْخَرِيْطَةِ ؟
هَلْ حُكُومَتُهُ جُمْهُورِيَّةً ؟
مَنْ رَئِيْسُ تِلْكَ الْحُكُومَةِ ؟
هَلْ حُكُومَةُ السُّودَانِ دِيْقُراطِيَّةً ؟

هـ - رَئِيْسُ جُمْهُورِيَّةِ لِيُبْرِيْبَا غَابِطٌ ،
حُكُومَةُ لِيُبْرِيْبَا عَسْكَرِيَّةٌ .

حُكُومَةُ لِيُبْرِيْبَا عَسْكَرِيَّةٌ ،
وَحُكُومَةُ اْمِرِيْكَا مَدِيْنَةٌ .

هَلْ الْيَمَنُ مَلَكَةً أَمْ جُمْهُورِيَّةً ؟
هَلْ حُكُومَتُهَا دِيْقُراطِيَّةً ؟
مَنْ رَئِيْسُ تِلْكَ الْحُكُومَةِ ؟
هَلْ هِيَ مَدِيْنَةً أَمْ عَسْكَرِيَّةً ؟
هَلْ هِيَ عَلَى هَذِهِ الْخَرِيْطَةِ ؟

* ٦ - أَسْتَاذ : الْطَّالِبُ مَعَ اسْتَاذِهِ .
أَدَابٌ : الْطَّالِبُ مَعَ اسْتَاذِهِمْ .

أَنْوَارِيَةُ مَعَ رَئِيسِهِا .
أَرْئَيْسَةُ مَعَ مُسَاعِدِهَا .
مَدِيقَقَى مَعَ مُعَلِّمِهَا .
أَتَلَمِيدَةُ مَعَ اسْتَاذِهَا .
أَسْتَاذَةُ مَعَ سَدِيقِهَا .
أَمْعَلَمَةُ مَعَ تَلَمِيدِهَا .
أَطَالِبَةُ مَعَ مُعَلِّمِهِا .
أَعْرَضَةُ مَعَ رَئِيسِهِا .

* ٧ - أَسْتَاذ : سَيَارَتُكَ جَمِيلَةٌ .
أَدَابٌ : سَيَارَتُكُمْ جَمِيلَةٌ .

كِتابِيَ على الْدَّاولَةِ .
مَدِيقَكَ في مَكْتَبِ اسْتَاذِهِ .
تَلَمِيدُكِ مَعَ الْمَرْاسِلِ .
رَئِيسُهُ في السَّيَارَةِ .
مَدْرَسَتُهَا بَعِيدَةٌ .
مَدْرَسَتِي خَاصَّةٌ .

- 8- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: —٨*

جُمْوِرَيَّةٌ ، مَعْلَكَةٌ ، مَدْنِيَّ ، أَسْتَاذَةٌ ، عَشَّارِيَّ ، دَائِرَةٌ ، عَلَى٠

حُوكْمَةُ الْأَرْدُنِ ————— وَدِيْفِرَادِيَّةٌ

وَرَبِّيٌّ ————— الْأَيْلَقُ •

"خَانُ دُو" رَئِيسُ —————

آلاً مُرْبِيَّةٌ • وَهُوَ رَجُلٌ نَدِيرٌ •

هَلْ رَئِيسُ الْجُمْوِرَيَّةِ آلاً مُرْبِيَّةٌ غَابِطٌ؟

لَا ، حُوكْمَةُ امْرِيْكَا —————

الْ ————— في الْعَدْرَسَةِ الْآنَ •

وَهُنَّ فِي مَكْتَبِ الرَّئِيسِ •

- 9- Use each of the following words in a complete sentence: —٩*

صَدِيقَاتٌ ، حُوكْمَةٌ ، دَائِرَةٌ ، جُمْوِرَيَّ ، مَعْلَكَةٌ ، مَدْنِيَّ •

Cardinal Numeralsالأعداد الأساسيةThe Hundreds & ThousandsالHundreds والآلاف

1. Introduction

100	مئة	١٠٠
٢٠٠	يَسْتَان (مئتين)	٢٠٠
٣٠٠	ثَلَاثُ مِائَةٍ	٣٠٠
٤٠٠	أَرْبَعُ مِائَةٍ	٤٠٠
٥٠٠	خَمْسُ مِائَةٍ	٥٠٠
٦٠٠	سِتُّ مِائَةٍ	٦٠٠
٧٠٠	سَبْعُ مِائَةٍ	٧٠٠
٨٠٠	ثَمَانِي مِائَةٍ	٨٠٠
٩٠٠	تِسْعُ مِائَةٍ	٩٠٠
1000	الْأَفْ	١٠٠٠

2. Listening & Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat .

3. Reading

- a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.
- b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read them aloud and identify them.

٣٠٠	١٠٠	٠٠٠	٤٠٠	٥٠٠
٨٠٠	٧٠٠	٩٠٠	٢٠٠	٩٠٠
١٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٣٠٠	١٠٠٠

٦٠٠ ٧٠٠ ٩٠٠ ٩٠٠ ٣٠٠

٤. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English.

١٠٠	٢٠٠	٤٠٠	٨٠٠	١٠٠
٩٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٩٠٠
٥٠٠	١٠٠	٠٠٠	٤٠٠	١٠٠
٣٠٠	٤٠٠	١٠٠	٨٠٠	٧٠٠

Notation

The Hamza is pronounced (ي) colloquially.

المحادثة

Dialogue

أ - مرحباً .

ب - أهلاً وسهلاً .

أ - كيف حالكم؟

ب - نحن بخير، الحمد لله .

أ - هل حكومتكم عسكرية؟

ب - لا ، حكومتنا مدنية .

أ - هل الرابط بهذه المدرسة من ليبيا؟

ب - لا ، هم من الأردن .

أ - هل الأردن مملكة أم جمهورية؟

ب - الأردن مملكة ديمقراطية .

أ - ومن أين صداقاتكم؟

ب - هن من أمريكا .

أ - هل أمريكا مملكة أيضاً؟

ب - لا ، أمريكا جمهورية .

Questions on the Dialogue

أَسْئَلَةٌ عَلَى صَوْتِ الْمَحَادِثَةِ

كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
 هَلْ حُكْمُكُمْ مَدْنِيَّةٌ أَمْ عَنْكَرِيَّةٌ ؟
 مِنْ أَيْنَ تُلَابُ هَذِهِ الْمَدَرَسَةِ ؟
 هَلْ حُكْمُهُمْ مَدْنِيَّةٌ أَمْ عَنْكَرِيَّةٌ ؟
 هَلْ حُكْمَةُ الْأَرْدُنِ دِيْقَارِيَّةٌ ؟
 هَلْ سَدِيقاً تُكْمِ مِنْ أَمْرِكَا ؟
 هَلْ أَمْرِكَا جُمْهُورِيَّةٌ ؟
 هَلْ لِبَنِيَا قَرِيبَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ ؟
 هَلْ الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِكَا ؟

الفردات

السودان	Sudan
ديمُقراطيٌّ	democratic
جمهوريٌّ	republican
جمهوريَّة	a republic
مدنيٌّ	civilian
مكتبات (المفرد: مكتبة)	libraries
ملك	king
مملكة	kingdom
مرحباً	hello
أهلاً وسهلاً	hello (reply)
مواسِلات (المفرد: مُوَسِّلَة)	correspondents (F)
رؤيَّسات (المفرد: رئيْسَة)	presidents , chiefs (F)
ساعة	a watch
سبورات (المفرد: سبورة)	blackboards
سيارات (المفرد: سيارة)	cars, automobiles
صَدِيقَات (المفرد: صَدِيقَة)	friends (F)
طاولات (المفرد: طاولة)	tables
طائِرات (المفرد: طائِرة)	airplanes
طلِيمَيات (المفرد: طلِيمَيَة)	coeds, students (F)

أُسْتَاذَاتُ (الْمُفَرَّد: أُسْتَاذَةٌ)	professors , teachers (F)
حُكُومَةٌ	government, regime
حُكُومَتُنَا	system of government
حُكُومَتُكُمْ	our government
حُكُومَتُكُنَّ	your (M. pl.) government
حُكُومَتُهُنَّ	your (F. pl.) government
حُكُومَتُهُمْ	their (M. pl.) government
حُكُومَتُهُنَّ	their (F. pl.) government
عَلَىٰ	on (preposition)
عَسْكَرِيٌّ	military (adjective)

AdjunctCardinal NumeralsThe Hundreds & Thousands

100

200

300

400

500

600

700

800

900

1000

المُطْلَقُالأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُالْمِئَاتُ وَالْأَلْفُ

١٠٠

٢٠٠

٣٠٠

٤٠٠

٥٠٠

٦٠٠

٧٠٠

٨٠٠

٩٠٠

١٠٠٠

مِائَانَ (مِئَتَيْنِ)

ثَلَاثُ مِائَةٍ

أَرْبَعُ مِائَةٍ

خَمْسُ مِائَةٍ

سِتُّ مِائَةٍ

سَبْعُ مِائَةٍ

ثَمَانِي مِائَةٍ

تِسْعُ مِائَةٍ

أَلْفٌ

Grammatical Notesالقواعد :

The plural suffixes هم, هن; كم, كن, and نـ

The pronominal suffix هم 'they, them' refers to three or more persons, including at least one male. In contrast, the suffix هن 'they, them' refers to three or more female persons:

مدرسـهم
مدرسـهن

'their (M.Pl.) school'
'their (F.Pl.) school'

After كسرة/and يـ /, the suffixes are هم and هنـ rather than همـ and هنـ:

في كتابـهم .
فيـهم

'in their (M.Pl.) book'
'in them (M.Pl.)'

في كتابـهن .
فيـهن

'in their (F.Pl.) book'
'in them (F. Pl.)'

The pronominal suffix كم 'you' is used in addressing three or more persons, including at least one male. In contrast, the suffix كنـ is used in addressing three or more female persons:

بيـتكم
بيـتكـن

'your (M.Pl.) house'
'your (F.Pl.) house'

The suffixes هنـ and كنـ are formed by the addition of نـ to the masculine suffixes همـ and كمـ respectively (notice that the /m/ of همـ and كمـ is assimilated into the /n/ of نـ). The suffix نـ changes certain masculine plural forms to feminine.

The pronominal suffix نـ 'we, us' refers to at least two persons (male or female), including the speaker:

حـكومـتنا

'our government'

Pattern Drillsتمارين محددة الأجاية١- مثال

نعم ، حُوكِمْتُنا عَسْكَرِيَّةً .

هل حُوكِمْتُكم عَسْكَرِيَّةً ؟

هل دِيَقْتُكم أمْرِيكِيَّةً ؟

هل مَدْرَسَتُكم جَدِيدَةً ؟

هل رَئِيسُنَا مِنْ تِلْكَ الْمُمْلَكَةِ ؟

هل تِلْمِيزِيَّاتُكُم مِنْ أَلْأَرْذَنِ ؟

هل أَسْتَاذُوكُم فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

هل حُوكِمْتُكم عَسْكَرِيَّةً ؟

هل حُوكِمْتُكم مَدْنِيَّةً ؟

هل لَخْتُكم هِيَ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ؟

هل أَسْتَاذُوكُم مَعْرُوفٌ هُنَا ؟

٢- مثال

لا ، أَنَا مُعْلِمٌ .

هل أَنْتَ تِلْمِيزٌ ؟ مُعْلِمٌ .

هل حُوكِمْتُنا مَدْنِيَّةً ؟ عَسْكَرِيَّةً

هل مَكْتَبَهُ قَدِيمٌ ؟ جَدِيدٌ

هل قَلْمَكَ صَغِيرٌ ؟ كَبِيرٌ

هل هِيَ هُنَا الْيَوْمَ ؟ غَائِبٌ

هل هُذِهِ الْمُرَاسِلَةُ أمْرِيكِيَّةً ؟ إِنْجِليزِيَّةً

هل تِلْكَ الْأَسْتَاذَةُ طَوْلِيَّةً ؟ قَصِيرٌ

هل هُذِهِ الْحُوكَمَةُ عَسْكَرِيَّةً ؟ مَدْنِيَّةً

هل قَاهِرٌ غَائِبُ الْيَوْمِ ؟ هُنَا

هَلْ تِلْكَ مُرَاسِلَةُ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ؟ جَرِيدَةُ الْوَاسْطِنْ بُوسْتُ
 دَلْ بِيَتْكَنْ تَرِيبَتِهِ مِنْ الْمَعْسَكَرِ؟ بَعِيدٌ
 هَلْ مَكْتَبَتُهُمْ كَبِيرٌ؟ صَغِيرٌ
 دَلْ مَدْرَسَتُهُمْ جَدِيدَةٌ؟ نَعَمْ
 هَلْ أَسْتَادَتُهُنَا تَدِيرَةٌ؟ نَعَمْ
 دَلْ حُكْمَتُهُنَا عَسْكَرِيَّةٌ؟ نَعَمْ
 هَلْ أَمْرِيكَا مَمْلَكَةٌ؟ جُمْهُورِيَّةٌ

٣- مِنْال

أَيْنَ الْكِتَابُ؟ أَيْنَ الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبِ؟

جُمْهُورِيَّةُ الْعَرَاقِ كَبِيرَةٌ • هَلْ
 مَلِكُ الْأَرْدُنِ فِي أَمْرِيكَا • أَيْنَ
 سَاعِتُهُ جَدِيدَةٌ • أَمْ
 حُكْمَةُ السُّودَانِ مَدْنِيَّةٌ • أَمْ
 أَمْرِيكَا جُمْهُورِيَّةٌ • أَمْ
 حُكْمَتُهُمْ عَسْكَرِيَّةٌ • هَلْ
 الْبَاتُونَا فِي مَكْتَبِ الْأَسْتَادِ • أَيْنَ
 الْسَّيَارَاتُ مِنْ أَمْرِيكَا • مِنْ أَيْنَ
 مَدْرَسَتُهُنَا قَرِيبَةُ مِنَ الْقَاعِدَةِ • هَلْ
 تِلْكَ الْأَسْتَادَةُ مَشْهُورَةٌ • هَلْ
 الْفَرِيقُ فِي سَيَارَةِ الْأَسْتَادِ • مِنْ
 هُنْرِهِ سَاعَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ • مِنْ
 قَلْمَهُ عَلَى الطَّاولَةِ • أَيْنَ

٤ - مِثَالٌ

حَلَ السُّودانُ جُمْهُورِيَّةً؟

السُّودانُ جُمْهُورِيَّةٌ

- الْعِرَاقُ جُمْهُورِيَّةٌ
- الْأَرْدُنُ مُعَلَّكَةٌ
- لِبَيْنَا جُمْهُورِيَّةٌ
- أَمْرِيكَا جُمْهُورِيَّةٌ دِيْقَراطِيَّةٌ
- نَحْنُ مُعَلَّمَاتٌ
- هُنَّ مُعَرَّضَاتٌ
- أَنْتُنَّ أُسْتَادَاتٌ
- هُنَّ مُرَايِلَاتٌ
- تَلْعِيْدِيٌّ غَايِيٌّ
- كُوبِيَّ الْفَرِيقِ كَبِيرٌ
- تَلْعِيْدٌ تُهَا جَدِيدَةٌ
- قَائِدُ الْمُعَسَّكِرِ مَشْهُورٌ
- الْخَبَرُ هَامٌ
- الْإِسْتَادَةُ وَنَ السُّودانُ
- الْطَّاولَةُ قَدِيمَةٌ
- الْسَّاعَةُ جَمِيلَةٌ
- الْمُلْكُ دِيْقَراطِيٌّ
- أَنْتُنَّ مُعَرَّضَاتٌ
- مِنْدِيلُكَ جَدِيدٌ
- عَلِمُ أَمْرِيكَا جَعِيلٌ
- فِنْجَانُكُمْ صَغِيرٌ
- سَيَارَتُهُنَّ جَدِيدَةٌ

٥ - مثال

حُكُومَتُهُمْ دِيمُقْرَاطِيَّةٌ .

الْحُكُومَةُ دِيمُقْرَاطِيَّةٌ . هُمْ

الْأَسْنَادُ اسْتَنْدَادٌ مِنْ لِيْبِيَا . هُنْ
 الْمَعْلَمَاتُ مِنَ الْمَلِكِ . نَخْنُ
 الْتَّلْمِيزَاتُ مِنَ الْأَرْدُنْ . أَنْتُمْ
 الْدَّائِزَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ . أَنْتُنَّ
 الْحُكُومَةُ عَنْ كُرْبَيَّةٍ . هُمْ
 الْمَكْتَبَاتُ هُنَاكَ . أَنْتُمْ
 الْمُرَاسِلَاتُ مِنَ الْيَمَنِ . هُنْ
 الْسَّيَارَاتُ مِنْ أَمْرِيْكَا . نَخْنُ
 السَّبُورَاتُ غَيْرِ الْمَدْرَسَةِ . أَنْتُنَّ
 الْمَعْرَضَةُ فِي مَعْشَكِ أُورْدِ . هُنَّ
 الْدَّالِيَاتُ مِنَ الْسُّودَانِ . هُمْ
 الْسَّاعَةُ جَدِيدَةٌ . أَنْتُمْ
 الْمُلْكَةُ كَبِيرَةٌ . نَخْنُ
 الْحُكُومَةُ جَمْهُوريَّةٌ . أَنْتُمْ

مَلِ الْكِتَابُ هُنَاكَ أَمْ عَلَى الْطَّاولَةِ ؟

الْكِتَابُ هُنَاكَ . طَاولةٌ

دَفْتَرَهُ هُنَا . كُوشِيَّةٌ
 قَلْمَعَاهَا فِي جَيْبِهَا . وَرَقَةٌ
 سَاعِيَتِي هُنَاكَ . كِتَابٌ
 عَلَمٌ لِيْبِيَا مَعَ الْأَسْنَادِ . دَلَالَةٌ

وَرَقْتُكُمْ مَعَ صَدِيقِكُمْ ٠ كُرْسِيٌّ
سَاعَتُهُمْ هُنَا ٠ دَفْنَرٌ
قَلَعْنَا الْقَصِيرُ مَعَكُ ٠ طَاولةٌ
مِنْ دِيلُكَ الْجَدِيدُ هُنَاكَ ٠ كُرْسِيٌّ
فِنْجَانُكَ الصَّغِيرُ فِي الْمَكْتَبِ ٠ طَاولةٌ

٢ - مِثَالٌ

الْمَرْغَاتُ فِي مُعْسَكِ أُورَدٍ ٠

أَينَ الْمَرْغَاتُ ؟ مُعْسَكٌ أُورَدٌ

أَينَ الطَّالِبَاتُ ؟ مَدْرَسَةٌ
مِنْ أَينَ الْمُعْلَمَاتُ ؟ الْأَرْدُونُ
أَينَ السَّبُورَاتُ ؟ مَكْتبَةٌ
أَينَ الْسَّيَارَاتُ ؟ قَاعِدَةٌ
مِنْ أَينَ الْأَسْنَادَاتُ ؟ جُمْهُورِيَّةُ لِيْبِيَا
أَينَ الْبِطْمِيدَاتُ ؟ بَيْتٌ
أَينَ طَاوِلَاتُ الْتَّلْمِيذَاتُ ؟ مَكْتبَاتُ الْجَيْشِ
مِنْ أَينَ صَدِيقَاتُكُمْ ؟ السُّودَانُ
أَينَ الرَّئِيسَاتُ ؟ السَّيَارَةُ
أَينَ الْمُرَاسِلَاتُ ؟ الْطَّائِرَةُ
أَينَ الْطَّاوِلَاتُ ؟ مَكْتبَةٌ

ـ مثال ٨

هُمْ مِنَ السُّودانِ ۖ مِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ؟
 هُمْ مِنَ السُّودانِ ۖ أَنْتُمْ
 الْمُرْءَاتُ مِنْ هُنَا ۖ أَنْتُنَّ
 الْطَالِبَاتُ مِنَ الْأَرْدُنِ ۖ هُمْ
 الْمُعَلَّمَاتُ مِنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ۖ هُنَّ
 الْأَسْتَاذَاتُ مِنْ جُمْهُورِيَّةِ لِيَبْرِيَا ۖ هُوَ
 الْمُرَاسِلَاتُ مِنْ مُلْكَةِ الْأَرْدُنِ ۖ هِيَ
 الرَّئِسَاتُ مِنْ تِلْكَ الْجُمْهُورِيَّةِ ۖ أَنْتَ
 صَدِيقَاتُكُنْ مِنْ جُمْهُورِيَّةِ الْعَرَاقِ ۖ أَنْتُنَّ
 الْتَّبِعِيدَاتُ مِنْ هَذِهِ الْمُلْكَةِ ۖ أَنْتُمْ
 ذُلِّكَ الْمَلِكُ الْمُشْهُورُ مِنْ تِلْكَ الْمُلْكَةِ ۖ أَنْتُنَّ

تمارين متعددة الأجابة

١- صباح الخير .
كيف حالك ؟

هل أنت من مملكة الأردن أم من جمهورية ليبيا ؟
هل حكومة العراق مدنية ؟
هل حكومة السودان عسكرية ؟
هل طاولات أستاذتنا هنا في المدرسة ؟
أين التعليمات ؟ هل هن مع رئيساتهم ؟
هل مدرسة المعرقات مدرسة خاصة ؟
هل الملك مع مساعدته في السيارة ؟
شكرا .

٢- السلام عليكم .

كيف حالكم ؟

هل سياراتكم جديدة ؟ هل هي أمريكية ؟
هل حكومتكم مدنية ؟

هل المراسلات في الطائرة أيام ؟

هل سبورات أستاذكم هناك ؟

هل صديقاتهن من السودان ؟

هل ساعتك على الطاولة ؟

هل حكومة أمريكا عسكرية أم مدنية ؟

من تلك ، ملحة عربية أم مراسلة أمريكية ؟

شكرا .

٣- مَرْحَبًا ٠

كَيْفَ حَالُكُمْ ؟

هَلْ مَلِكُ الْأَرْدُنْ فِي أَمْرِكَا ؟ هَلْ الْخَبَرُ فِي الْجَرِيدَةِ ؟

هَلْ لَغَةُ الطَّالِبَاتِ هِيَ اللِّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ؟

هَلْ وَرَقَةُ مُعْلَمَتِهِنَّ عَلَى الدَّفَّتِرِ ؟

هَلْ الْمَرْضَاتُ مَعَ رَئِيسِ اِتَّهَانَ فِي الْمَعْسَكِرِ ؟

أَيْنَ مَكْتَبُ رَئِيسِ الْجَمْهُورِيَّةِ ؟

مِنْ أَيْنَ هَذِهِ الْأَسْتَاذَةُ الْجَمِيلَةُ ؟ مِنْ سُوْبِيَا ؟

٤- هَلْ تُرْكِيَا مَعْلَكَةُ أُمَّ جُمْهُورِيَّةٍ ؟

هَلْ رَئِيسُ السُّودَانْ ضَابِطُ أُمَّ مَدَنِيَّةٍ ؟

هَلْ حُكُومَتُنَا مَدَنِيَّةً أُمَّ عَسْكَرِيَّةً ؟

شُكْرًا ٠

٥- هَلْ سَيَارَةُ الْأَسْتَاذِاتِ فِي مَدْرَسَتِنَّ ؟

هَلْ تَلَكَ الْجَمْهُورِيَّةُ مَدَنِيَّةً أُمَّ عَسْكَرِيَّةً ؟

هَلْ طَاوِلَاتُنَا فِي الْمَكَتبَةِ ؟

هَلِ الْتَّلَمِيذَةُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ غَائِبَةُ الْيَوْمِ ؟

هَلِ الْمَرَاسِلَاتُ فِي الطَّائِرَةِ ؟

٦- هل أنتَ رئيس المكتبات؟

هل أنتَ معلم أم من جمهورية؟

هل نحن معلمات من مملكة الأردن؟

هل هنّ أستاذات من جمهورية أمريكا؟

هل صديقاتك مع مساعد الملك اليوم؟

هل ساعتك معك الآن أم في البيت؟

هل تلعّب أنتم مع أستاذهن؟

- 7- Paraphrase the following sequences (i.e., change some or all of the words and constructions, but not the meanings.) Whenever possible, paraphrase each sequence in more than one way : -٧

رئيس الحكومة غابط

أنا من تركيا

المعلمة من أمريكا

رئيس الأردن ملك

معرضتكم من لدينا

الساعة جميلة ، الساعة في مكتبه

التعليمات هنا ، أستاذات التعليمات في المكتبة

أمريكا جمهورية ، أمريكا ديمقراطية

صديقاتهم من الأردن

الطلاب في المكتبة

أستاذ الطلاب هناك أيضاً

تلك المعرضة من السودان

مدرسة بشير هي مدرسة بشير هنا

أستاذك هي أستاذ فريد ونجيب

مَعْلِمُكَ هُوَ مَعْلِمُ نَاسِي وَ جُودِي ٠ مَعْلِمُكَ وَ مَعْلِمُ نَاسِي وَ جُودِي اِنْجِليزِي ٠
 صَدِيقِي الْجَمِيلَةُ هِيَ صَدِيقُكَ ٠ صَدِيقِي وَ صَدِيقُكَ الْجَمِيلَةُ غَايَةُ الْهَوَمَ ٠
 هِيَ رَئِيسُهَا وَ رَئِيسُهُ ٠ هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ الْآتَى ٠
 الْمَرَاسِلَةُ الْخَاصَّةُ مَعَ الْمَلِكِ ٠ الْمَرَاسِلَةُ تُرْكِيَّةٌ ٠

- 8- To each of the following words add all the members of its family which you have studied. Then use each member in a sentence: ٨

	الْسُّودَان	سَيْرَة	مَرْحَبًا
Then	جُمْهُورِيَّة	مَلِك	عَلَىٰ
	عَسْكُرِيَّة	حُكْمُكَ	
	طَائِرَة	أُسْنَادَات	

Free Oral Expressionحَدِيثٌ حُرّ

- 1- A asks questions using the cues on the left. B answers the cues on the right. The subject is: طلاب مدرستي ١)

A	B
أشن ، السودان	نعم
حكومةك ، ديمقراطية	لا
رئيس ، حكومة	
صديقاتك ، السودان	أمريكا
حكومةهن ، ديمقراطية	
أمريكا ، جمهورية	
رئيس ، جمهورية أمريكا	
طالب ، جديد ، من أين	الأردن
جمهورية ، أيضاً	ملكة
ديمقراطية ، حكومة	
شكراً .	

- 2- A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. B answers using the words in the list or any of the words which he has learned. The subjects are :

<u>طلابي</u>	(a)	أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمُ الْسَّلَامُ مَوْجِبًا أَهْلًا وَسَهْلًا سَاءَ النَّيْر سَاءَ النَّور
قاوم	أَنْتَ أَنْتُمْ أَنْتُمْ أَنْتُمْ	هَذَا هَذِهِ أَمْ كُلُّ
سلیم	الْأَنْ الْيَوْمَ إِيْضًا	شَكْلٌ أَنْ
بُشِّر	تُرْكِيَّ	أَنْ
بلوغ	عَرَبِيَّ	مَوْ
صلوة	مَدْبِيَّ	مِنْ
صلوة	عَسْكُرِيَّ	جُمْهُورِيَّ
	دِيْغُرَاطِيَّ	

مُعْنَى
شُكْرٌ
أَهْلَانٌ وَسَهْلَانٌ

— ٣٠ هِلْمٌ ٣٠ ٣٠ ٣٠ ٣٠

٣٠ ٣٠ ٣٠ ٣٠ ٣٠ ٣٠

إِنْجِلِيزِيٌّ

أَعْفَوْيِيٌّ

تُوكِيٌّ

عَيْنٌ

هَامٌ

مَعْرُوفٌ

شَهْرٌ

عَشْرٌ

عَدْبِيٌّ

جَمْهُورِيٌّ

دِيَقْرَاطِيٌّ

طَلَابُ دُرْسَيٍّ (٤)

الْسُّودَانُ
بَيْنَا
سُونَّا
الْأَذْدَرُونُ
الْعِرَاقُ
تَرْكَا

جَمْهُورِيَّةٌ
جَمْهُورِيَّةٌ

مُلْكَةٌ

حُكْمُتُنَا

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

حُكْمُتُنِّي

جَمْهُورِيَّةٌ

مُدْرِسَةٌ
طَلَابٌ
طَلَيْبَاتٌ
بَلْعَذَاتٌ
مَدَبِّغَاتٌ
أَسْطَادٌ
أَسْطَادَةٌ
مُدَبِّغَاتٌ
مُدَبِّغَاتٌ
مُدَبِّغَاتٌ
مُدَبِّغَاتٌ

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَصِّ الْأُسْتِعْدَاعِ

- ١- هل الحكومة الأمريكية عسكرية؟
- ٢- هل الأردن جمهورية؟
- ٣- من رئيس الجمهورية في ليبيا؟

- ١- من أين معرضاً تُهذّب المدرسة؟
- ٢- أين مدرسة المعرضاً؟ هل هي مدرسة أمريكية؟
- ٣- هل رئيسة المدرسة أمريكية؟
- ٤- هل في المدرسة طالبات من أمريكا؟ أين هن الآن؟
- ٥- أين بيتهم؟

- ١ - أَلْتَهِمِذَةُ مَعَ أَسْتَاذِهَا فِي الْمَكْتبَةِ .
- ٢ - أَلْتَهِمِذَاتُ مَعَ أَسْتَاذِهِنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ الْآنِ .
- ٣ - كِتَابِي عَلَى هَذِهِ الْطَّاولةِ وَدَفَّتُرِي عَلَى تِلْكَ الْطَّاولةِ .
- ٤ - أَيْنَ فِنْجَانِي ؟ هُنَاكَ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
- ٥ - سَاعَهَا الْجَدِيدَةُ جَمِيلَةٌ مُّمَ.
- ٦ - صَدِيقِي رَجُلٌ دِيمُقْرَاطِيٌّ .
- ٧ - أَمْرِيْكَا دِيمُقْرَاطِيَّةُ وَالْعَرَاقُ دِيمُقْرَاطِيَّ اِيْضاً .
- ٨ - رَئِيسُ جُمْهُورِيَّةِ لِيْبِيَا رَجُلٌ مَّشْهُورٌ .
- ٩ - صَدِيقَاتُهَا أُسْتَاذَاتُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ .
- ١٠ - حُكُومَةُ أَمْرِيْكَا مَدْرِيَّةٌ .
- ١١ - أَلْأَرْدُونُ مَطْكَةُ دِيمُقْرَاطِيَّةٌ .
- ١٢ - رَئِيسُ جُمْهُورِيَّةِ أَمْرِيْكَا رَجُلٌ مَّدْرِيَّ .
- ١٣ - سَاعَةُ جَيْبِيِّ الْقَدِيمَةُ عَلَى تِلْكَ الْطَّاولةِ .
- ١٤ - حُكُومَةُ السُّودَانِ جُمْهُورِيَّةٌ .
- ١٥ - الْمُرَاسِلَاتُ مَعَ الرَّئِيسِ فِي الْطَّائِرَةِ الْآنِ .
- ١٦ - طِلْكَ الْطَّاِئِراتُ الْجَدِيدَةُ مِنْ أَمْرِيْكَا .
- ١٧ - طَاوِلاً تُكْنُ قَدِيمَةٌ وَطَاوِلَتُهُ جَدِيدَةٌ .
- ١٨ - سَيَارَةُ الْمُعْلَمَةِ جَدِيدَةٌ وَكَبِيرَةٌ .
- ١٩ - هَذِهِ السَّيَّوْرَاتُ صَغِيرَةٌ .
- ٢٠ - حُكُومَةُ السُّودَانِ عَنْكَرِيَّةٌ .

Lesson 11New Features in the Presentation Drills

1. (a) Review the use of حـ with the object noun in the genitive case.
- (b) Use of حـ to show possession; the vocabulary item بـ
- (c) حـ with pronominal suffixes.
2. (a) Use of دـ to show possession (ownership).
- (b) دـ with pronominal suffixes.
- (c) Use of دـ with object nouns in the genitive case.
- (d) Drill.
3. Contrast between دـ and حـ as prepositions of possession.
4. (a) The vocabulary item كـ and its use with the indefinite accusative; introduction of the vocabulary item واحد .
- (b) Same as 4.(a), but with feminine nouns and with ةـ واحد .
- (c) Drill on واحد and ةـ واحد .
5. Drill.
6. (a) The vocabulary item هـ ولا .
- (b) The vocabulary item أـ لك .

L-11

7. (a) Use of هُنْلَا with feminine nouns as well as masculine nouns.

(b) Use of أُولَئِكَ with feminine nouns.

8. (a) The vocabulary items سوداني , عراقي and ليبي .

(b) Drill on forming more nationality adjectives from nouns.

9. Feminine adjectives formed from masculine adjectives.

10. The use of the definite article with an adjective following a noun with a pronominal suffix.

11. Drill.

12. Drill.

13. Drill.

14. Drill.

الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرُ

Lesson - 11

Presentation Drills

الشرح

ا - الاستاذ مع رئيس المدرسة .
الطالب مع المفاسلة .
من مع الطلاب ؟

ب - الكتاب مع التلميذ .
الكتاب في يده .

القلم مع التعليمية .
القلم في يدها .

الدفتر مع المعرضة .
الدفتر في يدها .

الساعة مع الرئيسة .
الساعة في يد الرئيسة .

ج - ساعتي معي .
أستاذنا معنا .
دفترك معك .
كتابك معك .
الملازم معكم .
المعلمة معكن .
المديل معه .

الورقة معها .
المراسلة معهم .
صديقتي معهن .

٢ - أ - هل عندك كتاب ؟
نعم ، عندي كتاب .
أين هو ؟
في البيت .

هل عندك سيارة جديدة ؟
لا ، عندي سيارة قديمة .

ب - عندي كتاب .
عندنا سيارة .
عندك فنجان .
عندك ساعة .
عندكم سيارة .
عندكن سيارة .
عندك مكتب .
عندها مذيل .
عندهم سيارة .
عندهن سيارة .

ج - عِنْدَ بَشِيرٍ دَفْرٌ
 عِنْدَ قَاهِرٍ سَاعَةٌ
 عِنْدَ أَلْسُنَاتِ حَرِيَّةٌ
 عِنْدَ الطَّالِبَةِ سَيَارَةٌ
 عِنْدَ الطَّالِبِ سَيَارَةٌ

د - هَلْ عِنْدَكَ بَيْتٌ فِي مُونْتِرِيَهُ ؟
 مَنْ أَسْتَاذُكَ ؟ هَلْ عِنْدَهُ بَيْتٌ
 هُنَا ؟

مَنْ رَئِيسُ هَذِهِ الْمَدْرَسَهُ ؟ هَلْ
 عِنْدَهُ مُسَاعِدٌ ؟ هَلْ عِنْدَهُ
 طَالِبَاتٌ مِنْ لِيْبِيَا ؟

هَلْ عِنْدَكَ صِدِيقَاتٌ مِنْ أَلْأَرْدُنِ ؟
 هَلْ عِنْدَكَ مَدْرَسَهُ الْيَوْمَ ؟

ـ هَلْ عِنْدَكَ كِتَابٌ ؟
 نَعَمْ .

هَلْ هُوَ مَعَكَ أَلْآنَ ؟
 لَا ، كِتَابِي فِي آلْبِيَتِ .

هَلْ عِنْدَكِ قَلْمَنْ ؟
 نَعَمْ .

هَلْ هُوَ مَعَكِ ؟
نَعَمْ ، قَلَّيْ مِعِينِ .

هَلْ عِنْدَهَا سَاعَةً ؟
نَعَمْ .

هَلْ سَاعَتُهَا مَعَهَا ؟
لَا ، سَاعَتُهَا فِي السَّيَارَةِ .

هَلْ عِنْدَكُمْ سَيَارَةً ؟
نَعَمْ ، عِنْدَنَا سَيَارَةً .

هَلْ سَيَارَتُكُمْ هَنَأَ ؟
لَا ، هِيَ فِي الْبَيْتِ .

٤ - ١ - كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ ؟
عِنْدِي كِتابٌ وَاحِدٌ .
كَمْ تِلْمِيزًا عِنْدَكَ ؟
عِنْدِي تِلْمِيزٌ وَاحِدٌ .

كَمْ كِتَابًا عِنْدَنَكَ ؟
عِنْدِي كِتابٌ وَاحِدٌ .

كَمْ قَلْمًا عِنْدَهَا ؟
عِنْدَهَا قَلْمٌ وَاحِدٌ .

كَمْ دَفْتَرًا عِنْدَكَ ؟
عِنْدِي دَفْتَرٌ وَاحِدٌ .

ب - كم طالبة عندك ؟
عندني طالبة واحدة .

كم ساعة عندري ؟
عندك ساعة واحدة .

كم ورقة عندك ؟
عندني ورقة واحدة .

كم صديقة عندك ؟
عندني صديقة واحدة .

ج - المعلم : عندني مذيل واحد .
الطالب : كم مذيلاً عندك ؟

عندناها قلم واحد .
عندهم سيارة واحدة .
عندهن كتاب واحد .
عندني صديقة واحدة .
عندكم بنت واحدة .
عندنا أستاذة واحدة .

٥ - أَلْمَعِلْمُ : قَلْمٌ
 أَلْطَالِبُ الْأَوَّلُ : عِنْدِي قَلْمٌ وَاحِدٌ
 أَلْطَالِبُ الثَّانِي : هَلْ ذَلِكَ الْقَلْمُ مَعَكَ
 كَآلَآنَ ؟

أَلْطَالِبُ الْأَوَّلُ : لَا ، قَلَمِي فِي كَلْبِتِي .

كِتاب ، وَرَقَة ، قَلْم ، دَفْتَر ،
 سَيَارَة ، مُنْدِيل ، سَاعَة

٦ - ١ - هَذَا غَابِطٌ
 هُوَلَاءُ ضَبَاطٌ .

هَذَا طَالِبٌ .
 هُوَلَاءُ طَلَابٌ .

هَذَا قَائِدٌ .
 هُوَلَاءُ قَوَادٌ .

ب - ذَاكَ غَابِطٌ .
 ذَلِكَ ضَبَاطٌ .
 أُولَئِكَ ضَبَاطٌ .

ذَاكَ طَالِبٌ .
 ذَلِكَ طَالِبٌ .
 أُولَئِكَ طَلَابٌ .

ذَاكَ قَائِدٌ •

ذَلِكَ قَائِدٌ •

أُولَئِكَ قُوَادٌ •

٧ - أ - هَذِهِ مُمَوَّضَةٌ •

هَوَالَّا مُمَرَّضَاتٌ •

هَذِهِ تِلْعِيذَةٌ •

هَوَالَّا تِلْعِيذَاتٌ •

هَذِهِ أَسْتَاذَةٌ •

هَوَالَّا أَسْتَاذَاتٌ •

هَذِهِ مَرَايِلَةٌ •

هَوَالَّا مَرَايِلَاتٌ •

ب - تِلْكَ مُمَرَّضَةٌ •

أُولَئِكَ مُمَرَّضَاتٌ •

تِلْكَ تِلْعِيذَةٌ •

أُولَئِكَ تِلْعِيذَاتٌ •

تِلْكَ أَسْتَاذَةٌ •

أُولَئِكَ أَسْتَاذَاتٌ •

تِلْكَ مَرَايِلَةٌ •

أُولَئِكَ مَرَايِلَاتٌ •

مَنْ هُوَ لِهُ الطَّلَابُ ؟
وَمَنْ هُوَ لِهُ التَّلِيَادُ ؟

هَلْ عِنْدَكَ صَدِيقَاتٌ مِنْ الْأَرْدُنِ ؟
مَنْ أُولَئِكَ الصَّدِيقَاتُ ؟
هَلْ عِنْدَكَ طَلَابٌ مِنْ الْعَرَاقِ ؟
مَنْ أُولَئِكَ الطَّلَابُ ؟

ـ أـ صَدِيقِي مِنْ الْعَرَاقِ .
صَدِيقِي عَرَاقِي .

تَلِيَادُكَ مِنْ الْيَمَنِ .
تَلِيَادُكَ يَمَنِي .

الْمَرَاسِلُ مِنْ الْأَرْدُنِ .
الْمَرَاسِلُ أَرْدُونِي .

الْقَدَمُ مِنْ السُّودَانِ .
الْقَدَمُ سُودَانِي .

بـ أنا مِنْ أَمْرِيكَا .
أَنا أَمْرِيكِي .

هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا .
هُوَ أَمْرِيكِي .

أَنْتَ مِنْ لِيْبِيَا .
أَنْتَ لِيْبِيَ .

الْقَدَمُ مِنْ سُورِيَا •
الْقَدَمُ سُورِيٌّ •

الْمَلَازِمُ مِنْ تُرْكِيَا •
الْمَلَازِمُ تُرْكِيٌّ •

٩ - صَدِيقِي عَرَاقِيٌّ •
صَدِيقِتِي عَرَاقِيَّةٌ •

طَبِيعِي يَعْنِي •
طَبِيعِتِي يَعْنِيَّةٌ •

الْعَرَاسِلُ أَرْدُنِيٌّ •
الْعَرَاسِلُ أَرْدُنِيَّةٌ •

الْمَعْلَمُ سُوْدَانِيٌّ •
الْمَعْلَمَةُ سُوْدَانِيَّةٌ •

هُوَ أَمْرِيْكِيٌّ •
هُوَ أَمْرِيْكِيَّةٌ •

أَنْتَ لِيْبِيٌّ •
أَنْتَ لِيْبِيَّةٌ •

أَسْتَاذِي تُرْكِيٌّ •
أَسْتَاذِتِي تُرْكِيَّةٌ •

رَئِيْسِي سُورِيٌّ •
رَئِيْسِتِي سُورِيَّةٌ •

مَنْ أُسْتَاذُكَ ؟
هَلْ هُوَ أَمْرِيكيٌّ أَمْ سُورِيٌّ ؟
وَ أُسْتَاذُكَ ؟

مَنْ هُوَ لَاهُ الطَّلَابُ ؟
هَلْ رَئِيسَتُهُمْ تُرَبَّةٌ ؟
هَلْ عَدِيقُوكَ طَالِبٌ فِي مَدْرَسَةِ لِيَبِيَّ ؟

مَنْ مَسَاعِدُ رَئِيسٍ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟
هَلْ هُوَ أَمْرِيكيٌّ ؟

١٠ - هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ •
 هَذَا كِتَابُهُ الْجَدِيدُ •
 ذَاكَ مُسَاعِدٌ قَدِيرٌ •
 ذَاكَ مُسَاعِدٍ يَقِيرُ •
 ذَلِكَ بَيْتٌ جَمِيلٌ •
 ذَلِكَ بَيْتُهَا الْجَمِيلُ •
 هَذِهِ سَيَارَةٌ كَبِيرَةٌ •
 هَذِهِ سَيَارَتُنَا الْكَبِيرَةُ •
 تِلْكَ أَسْتَاذَةٌ أَمْرِيَكَيَّةٌ •
 تِلْكَ أَسْتَاذَتُنَا الْأَمْرِيَكَيَّةُ •
 هَلْ أَسْتَاذٌ فِي مَكْتبَهُ الْجَدِيدُ ؟
 هَلْ دَفْتَرِي الْكَبِيرُ مَعَكَ ؟
 أَيْنَ سَيَارَتُكَ الْقَدِيمَةُ ؟
 هَلْ عِنْدَكَ سَيَارَةٌ جَدِيدَةٌ ؟
 كَمْ سَبُورَةٌ هَنَا ؟
 هَلْ صَدِيقَكَ الْعَرَبِيُّ قَرِيبٌ مِنَ السَّبُورَةِ ؟

١١*- المعلم : كتاب

الطالب الأول : كُم بكتاباً عندك ؟

الطالب الثاني : عندي كتاب واحد .

الطالب الأول : هل هو كتابك

جديد ؟

الطالب الثاني : نعم ، هو كتابي

جديد .

قلم ، ورقة ، كُرسٍ ، مُندِيل ،

ساعة ، سيارة ، مكتب

١٢*- المعلم : هذا طالب .

الطالب الأول : هو لاه طلاب .

الطالب الثاني : أولاه طلاب .

هذا غائب .

ذاك طالب .

ذلك غائب .

ذلك مراسلة .

هذا معلمة .

ذاك غائب .

ذلك مراسلة .

هذا تلميذة .

ذلك قائد .

13. For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context:

-١٣*

واحد ، ليبي ، هذا ، سوداني
عند ، تعيذ ،

كم _____ عندك ؟

عدي _____ .

الطلاب من سوريا ؟

و _____ المعرضة من العراق .

هذا الشاب من السودان

هو _____ .

14. Use each of the following words in a complete sentence:

-١٤*

كم ، واجدة ، ليبي
مع ، عند ، واحد

General Review:مراجعة عامة ل الأعداد الأساسية1. Reading:

Look at the numbers below, read them aloud and then identify them.

٩٠	٣	٧٠	٣٠	٢١	٧٩	٨٤	٣٥
٢١	٤٢	٥٧	٨٦	٠	٧٦	٨٨	١٢
٦	٢١	٢٢	٤١	١٩	٨	٤٢	٩١
٦١	٤٩	٤	٧٧	٣٩	١١	٧٢	٩٩
٤٣	٠٠	٢٤	٩	٧٥	١٧	٤٠	٩٨

٩٦٤	٩٣٥	٦٧١	٨٠٣	١٧٤	٢٢٢
٧٦٢	٧٢١	٥٢٣	٩٤٠	٩٥٠	٤٩١
٨٦٤	٥٦٩	٢٤١	٥٨١	١٠٧	٥٧٩
٩١٣	١٠١	٩٣٥	٩١١	٤٠٩	٤٠٥
٥١٩	٢٢٣	٥٢٣	٤١٩	٨١٨	٢١٧
٨٦٤	٠٠٦	١٢٥	٨٠١	٢٢٩	١٠٨
		٥٦٣	٢٢٠	٩٠١	٨٩١

2. Writing:

The following exercise has 40 numbers selected at random. The first 20 numbers have 2 digits and the rest have 3 digits. Write them in English symbols.

٣٢	٠١	٩٤	٧١	١٢	١٤	٩١	٨٠	٧٤
٣٤	٣٢	٧٠	٣٠	١٢	٩٧	٤٨	٥٣	٤٢
							٩٣	٣٤

419	539	717	308	731	553
913	101	539	119	904	805
538	017	521	801	395	101
				310	191

المُحَادَّةُ

Dialogue

أ - هل أنت أميركي؟
ب - لا، أنا عربي.

أ - هل صديقتك عربية أيضاً؟
ب - نعم، هي عربية عراقية.

أ - كم صديقاً عريباً عندك في
هذا القدر؟

ب - عندي صديق عربي واحد
وصديقة عربية واحدة.

أ - من هو ملاه؟
ب - هو ملاه طلاب.

أ - وأولائك؟
ب - أولائك معلمات.

Questions on the Dialogueأَسْئَلَةٌ عَلَى الْمُحَادَثَةِ

- ١- مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
- ٢- مَنْ أَيْنَ صَدِيقُكَ ؟
- ٣- هَلْ عِنْدَكَ صَدِيقٌ عَرَبِيٌّ ؟
- ٤- هَلْ عِنْدَكَ صَدِيقَةٌ عَرَبِيَّةٌ أَيْضًا ؟
- ٥- أَيْنَ الطُّلَابُ ؟
- ٦- وَأَيْنَ الْمُعْلَمَاتُ ؟
- ٧- هَلْ الْعَرَاقُ بُعِيدٌ أَمْ قَرِيبٌ مِنْ أَمْرِيْكَا ؟
- ٨- هَلْ صَدِيقُكَ الْعَرَبِيُّ يُلْعِنُهُ ؟

Vocabulary Listالفردات

هُوَلَاءُ	these (M. and F.)
كَمْ	how many
ليبيٌّ	Libyan
سُودَانِيٌّ	Sudanese
أُولَئِكَ (أُولَئِكُنَّ)	those
وَاحِدٌ	one (masculine numeral)
وَاحِدَةٌ	one (feminine numeral)
يدٌ	hand (noun), wrist
عَنْدُ	with
عَرَاقِيٌّ	Iraqi

Grammatical Notesالقـ مـ وـ اـ عـ

A. The accusative case

As was pointed out in Lesson 1, there are three cases in Arabic (the nominative, the genitive, and the accusative), each of which marks the word for a set of functions. Words which occur with the case marker /فتحة/ are said to be in the accusative case.

A word which functions as a modifier indicating time is an adverb of time; one which functions as a modifier indicating place is an adverb of place. Adverbs of time and place usually receive an accusative case marker:

• هو غائب اليوم

'He is absent today.'

Notice, however, that some of those modifiers are invariable in form and are therefore not marked for case. The vowel at the end of هـنـاكـ, for example, is not a case marker since the form of the word is invariable; the same is true of the vowel at the end of هـنـاـ.

Singular indefinite nouns which follow the question word كمـ 'how many' are in the accusative case:

كم كتاباً عندك؟

'How many books do you have?'

B. Prepositional adverbs

Arabic prepositions are of two types: pure prepositions and prepositional adverbs; the former are invariable in form and therefore do not receive case markers, while the latter receive case markers and designate either time or place.

When followed by an object, a prepositional adverb is in the accusative case unless preceded by a pure preposition:

• عندها كتاب

'She has a book (literally:
"With her is a book").'

When followed by an object and preceded by a pure preposition, a prepositional adverb receives the genitive case suffix /كسـةـ/:

• هذا الكتاب من عند بشير

'This book is from Bashir.'

C. The use of the preposition عند to express possession

The idea of possession, conveyed in English by the verb to have, may be expressed in Arabic by a construction consisting of the following elements in the order given: (1) the prepositional adverb عند 'with', (2) a noun or a pronoun serving as the object of عند, and (3) an indefinite noun in the nominative case (functioning as the subject of the sentence):

عند التلميذ كتاب .

'The student has a book (literally:
"With the student is a book").'

عندك سيارة

'You have a car.'

Notice that in the above sentences, the prepositional adverb is marked by the accusative case suffix -a. In the word عبي 'with me', the accusative case suffix -a does not occur because Arabic avoids a sequence of two vowels.

D. The use of the preposition ma9a to express possession

Possession may be expressed by the preposition مع. The concept of possession expressed by مع is somewhat different from the concept of possession expressed by عند. The following examples specify the difference:

القلم معه .

'The pencil is on him.'

عنه قلم .

'He has a pencil (literally:
"With him is a pencil"),
but not necessarily on
his person.'

The preposition مع usually means 'accompanied by' when it joins two words (or expressions) designating human beings:

المراسل مع الأستاذ .

'The correspondent is with
the professor.'

The preposition مع has an invariable form, and its final vowel is therefore not a case marker. Before the pronominal suffix ي 'me' is added, the final vowel of مع is dropped in order to avoid a sequence of two vowels:

معي

'with me'

E. The question word كم

When followed by a singular indefinite noun, the question word كم means 'how many?' As has already been mentioned, the singular indefinite noun which follows كم is in the accusative case:

كم تلميذا عندك؟

'How many' students do you have?'

F. The plural demonstratives هؤلاء and أولئك

The demonstratives هؤلاء 'these' and أولئك! 'those' are used only in contexts which refer to human beings (whether male or female):

هؤلاء طلاب.
هؤلاء طالبات.

'These are students (M).'
'These are students (F).'

أولئك طلاب.
أولئك طالبات.

'Those are students (M).'
'Those are students (F).'

G. The Arabic equivalent of the cardinal numeral one

There are two Arabic words, functioning as adjectives, which correspond to the English cardinal numeral one (it must be remembered that adjectives agree in gender with the nouns they modify). The two words are واحد (the masculine) and واحدة (the feminine form):

عندني كتاب واحد.
عندني تلميذة واحدة.

'I have one book.'
'I have one (female) student.'

Notice that singularity can be indicated by the singular noun alone; the adjectives واحد and واحدة are therefore intensifiers which serve to emphasize singularity.

H. Adjectives derived from nouns

In English, adjectives may be derived from nouns in various ways as can be seen from the following examples:

<u>Nouns</u>	<u>Adjectives</u>
America	American
Lebanon	Lebanese
Arab	Arabic, Arab
nation	national

In Arabic, the masculine singular form of the adjective is derived by adding / ي / to the singular noun. Certain elements are usually dropped if they would otherwise occur immediately before / ي /; those elements are the feminine singular suffix (ة), vowels, and / ي /

السودان	Sudan	سوداني	Sudanese (M)
مدرسة	school	مدرسية	scholastic (M)
أمريكا	America	أمريكية	American (M)
ليبيا	Libya	ليبية	Libyan (M)

The feminine form is obtained by adding (ة) to the masculine form:

<u>Masculine</u>	<u>feminine</u>
سوداني	سودانية
مدرسية	مدرسية
أمريكية	أمريكية
ليبية	ليبية
	Sudanese scholastic school (adj) American Libyan

تمارين محددة الأجايةمثال ١

أنا عَرِبٌ و صَدِيقِي عَرَبَةُ أَيْضًا .

أنا عَرِبٌ و صَدِيقِي
 أنت إنجليزيةٌ و صَدِيقُكِ
 أنت طَلَابٌ و هُنَّ
 نَحْنُ مَعْلَمَاتٌ و هُنَّ
 هُوَ عَقِيدٌ و صَدِيقَهُ
 هي عَرَبَةُ عِرَاقِيَّةٍ و مَعْلَمَتُهَا
 أنت عَرِبٌ سُودَانِيٌّ و مَعْلَمَكِ
 تَجِيبُ لِبِيَّ و صَدِيقُتُهُ
 سَيَارَتُنَا أمْرِيكِيَّةٌ و سَيَارَتُكُمْ
 فَرِيدٌ لِبِيَّ مَشْهُورٌ و صَدِيقُهُ
 كِتابُهَا مَذْرُسَيٌّ و كِتابُكِ
 هَذَا التَّلِيمُ عِرَاقِيٌّ و الْتَّلِيمَةُ
 هُوَلَاءُ طَلَابٌ و أَنْتُمْ
 أُولَئِكَ مَعْلَمَاتٌ و هُنَّ
 هُوَلَاءُ صَدِيقَاتُنَا و أُولَئِكَ
 هُوَلَاءُ مَعْرِضَاتٌ و رَئِيسَاتُهُنَّ
 عِنْدِي بِلِيمَدٌ وَاجِدٌ وَعِنْدَكِ
 عِنْدَنَا بِلِيمَدٌ وَاجِدَةٌ وَعِنْدَكُمْ

٢ - مثال

عِنْدِي صَدِيقٌ عَرَبِيٌّ وَاحِدٌ .

كَمْ صَدِيقًا عَرَبِيًّا عِنْدَكَ ؟

كَمْ بَيْتًا جَهِيلًا عِنْدَهُ ؟

كَمْ قَلْمًا طَهِيلًا عِنْدَهَا ؟

كَمْ سَيَارَةً أَمْرِيكِيَّةً عِنْدَكُمْ ؟

كَمْ خَرِبَةً عِنْدَهُ ؟

كَمْ قَلْمًا قَصِيرًا عِنْدَكَ آلاَنَّ ؟

كَمْ بَيْتًا عِنْدِي ؟

كَمْ صَدِيقَةً سُودَانِيَّةً عِنْدَكِ ؟

كَمْ رَئِيسَةً أَمْرِيكِيَّةً عِنْدَكُمْ ؟

كَمْ دَفْتَرًا كَبِيرًا عِنْدَهَا ؟

كَمْ صَدِيقَةً سُورِيَّةً عِنْدَكُمْ ؟

كَمْ مُعَلِّمًا عِنْدَكُنَّ ؟

كَمْ مُعَرَّضَةً عِنْدَكُمْ ؟

كَمْ صَدِيقَةً جَهِيلَةً عِنْدَكَ ؟

كَمْ سَاعَةً عِنْدَكِ ؟

٣ - مثال

مَلِّ هَذَا هُوَ التَّلْيِيدُ الْعَرَبِيُّ ؟

هَذَا تِلْيِيدٌ عَرَبِيٌّ .

ذَاكَ بَيْتُ جَهِيلٍ .

ذِلكَ صَدِيقٌ مَعْرُوفٌ .

هَذِهِ عَرَبِيَّةٌ لِيَبِيَّةٌ .

تِلْكَ سَاعَةً أَمْرِيكِيَّةً .

٠ تِلْكَ جَرِيدَةُ "خَاصَّةٌ"
 ٠ هَذَا رَجُلٌ "طَهِيلٌ"
 ٠ ذَاكَ تِلْعِيدٌ "قَصِيرٌ"
 ٠ ذَلِكَ عَرَبِيٌّ "مَشْهُورٌ"
 ٠ تِلْكَ مَعْلَمَةٌ "جَمِيلَةٌ"

٤- بِثَالٍ

كِتَابٌ ، هُوَ ، الْجَمِيلُ هُنَا .
 قَلْمَنْ ، هِيَ ، الْقَصِيرُ ، جَيْبٌ
 صَدِيقَةٌ ، هُوَ ، الْجَمِيلُ ، هُنَاكَ
 بَيْتٌ ، هُمْ ، الْجَدِيدُ ، فِي تَكَسَّاسٍ
 سَهَارَةٌ ، هُوَ ، الْجَدِيدُ ، فِي الْعَدْرَةِ
 سَاعَةٌ ، أَنَا ، الْجَدِيدُ ، فِي يَدِي
 أَسْتَاذَةٌ ، هِيَ ، الْمَشْهُورُ ، فِي الْيَمَنِ
 حُكُومَةٌ ، أَنْتُمْ ، الْجَدِيدُ ، مَدِينَةٌ
 مُعَلِّمٌ ، لَحْنُ ، الْقَدِيرُ ، عَرَبِيٌّ
 أَسْتَاذٌ ، أَنْتَ ، الْجَدِيدُ ، فِي الْمَكْتَبَةِ

مثال - ٥

هُوَلَادُ الطَّلَابِ مِنَ السُّودَانِ وَأُولَئِكَ الضَّبَاطُ مِنْ
أُمِّيَّكَا •

طَلَابٌ ، غَبَاطٌ

قُوَادٌ ، طَلَابٌ
طَلَابٌ ، مَعْلَمَاتٌ
قُوَادٌ ، مَعْرِضَاتٌ
أُسْتَاذَاتٌ ، قُوَادٌ
مُرَاسِلَاتٌ ، مَعْلَمَاتٌ
طَلَابٌ ، أُسْتَاذَاتٌ
طَلَابٌ ، غَبَاطٌ
تِلْمِيذَاتٌ ، أُسْتَاذَاتٌ

مثال - ٦

التَّلْيِيزُ مَعَ الْأُسْتَاذِ •
الْمُرَاسِلُ مَعَ الْأُسْتَاذِ •

التَّلْيِيزُ مَعَ الْأُسْتَاذِ •
مَرَاسِلٌ

تِلْمِيذُكَ السُّودَانِيُّ •
صَدِيقُكَ الْلَّيْبِيُّ •
مَعْلَمَتَنَا الْعِرَاقِيَّةُ •
مَعْرِضَتِي الْأَمْرِيَكِيَّةُ •
كِتَابُكَ الْجَدِيدُ •
خَرْبَطْتُكَ الْقَدِيمَةُ •
سَاعَتُهُ الْجَدِيدَةُ •
مِنْدِيلُكَ الْجِيلُ •

٧ - مثال

عِنْدِي كِتَابٌ • هَلْ
 عِنْدِي صَدِيقٌ سُودَانِيٌّ وَاجِدٌ • كَمْ
 عِنْدَكَ صَدِيقَةٌ وَاجِدَةٌ • كَمْ
 هُوَلَاءُ مَعْلَمَاتُكُمْ • مَنْ
 أُولَئِكَ الطَّالِبَاتِ مِنْ الْعِرَاقِ • مَنْ أَيْنَ
 هُذِهِ تِلْمِيذَةُ نَجِيبٍ • مَنْ
 بِلْكَ الْمَعْرُضَةُ مِنْ الْيَمَنِ • مَنْ أَيْنَ
 عِنْدَنَا مُرَاسِلٌ خَاصٌ • هَلْ
 عِنْدَ مُعْلِمَنَا بَيْتٌ جَدِيدٌ • مَلْ
 عِنْدَهُ جَيْبٌ وَاجِدٌ • كَمْ
 هُوَلَاءُ الشَّبَاطِ فِي الْقَاعِدَةِ • أَيْنَ
 صَدِيقَتُهُمْ الْعَرَبِيَّةُ مَشْهُورَةٌ • هَلْ
 عِنْدَ هُوَلَاءِ التَّلِيمَذَاتِ أَسْتَاذٌ وَاجِدٌ • كَمْ
 عِنْدَهُ سَيَارَةٌ وَاجِدَةٌ • كَمْ
 عِنْدَهُ مُسَاعِدٌ وَاجِدٌ • كَمْ
 ذَاكِ مِنْدِيلُ الْأَسْنَاتِ • مَنْ
 أُولَئِكَ مَعْرَضَاتُ الْمُعْسَكَرِ • مَنْ
 ذُلْكَ الْكِتَابُ الْمَدْرَسِيُّ كِتَابِيٌّ • مَنْ
 سَلِيمٌ قَائِدٌ مَشْهُورٌ • مَنْ
 نَجِيبٌ تِلْمِيذٌ فِي مَدْرَسَةٍ خَاصَّةٍ • هَلْ
 عِنْدِي جَرِيدَةٌ وَاجِدَةٌ • كَمْ
 مَعِي سَاعَةٌ وَاجِدَةٌ • كَمْ
 هُوَ مَعْهَا • أَيْنَ
 بِلْكَ سَيَارَةٌ صَدِيقَتِنَا التُّرْكِيَّةُ • مَنْ

هَلْ عِنْدَكَ كِتَابٌ ؟

Free Selection Drillsتمارين متعددة الأجبابة

١ - مرحباً .

كيف حالاً؟

هل أنت أمريكي أم عربية؟
من أنت؟

هل صديقتك ليبية أم عراقية؟

وهل هي معلمة أم تلميذة؟

هل هو ملا طلاب أم استاذات؟ من أين هن؟

هل أولائك مراسلات؟ هل هن من ليبية؟

هل صديقك هنا اليوم؟

هل هو ملا الطالب من السودان؟

هل فريد ونجيب وسلام طلاب هنا أم في مدرسة خاصة؟

٢ - السلام عليكم .

كيف حالتكم؟

هل هذا العقيد صديقكم؟

هل صديق العميد معلم أم مراقب خاص؟

هل ذلك البيت الجميل بيته أم بيته؟

من معه ، سليم أم نجيب؟

هل تلك صديقتكم العربية؟ هل هذه سيارتها؟

هل هو ملا الطالب من سوريا؟

هل أنت من ليبية أم من العراق؟

شكراً .

٣- صباح الخير ٠

كيف حالك ؟

كم استاذة عندك ؟

كم قلماً طهلاً عندك ؟

كم صديقاً سودانيّاً عندك ؟

هل صديقاتك من السودان أم من العراق ؟

هل ساعتك معك ؟

هل عندك بيت هنا ؟

هل بيت صديقتك هنا أم في ليبها ؟

من ذلك الرجل ؟ هل هو عراقي ؟

هل أولائك معلمات أم طالبات ؟

شكراً ٠

٤- السلام عليكم ٠

كيف حالكم ؟

هل هذه مدرستكم ؟ هل هي قريبة من القاعدة ؟

أين مكتب رئيس المدرسة ؟

من هي نائبي ؟ هل أنت معلمتها الجديدة ؟

هل صديقك السوداني هنا الان ؟

هل هو لاعب بطاطاً أم طلاب ؟

هل هذا الرجل العربي صديق استاذكم ؟

هل ذلك القائد المشهور عربي أم تركي ؟

من تلك الأستاذة ؟ هل هي سودانية ؟

هل تلك سيارتكم الجديدة ؟

كم سيارة عندك الآن ؟

هُلْ هُوَ لِلْ طَلَابِ مِنْ مَدْرَسَتِكُمْ ؟
شُكْرًاً •

٥ - صَبَاحُ الْخَيْرِ •
كَيْفَ حَالُكَ ؟

هُلْ أَنْتَ نَجِيبٌ أَمْ فَرِيدٌ ؟
هُلْ عِنْدَكَ صِدِيقٌ هُنَا ؟ مَنْ هُوَ ؟
هُلْ عِنْدَكَ صِدِيقَةٌ عَرَبِيَّةٌ ؟ وَمَنْ أَيْنَ هِيَ ؟
أَيْنَ مَعْلَمَتُكَ الْجَيْلَةُ ؟ هُلْ هِيَ اُمْرِيْكِيَّةٌ ؟
كَمْ كِتَابًاً وَكَمْ دَفْتَرًاً عِنْدَكَ ؟
مَنْ هُوَ لَاءُ ؟ وَمَنْ أَيْنَ هُمْ ؟
شُكْرًاً •

٦ - مَسَاءُ الْخَيْرِ •

كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
مَنْ هُوَ لَاءُ الطَّلَابِ ؟
أَيْنَ مَعْلَمَكُمْ الْعَرَبِيَّ ؟ هُلْ هُوَ هُنَا أَلَآنَ ؟
مَنْ أَيْنَ مَعْلَمَكُمْ ؟
هُلْ عِنْدَكُمْ مَعْلَمَةً أَيْضًاً ؟ هُلْ هِيَ سُودَانِيَّةٌ ؟
كَمْ مَعْلَمًا عَرَاقِيَّاً عِنْدَكُمْ ؟
وَكَمْ مَعْلَمَةً سُودَانِيَّةً عِنْدَكُمْ هُنَا ؟
هُلْ ذَاكَ بَيْتُكُمْ أَكْبِيرٌ ؟
وَأَيْنَ مَدْرَسَتُكَ الْقَرِيبَةُ مِنْ هُنَا ؟
هُلْ كِتَابُكَ مَعَكَ مَا لَيْوَمَ ؟
هُلِ السَّاعَةُ فِي يَدِكَ مَا لَيْوَمَ ؟

مَنْ هُوَلَاءُ الطَّلَابُ ؟ هَلْ هُمْ مِنْ أَمْنِكَا ؟
وَمَنْ أُولَئِكَ الْمُعَلَّمَاتُ ؟ هَلْ هُنَّ مِنْ سُورِيَا ؟
شُكْرًا •

٧ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •
كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
مَنْ أَنْتُمْ ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَنْتُمْ ؟
هَلْ بِتْلُكَ سَيَّارَتُكُمْ ؟ كَمْ سَيَّارَةً عِنْدُكُمْ ؟
هَلْ عِنْدَ صَدِيقَكَ سَاعَةً ؟ هَلْ هِيَ مَعَهُ أَلَآنَ ؟
هَلْ هَذِهِ التَّلْعِيْدَةُ سُودَانِيَّةً ؟
أَيْنَ سَاعَتُهَا أَلَآنَ ؟ هَلْ سَاعَتُهَا أَمْبِكَةً ؟
هَلْ هُوَلَاءُ صَدِيقَاتُكُمْ ؟ مِنْ أَيْنَ هُنَّ ؟
هَلْ أُولَئِكَ مُعَلَّمَاتُكُمْ ؟
هَلْ هُنَّ مِنَ السُّودَانِ ؟
شُكْرًا •

٨ - مُرْحَبًا •
كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
مَنْ مَعَكُمْ أَلَآنَ ؟
وَمَنْ مَعَ بِتْلُكَ الطَّالِبَةِ ؟
هَلْ عِنْدَ صَدِيقَتُكُمْ تَجِيبِ سَاعَةً ؟
هَلْ عِنْدَهُ كِتَابٌ أَيْضًا ؟
هَلِ الْفِنَجَانُ مَعَ الْمَعْلِمِ أَمْ مَعَ سَلِيمِ ؟
مَنْ مَعَلَّمَتُكُمْ ؟
هَلْ عِنْدَهَا قَلْمُ ؟

هُلْ عِنْدَهَا دُفَّرٌ؟
 مَلِ الْمَعْلُومُ مَعَ الْمَعْلُومِ الْآنَ فِي صَاحِبِ الْمَكْتَبَةِ؟
 كُمْ طَالِبَةً هُنَا أَلَآنَ؟
 كُمْ غَایِطًا فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ؟
 شُكْرًا •

- 9- Replace each of the following sequences by a single sentence using the examples given below as models:

- | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-------------------|
| هذا الطالب سوداني . | هو طالب سوداني . | أ - الطالب هنا . |
| ذلك المعلم ليبي . | هو معلم ليبي . | ب - المعلم هناك . |
| هؤلاء الطلاب من أمريكا . | هم من أمريكا . | ج - الطلاب هنا . |
| أولئك الضباط من ليبيا . | هم من ليبيا . | د - الضباط هناك . |
| • | | |
| المدرسة هناك . | المدرسة خاصة . | |
| • | | |
| المعلمة الجميلة هنا . | هي عربية . | |
| • | | |
| الطالبة هنا . | هي أمريكية . | |
| • | | |
| الطلبيات هناك . | هن من السودان . | |
| • | | |
| الضباط هنا . | هم من ليبيا . | |
| • | | |
| المراسلات هناك . | هن من العراق . | |
| • | | |
| المعلمات هنا . | المعلمات من أمريكا . | |
| • | | |
| البيت هناك . | البيت جميل . | |
| • | | |
| المعلمات هنا . | هن من العراق . | |
| • | | |
| الطلاب هنا . | هم من هذه المدرسة الجميلة . | |
| • | | |
| الطالبات هناك . | هن من السودان . | |
| • | | |
| الممرضات هنا . | هن من ليبيا . | |

الاستاذات هناك . هن من أمريكا .
 المعلقة الطويلة هنا . المعلقة أمريكية .
 الطالبات هناك . هن من العراق .
 المراسلات هنا . هن من السودان .
 الطالب هنا . الطالب أمريكي .
 التلميذة هناك . التلميذة عراقية .

- 10- Paraphrase the following sequences using the example given below ١٠
 as a sample:

مثال

عند فريد منديل . المنديل في جيبه . المنديل مع فريد .
 عند الطالبة قلم طويل . القلم في جيبها .
 عند المعلم فنجان صغير . الفنجان في يده .
 عند صديقنا العربي ساعة جميلة . الساعة في يده .
 عندي دفتر كبير . الدفتر في يدي .
 عند طالبته ورقة واحدة . الورقة في يدها .
 عند الصديق السوداني منديل صغير . المنديل في جيبه .
 عند الاستاذة ساعة أمريكية . الساعة في يدها .
 عندك فنجان كبير . الفنجان في يدك .
 عندك منديل جميل . المنديل في جيبك .
 عنده قلم قصير . القلم في يده .
 عند ها ساعة جميلة . الساعة في جيبها .

- 11- To each of the following words add all the members of its family which you have studied. Then use each member in a sentence :

—11

كُمْ عِنْدَ
وَاحِدٌ سُودَانِيٌّ
هُوَلَاءُ

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حَرّ

- 1- A asks questions using the cues on the left. B answers using the cues on the right. The subject is :

في مَكْتَبِ جَريَدَةِ عَرَاقِيَّةٍ،

صَبَاحُ الْخَيْر	مُرَاسِلَات
هُوَلَاءُ ، مَنْ	الْسُودَانُ ، لِيْبِيَا ، الْعِرَاقُ
مِنْ أَيْنَ	وَاحِدَةٌ
مُرَاسِلَاتٌ ، مَعْكُمْ ، مِنْ أَفْرِيْكَا	مَعَ
أَيْنَ	نَعَمْ
جَرِيدَةٌ تُهَا آلاَمِيرِيَّةُ ، مَعْرُوفَةٌ	إِنْجِلِيزِيَّةٌ
مَرَاسِلَةٌ ، تُرْكِيَّةٌ	
مَكْتَبُ الرَّئِيسِ ، أَيْنَ	
رَئِيسُ الْمَكْتَبِ ، جَدِيدٌ	
الْرَئِيسُ الْجَدِيدُ ، مَعْرُوفٌ	
مَعَهُ ، أَلآنَ ، مَنْ	الْمُرَاسِلُ السُودَانِيُّ
عِنْدَهُ ، مَكْتَبٌ ، لِيْبِيَا	
شُكْرًا	

- 2- A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. B answers using the words in the list or any of the words which he has learned. The subject is:

سُلَيْمَانٌ

سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٌ	مُحْدِقَةٌ	مُحْدِقَةٌ	طَلَابٌ	طَلَابٌ	أَسْطَادٌ	أَسْطَادٌ	بَيْتٌ	بَيْتٌ
فَوْدَهُ	فَوْدَهُ	تَجْهِيبٌ	تَجْهِيبٌ	سَلِيمٌ	سَلِيمٌ	مُنْهَبٌ	مُنْهَبٌ	مُنْهَبٌ	مُنْهَبٌ
الْسُّودَانُ	الْسُّودَانُ	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا	الْعُرَاقُ	الْعُرَاقُ	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا
جَعْلٌ	جَعْلٌ	غَافَهُ	غَافَهُ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ
هَذَا	هَذَا	ذَكَرٌ	ذَكَرٌ	إِلَيْهِ	إِلَيْهِ	سُودَانِيٌّ	سُودَانِيٌّ	بَعْدَ (عَنْ)	بَعْدَ (عَنْ)
هُولَاءُ	هُولَاءُ	ذَاهٌ	ذَاهٌ	هُولَاءُ	هُولَاءُ	هُولَاءُ	هُولَاءُ	هُولَاءُ	هُولَاءُ
وَلَوْلَاهُ	وَلَوْلَاهُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ	يُنْدَنُ
سَاءَ الْخَيْرُ	سَاءَ الْخَيْرُ	شَفَرًا	شَفَرًا	غَوْهًا	غَوْهًا	شَفَرًا	شَفَرًا	شَفَرًا	شَفَرًا
سَاءَ النُّورُ	سَاءَ النُّورُ	شَفَرًا	شَفَرًا	غَوْهًا	غَوْهًا	شَفَرًا	شَفَرًا	شَفَرًا	شَفَرًا

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئِلَةُ عَلَى نَصِّ الْأَسْتِمَاعِ

- ١- هَلْ نَجِيبُ جَنْدِيٌّ؟
- ٢- فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ هُوَ؟ مِنْ أَينَ رَئِيسُهَا؟
- ٣- مَنْ مَعَ نَجِيبٍ فِي تِلْكَ مَدْرَسَةِ؟
- ٤- كَمْ سَيَارَةً عِنْدَ هُوَلَاءِ الطَّلَابِ؟
- ٥- هَلْ سَيَارَتَهُمْ الْكَبِيرَةُ أمِيرِكَيَّةُ؟

- ٦- هَلْ الْمَدْرَسَةُ فِي السُّودَانِ؟
- ٧- هَلْ مَدْرَسَةُ لِنْدَا مَعْرُوفَةٌ؟ مَنْ مَعَ لِنْدَا فِي الْمَدْرَسَةِ؟
- ٨- هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبَةٌ عِرَاقِيَّةٌ؟
- ٩- مَنْ مَعَ هُوَلَاءِ الطَّالِبَاتِ؟
- ١٠- أَيْنَ الطَّالِبَاتُ الْآنَ؟
- ١١- هَلْ عِنْدَ الطَّالِبَاتِ صَدِيقٌ مِنْ الْعَرَاقِ؟

- ١ - هُولاءُ طلابٌ مِنَ السُّودانِ .
- ٢ - ساعيَيْ الْقَدِيمَةِ عَلَى يَدِيِّي .
- ٣ - عِنْدَهَا سَاعَةً أَمْرِيكِيَّةً جَمِيلَةً .
- ٤ - صَدِيقَاتِنَا مَعَهُنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ .
- ٥ - كَمْ صَدِيقًا سُودَانِيًّا عِنْدَكَ ؟ عِنْدِي صَدِيقٌ سُودَانِيٌّ وَاحِدٌ .
- ٦ - كَمْ صَدِيقَةً تُرْكِيَّةً عِنْدَهُ ؟ عِنْدَهُ صَدِيقَةً تُرْكِيَّةً وَاحِدَةً .
- ٧ - أُولَئِكَ الطَّالِبَاتُ مِنْ لِيبِيَا .
- ٨ - هُوَ أَمْرِيكَيٌّ وَهِيَ أَمْرِيكِيَّةً أَيْضًا .
- ٩ - هَلْ هُنَّ عِرَاقِيَّاتٌ ؟ لَا هُنَّ مِنْ سُورِيَا .
- ١٠ - رَئِيسُ الْجُمُهُورِيَّةِ فِي وَاشِنْطُونِ الْآتَانَ .
- ١١ - عِنْدَ طِلَّكَ الْمَعْرُضَةُ الْجَمِيلَةُ سِيَارَةً جَدِيدَةً .
- ١٢ - كَمْ قَلَمًا طَوِيلًا عِنْدَكَ ؟ عِنْدِي قَلَمٌ طَوِيلٌ وَاحِدٌ .
- ١٣ - هُولاءُ الطَّالِبَاتُ مِنَ السُّودانِ وَأُولَئِكَ الطَّالِبَاتُ مِنَ الْعِرَاقِ .
- ١٤ - هُوَ أَمْرِيكَيٌّ وَمَعْلَمَتُهُ عَرَبِيَّةً .
- ١٥ - عِنْدَ الْعَرِيفِ سَاعَةً أَمْرِيكِيَّةً جَمِيلَةً وَهِيَ فِي جَيْبِهِ الْآتَانَ .
- ١٦ - أُولَئِكَ الْمُرَاسِلَاتُ الْجَمِيلَاتُ عَرَبِيَّاتٍ .
- ١٧ - هُولاءُ الضَّبَاطُ مِنْ لِيبِيَا .
- ١٨ - أُولَئِكَ قُوَادُ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ .
- ١٩ - صَدِيقِي طِلَمِيدٌ عَرَبٌ مِنَ السُّودانِ .
- ٢٠ - كَمْ تَلْمِيذًا عَرَبِيًّا عِنْدَكَ ؟ عِنْدِي طِلَمِيدٌ عَرَبٌ وَاحِدٌ .

Lesson 12New Features in the Presentation Drills

1. (a) Contrast between definite and indefinite possession ("I have a...." and "I have the....) with the use of the preposition ع and pronominal suffixes.
- (b) Same as 1.(a) but with nouns (instead of pronominal suffixes) following the preposition ع
2. (a) Same as 1.(a) but using عند instead of ع.
- (b) Same as 1.(b) but using عند instead of ع.
3. Contrast between placement of the noun-subject in nominal sentences when the subject is definite and when it is indefinite.
4. Same as 3., but containing sentences using the preposition على instead of في.
5. (a) Drill on new features plus the vocabulary item صف.
- (b) Drill on masculine broken plurals plus introduction of the broken plural form اسأفة.
6. Introduction of diptotes (with feminine proper names) and the vocabulary items جميلة, نجيبة, فريدة, سيرة.
7. (a) The vocabulary item مدينة.
- (b) The vocabulary item عاصمة.
- (c) The vocabulary items صنعاء, طرابلس, دمشق, بيروت, بغداد.

(d) The vocabulary items تونس , مصر , and اسرائيل .

8. (a) Drill on names of certain cities and their function as diptotes.

(b) Drill on names of certain countries and their function as diptotes.

9. (a) Contrast between masculine proper nouns, which are nunation, and their feminine equivalents which are diptotes.

(b) Contrast between feminine diptotes and their modifying adjectives (in apposition) which are fully declined.

10. (a) Contrast between the masculine genitive suffix ة and its feminine equivalent ة with diptotes (with names of people).

(b) Same as 10.(a), but with place names.

11. Drill on the new features.

12. Drill on the new features.

13. Drill on the new features.

14. Drill on the new features.

15. Drill on the new features.

الدُّرُسُ الثَّانِي عَشَرُ

Lesson - 12

Presentation Drills

الشرح

أ - القلم معي .

قلم معي . = معني قلم .

الورقة معني	معي ورقة .
الساعة معني	معي ساعة .
الدفتر معهم	معهم دفتر .
الساعة معك	معك ساعة .
الفنجان معها	معها فنجان .

ب - القلم مع فريد .

مع فريد قلم .

الورقة مع الأستاذ .

مع الأستاذ ورقة .

الدفتر مع التلميذة .

مع التلميذة دفتر .

الراسلة مع القائد .

مع القائد رسالة .

المعرضة مع الضابط .

مع الضابط معرضة .

٢ - أ - الْكِتَابُ عِنْدِي ٠
كِتابٌ عِنْدِي = عِنْدِي كِتابٌ ٠

عِنْدِي سِيَارَةٌ ٠
عِنْدَكِ كِتابٌ ٠
عِنْدَهَا مِنْدِيلٌ ٠
عِنْدَهُمْ سِيَارَةٌ ٠
عِنْدَنَا أُسْتَادٌ أَمْرِيكِيٌّ ٠
عِنْدَكُنْ مَعْلُوَّةٌ سُودَاءٌ ٠
عِنْدَهُنْ مَكْتَبٌ فِي الْقَاعِدَةِ ٠

ب - عِنْدَ صَدِيقِي سِيَارَةٌ ٠
عِنْدَ الْمَالَازِمِ كِتابٌ عَرَبِيٌّ ٠
عِنْدَ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ عَلَمٌ أَرْدُنِيٌّ ٠
عِنْدَ صَدِيقِي سِيَارَةٌ أَمْرِيكِيَّةٌ ٠
عِنْدَ الشُّعْبِيرِ تِرَاسِلٌ ٠
عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ بِطْمِيَّةٌ تُرْكِيَّةٌ ٠

٣ - الصَّيْرُ فِي الْمَكْتَبِ ٠
مُشِيرٌ فِي الْمَكْتَبِ ٠ =
فِي الْمَكْتَبِ مُشِيرٌ ٠

الْمَعْرَضَاتِ فِي الْمَعْسَرِ ٠
فِي الْمَعْسَرِ مَعْرَضَاتٌ ٠

الرجل القصير في البيت .
في البيت رجل قصير .

الساعة الجديدة في جيبي .
في جيبي ساعة جديدة .

المشير في الجيش .
في الجيش مشير .

الملازم في المكتبة .
في المكتبة ملازم .

السبورة في المدرسة .
في المدرسة سبورة .

الساعة في يدي .
في يدي ساعة .

٤- الكتاب على الطاولة .
على الطاولة كتاب .

المنديل على الكرسي .
على الكرسي منديل .

القلم على الكتاب .
على الكتاب قلم .

الخريطة على السبورة .
على السبورة خريطة .

١ - أنا طبّيذ في صف اللغة الانجليزية .

أُسْتَاذَةُ الصَّفَّ هِيَ مِيز بِرَاوِن .
في الصَّفَّ طَلَابٌ مِنْ سُورِيَا وَالْعَرَاقِ .
في الصَّفَّ سَبُورَةٌ وَخَبِيرَةٌ .

كم صفا عندك اليوم ؟
من أُسْتَاذَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ في
مَدْرَسَتِكَ ؟
هل عندك صف معه اليوم ؟

ب - الطَّالِبُ في الصَّفَّ .
الْطَّلَابُ في الصَّفَّ .

الضَّابطُ في الْمَعْسَرِ .
الضَّابطُ في الْمَعْسَرِ .

القَائِدُ هُنَا .
القَوَادُ هُنَا .

الْأُسْتَاذُ في الْمَكْتَبِ .
الْأُسْاِيدَةُ في الْمَكْتَبِ .
الْأُسْتَاذَةُ في الْمَكْتَبَةِ .
الْأُسْتَاذَاتُ في الْمَكْتَبَةِ .

مَنْ أَسَايِدْتُكَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟
 وَمَنْ أَسْتَاذَ اسْتَاذَكَ ؟
 هَلْ فِي مَدْرَسَتِكَ أَسَايِدَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ ؟
 مَنْ هُمْ ؟

٦ - تَجِيَّبٌ تَلْمِيذٌ هُنَا .
 وَتَجِيَّبَةٌ تَلْمِيذَةٌ هُنَا أَيْضًا .

فَرِيدٌ مُرَاسِلٌ مِنْ سُورِيَا .
 وَفَرِيدَةٌ مُرَاسِلَةٌ مِنْ الْعَرَاقِ .

بَشِيرٌ أَسْتَاذٌ هُنَا .
 وَجَيْلَةٌ تَلْمِيذَةٌ تُهُ .

سَلِيمٌ مُعْلِمٌ قَدِيرٌ .
 وَسَمِيرَةٌ مُعْلِمَةٌ قَدِيرَةٌ أَيْضًا .

٧ - نِيُوْيُورُكْ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ .
 شِيكَاغُو مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ أَيْضًا .
 سَكَرْمَنْتُو مَدِينَةٌ جَيْلَةٌ فِي كَالِيفُورْنِيَا .
 مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ب - سكرانتون عاصمة كاليفورنيا
 عاصمة نيويورك هي مدينة (البني)
 "سولت ليك سيتي" عاصمة يوطا
 مدينة واشنطن عاصمة أمريكا

ج - بغداد مدينة جميلة ،
 وهي عاصمة العراق
 بيروت مدينة جميلة أيضاً

د - دمشق مدينة قديمة ،
 وهي عاصمة سوريا
 طرابلس مدينة كبيرة ،
 وهي عاصمة ليبيا
 صنعاء عاصمة اليمن

ما عاصمة "نورث كارولينا" ؟
 هل هي مدينة كبيرة ؟

د - تونس جمهورية
 عاصمتها مدينة تونس
 مصر جمهورية أيضاً

٨ - بَغْدَادُ قَرِيبَةٌ مِنْ سُورِيَا
 بَيْرُوتُ بَعِيدَةٌ مِنْ الْيَمَنِ
 دِمْشَقُ قَرِيبَةٌ مِنْ تُرْكِيَا
 طَرَابُلْسُ بَعِيدَةٌ مِنْ الْعَرَاقِ
 عَنْتَاعَةُ بَعِيدَةٌ مِنْ سُورِيَا

ب - مِصْرُ قَرِيبَةٌ مِنَ السُّودَانِ
 تُونِسُ بَعِيدَةٌ مِنْ تُرْكِيَا
 إِسْرَائِيلُ قَرِيبَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ

٩
 أ - نَجِيبٌ هُنَا
 فَرِيدٌ فِي الْبَيْتِ
 جَمِيلَةٌ تَلْمِيذَةٌ
 سَمِيرَةٌ طَالِبَةٌ

ب - بَغْدَادُ جَمِيلَةٌ
 بَيْرُوتُ جَمِيلَةٌ
 دِمْشَقُ جَمِيلَةٌ
 طَرَابُلْسُ جَمِيلَةٌ
 عَنْتَاعَةُ جَمِيلَةٌ
 مِصْرُ جَمِيلَةٌ
 تُونِسُ جَمِيلَةٌ

- ١٠ - الْكِتَابُ مَعَ نَجِيبٍ •
 الْكِتَابُ مَعَ نَجِيْبَةً •
 الدَّفْتَرُ مَعَ فَرِيدٍ •
 الدَّفْتَرُ مَعَ فَرِيْدَةً •
 السَّاعَةُ مَعَ بَشِيرٍ •
 السَّاعَةُ مَعَ جَيْلَةً •
 الطَّالِبُ مَعَ سَلِيمٍ •
 الطَّالِبُ مَعَ سَمِيْرَةً •
 ب - أَنَا مِنْ الْعَرَاقِ •
 أَنَا مِنْ مِصْرَ •
 أَنْتَ مِنْ الْأَرْدُنِ •
 أَنْتَ مِنْ تُونِسَ •
 هُوَ مِنْ الْعَرَاقِ •
 هُوَ مِنْ إِسْرَائِيلَ •
 أَنْتِ مِنْ الْيَمِنِ •
 أَنْتِ مِنْ بَغْدَادَ •
 نَحْنُ مِنْ بَيْرُوتَ •
 أَنْتُنَّ مِنْ دِمْشَقَ •
 صَدِيقِتِي مِنْ طَرَابلُسَ •
 الْمُشِيرُ فِي صَنْعَاءَ •

* ١١- الأَسْتَاذُ : كِتَابٌ ، هُوَ
الْطَالِبُ : عِنْدَهُ كِتَابٌ فِي الْبَيْتِ ،
وَمَعْهُ كِتَابٌ هُنَا .

خَرِيطَةٌ ، دَفَرٌ ، مِنْدِيلٌ ، فُنْجَانٌ ، تَلْمِيذٌ ، طَالِبٌ ، طَالِبَةٌ ، طِبِّلَةٌ ،
مُسَاعِدٌ ، رَجُلٌ .

* ١٢- الأَسْتَاذُ : سَمِيرَةٌ ، الأَسْتَاذُ
الْطَالِبُ : سَمِيرَةٌ هُنَا ،
وَالْأَسْتَاذُ مَعَ سَمِيرَةَ الْآنَ

فَرِيدَةٌ ، الْمَعْلُمُ
جَمِيلَةٌ ، الْمَرَاسِلُ
نَجِيَّةٌ ، بَشِيرٌ
جَمِيلَةٌ ، الْعَرِيفُ
فَرِيدَةٌ ، مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ .
سَمِيرَةٌ ، رَئِيسَةُ الْمَكْتبَةِ .

* ١٣- الأَسْتَاذُ : أَنَا ، مِصْرٌ
الْطَالِبُ : أَنَا مِنْ مِصْرٍ ، مِصْرُ جَمِيلَةٌ .

هِيَ ، بَغْدَادٌ
أَنْتِ ، بَيْرُوتٌ
أَنْتَنَّ ، دِمْشَقٌ

نَحْنُ ، طَرَابُلْسُ
هُمْ ، إِسْرَائِيلُ
هُنَّ ، صَنْعَاءُ

- 14- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context. ١٤*

عَاصِمةٌ ، فَرِيدَةٌ ، بَيْرُوتٌ ، مِصْرٌ ، إِسْرَائِيلُ ، طَالِبٌ ، أُسْتَاذٌ ، مَدِينَةٌ ، عَرَاقٌ

— مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ فِي لُبْنَانٍ ، —

وَهِيَ الـ — .

— جُمُهُورِيَّةٌ صَغِيرَةٌ قَرِيبَةٌ

مِنْ مُّلْكَةِ الْأَرْدُنِ .

أَنَا تَلْتَهِيْدُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ،

وَهُوَلَاءُ هُمْ — يِ .

بَشِّيرٌ مَعَ — فِي الْمَكْتَبَةِ .

السُّودَانُ قَرِيبٌ مِنْ جُمُهُورِيَّةِ —

15- Use each of the following words in a complete sentence:

-10*

صف ، مدينة ، دمشق ، طرابلس ، سميرة

Ordinal Numerals

الأعداد الترتيبية

الأعداد المفردات

1. Introduction

The ordinal number in Arabic is an adjective. Notice that:

- a. The first (اول . M. S) and (اول F. S.) differs from all the rest of the ordinal name cols.
 - b. The second through the ninth follows one pattern as illustrated below.

M.	F.
2nd	الثانية
3rd	الثالثة
4th	الرابعة
5th	الخامسة
6th	السادسة
7th	السابعة
8th	الثامنة
9th	التاسعة

2. Listening and Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat.

3. Reading

- a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud in both genders.
 - b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read aloud and identify them.

(٩) ای (١٠) ای (١١) ای (١٢) ای (١٣) ای (١٤) ای

(۱) ای (۴) ای (۸) ای (۲) ای (۶) ای

(۸) آر (۲) آر

(۲) ای (۳) ای (۱) ای

(۸) ۱۵ (۹) ۱۵ (۱۰) ۱۵

(۲) ای (۰) ای (۷) ای

(۸) جی (۹) جی (۶) جی (۴) جی (۷) جی

4. Writing:

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols:

(۰) جی	(۵) جی	(۳) جی	(۸) جی	(۷) جی
(۶) جی	(۱) جی	(۲) جی	(۶) جی	(۹) جی
(۹) جی	(۷) جی	(۰) جی	(۲) جی	(۴) جی
(۸) جی	(۳) جی	(۴) جی	(۱) جی	(۲) جی

المحادثة

Dialogue

- أ - صباح الخير .
ب - صباح النور .

أ - هل أنت أستاذ اللغة العربية
في هذه المدرسة ؟
ب - نعم .

أ - هل عندك طلاب من أمريكا ؟
ب - نعم ، في صفي طالب من تكساس
و طالبة من كاليفورنيا .

أ - هل في هذه المدرسة أساتذة
من أمريكا أيضاً ؟
ب - لا .

- أ - شكرًا .
ب - عفواً .

أَسْئِلَةُ عَلَى الْمُحَادَثَةِ

Questions on the Dialogue

صَبَاحُ الْخَيْرُ •
 مَنْ أَنْتَ ؟
 هَلْ هَذِهِ مَدْرَسَتُكَ ؟
 هَلْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَتُكَ ؟
 كَمْ طَالَهَا أَمْرِيَّكَاهُ عِنْدَكَ ؟
 وَكَمْ طَالَيْهَا أَمْرِيَّكَاهُ ؟
 مِنْ أَيْنَ طَالَبَكَ الْأَمْرِيَّكِيَّ ؟
 وَمِنْ أَيْنَ طَالَبَتُكَ الْأَمْرِيَّكِيَّةُ ؟
 مِنْ أَيْنَ أَسْتَادُ الْلُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ ؟
 شُكْرًا •

Vocabulary Listالْمَفْرَدَاتُ

أَسَاّتِدَةٌ (المفرد: أَسْتَاذٌ)	professors, teachers (M)
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	good-bye (said by someone who is leaving).
مَعَ السَّلَامَةِ	good-bye (reply)
بَيْرُوتُ	Beirut
بَغْدَادُ	Baghdad
دَمْشِقُ	Damascus
فَرِيدَةٌ	proper name (F)
إِسْرَائِيلُ	Israel
جَمِيلَةٌ	proper name (F)
مَدِينَةٌ	city
مِصْرُ	Egypt
نَجِيْبَةٌ	proper name (F)
سَمِيرَةٌ	proper name (F)
صَنْعَاءُ	San'a (capital of Yemen)
صَفٌّ	classroom, class
عَاصِمَةٌ	capital (of country, a state, a province, etc.)
تُونِيسٌ	Tunisia, Tunis

AdjunctOrdinal Numeralsالمُلْحَقُالْأَعْدَادُ التَّرْتِيبِيَّةُالْأَعْدَادُ الْمُفَرَّدَةُ

M.

2nd

الثَّانِي

3rd

الثَّالِثُ

4th

الرَّابِعُ

5th

الخَامِسُ

6th

السَّادِسُ

7th

السَّابِعُ

8th

الثَّامِنُ

9th

النَّاسِعُ

F.

الثَّانِيَةُ

الثَّالِثَةُ

الرَّابِعَةُ

الخَامِسَةُ

السَّادِسَةُ

السَّابِعَةُ

الثَّامِنَةُ

النَّاسِعَةُ

Grammatical Notesالقواعد :

A. Diptotes

In regard to case inflection, a distinction must be made between triptote nouns and diptote nouns: the former take three case suffixes (ضمة for the nominative, فتحة for the accusative, and كسرة for the genitive) while the latter take only two (ضمة for the nominative, and فتحة for both the accusative and the genitive). In addition, diptote nouns are never nulated.

A noun is a diptote if it meets all of the following three specifications:

- (1) it does not have the definite article,
- (2) it is not in construct with a following noun or pronoun,
- (3) it belongs to one of several well-defined classes which will be referred to as diptote classes.

One of the diptote classes includes all feminine proper nouns. Thus مصر, تونس, سميرة, and فريدة are diptote nouns. On the other hand, العراق and السودان are not diptotes (although they are proper nouns) because they have the definite article and because they are not feminine; اليمن is not a diptote (even though it is a feminine proper noun) because it has the definite article.

Once you have identified a noun as a diptote (by checking it against the three specifications outlined above), you must be careful not to nunate it, and you must mark it for the genitive case by /فتحة/ rather than /كسرة/.

مصر جميلة .
أنا من مصر .

'Egypt is beautiful.'
'I am from Egypt.'

B. The position of the subject in a nominal sentence

In regard to the relative positions of the subject and predicate in a nominal sentence, the following should be noted:

- (1) In a question, the interrogative form is usually at the beginning of the sentence; consequently, the subject often (though not always) follows the predicate:

من أنت ؟
أين التلميذ ؟

'Who are you?'
"Where is the student?"

(2) In a statement, a definite subject usually precedes the predicate:

- التلميذ امريكي .
- تلميذ امريكي .
- هذا امريكي .
- المراسل من مصر .

'The student is an American.'
'My student is an American.'
'This is an American.'
'The correspondent is from Egypt.'

In an equational sentence where the subject is indefinite and the predicate is a prepositional phrase, the subject follows the predicate. Arabic equational sentences with this inverted order are often translated into English by 'There is....'

- عندي كتاب .
- في المكتب استاذ .

'I have a book (literally: "With me is a book").'
'There's a professor in the office.'

تمارين محددة للأجابة

Pattern Drills

١- مثال

أنت أستاذ اللغة العربية هنا .
هو أستاذ اللغة التركية هنا .

أنت أستاذ اللغة العربية هنا .
هو ، تركية

أنت ، عربية
أنا ، إنجليزية
هم ، تركية
هن ، عربية
أنت ، إنجليزية
هن ، عربية
أنت ، تركية
أنت ، عربية
هو ، إنجليزية
هي ، تركية
هم ، عربية

٢- مثال

في صفي طالب عربي .

صفي ، طالب ، عربي

مدرسة ، معلمة ، سوري
قاعدكم ، قائد ، تركي
صفهم ، خريطة ، إنجليزية
سياراتنا ، معرضة ، أردني

مَكْتَبَتُهُنَّ ، سَبُورَةٌ ، صَغِيرٌ
صَفَّ نَجِيَّةٌ ، مَوَاسِلَةٌ ، عَرَبِيٌّ
مَعْسَكَرُكُنَّ ، أُسْتَاذَةٌ ، لَيْبِيٌّ
مَكْتَبٌ بَشِيرٌ ، تَلْعِيدَةٌ ، أَمْيَكِيٌّ
مَدْرَسَتُهَا ، طَالِبٌ ، سُودَانِيٌّ

٣ - مِثَالٌ

دِمْشَقُ ، عَاصِمَةُ سُورِيَا .	دِمْشَقُ ، عَاصِمَةُ ، سُورِيَا
بَغْدَادُ ، عَاصِمَةُ ، الْعِرَاقُ	بَغْدَادُ ، عَاصِمَةُ ، الْعِرَاقُ
صَنْعَاءُ ، عَاصِمَةُ ، الْيَمَنُ	صَنْعَاءُ ، عَاصِمَةُ ، الْيَمَنُ
مَدِينَةُ تُونِيسٍ ، عَاصِمَةُ ، تُونِيسٍ	مَدِينَةُ تُونِيسٍ ، عَاصِمَةُ ، تُونِيسٍ
وَاشْنِطَنْ ، عَاصِمَةُ ، أَمْرِيْكَا	وَاشْنِطَنْ ، عَاصِمَةُ ، أَمْرِيْكَا
سَكِيرِمِنْتُو ، عَاصِمَةُ ، كَالْمَفُورِنِيَا	سَكِيرِمِنْتُو ، عَاصِمَةُ ، كَالْمَفُورِنِيَا
أَنَا بُولِيسُ ، عَاصِمَةُ ، مِيرِيلَانَدُ	أَنَا بُولِيسُ ، عَاصِمَةُ ، مِيرِيلَانَدُ
سُولْتَلِيكِ سِيْتِيٌّ ، عَاصِمَةُ ، يُوْطَا	سُولْتَلِيكِ سِيْتِيٌّ ، عَاصِمَةُ ، يُوْطَا

٤ - مِثَالٌ

أَيْنَ الْمُلَازِمُ الْمَعْرُوفُ ؟	هَذَا هُوَ الْمُلَازِمُ الْمَعْرُوفُ . أَيْنَ
سَمِيرَةُ أُسْتَاذَةُ اللُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ . مَنْ	سَمِيرَةُ أُسْتَاذَةُ اللُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ . مَنْ
صَفَّ نَجِيَّةَ جَدِيدَ . هَلْ	صَفَّ نَجِيَّةَ جَدِيدَ . هَلْ
ذَاكَ الْقَدْمَ الْقَدِيرُ مَعَ الْعَشِيرِ . أَيْنَ	ذَاكَ الْقَدْمَ الْقَدِيرُ مَعَ الْعَشِيرِ . أَيْنَ
ذِلِّكَ الْعَرِيفُ طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الصَّفَّ . هَلْ	ذِلِّكَ الْعَرِيفُ طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الصَّفَّ . هَلْ

إِسْرَائِيلُ قَرِيبَةٌ مِنْ مِصْرَ • أَيْنَ
بَيْرُوتُ مَدِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ • هَلْ
جَرِيدَةُ الْوَالِشْطَنْ بُوْسْتِ مَعْرُوفَةٌ فِي مَدِينَةِ وَاشْطَنْ • هَلْ
هَذَا الرَّجُلُ وَذَاكُ الْذَّابِطُ مِنْ تَكَاسِنْ • مِنْ أَيْنَ
مِصْرُ بَعِيْدَةٌ مِنْ كَالِيفُورِنِيَا وَمِنْ تُونِيسْ • هَلْ
هَذِهِ الدَّائِرَةُ الصَّغِيرَةُ طَائِرَةُ الْقَائِدِ • مِنْ
الْطَّلَابُ وَالْأُسْتَادُ فِي الصَّفِ الْآخِرَةِ • أَيْنَ
ذَاكُ الْجُنْدِيُّ طَالِبٌ فِي صَفِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ • هَلْ

مِثَالٌ

هَلْ مَعَكَ سِيَارَةٌ ؟
هَلْ مَعَهَا أُسْتَادٌ ؟
هَلْ مَعَكِ جَرِيدَةٌ ؟
هَلْ مَعَكُمْ طَالِبٌ ؟
هَلْ مَعَهُمْ ضَابِطٌ ؟
هَلْ مَعَكِ كِتَابٌ ؟
هَلْ مَعَهُ سَاعَةٌ ؟
هَلْ مَعَهُنْ مَرَاسِلٌ ؟
هَلْ مَعَكُمْ عَرِيفٌ ؟

نعم ، مَعِي سِيَارَةٌ .

٦ - مثال

هَلْ فِي الصَّفَّ ضَابِطٌ ؟ أُسْتَاذٌ

لَا ، فِي الصَّفَّ أُسْتَاذٌ .

هَلْ فِي صَدَرَةِ أُسْتَاذٍ ؟ طَالِبٌ

هَلْ فِي الْمَكْتَبَةِ تِبْعِيدٌ ؟ تِبْعِيدَةٌ

هَلْ فِي سُورِيَا جَهِشٌ كَبِيرٌ ؟ صَغِيرٌ

هَلْ فِي آسْرَائِيلَ جَهِشٌ صَغِيرٌ ؟ كَبِيرٌ

هَلْ فِي تُونِسِ مَكْتَبَةً أَمْرِيكَةً ؟ إِنْجِليزِيَّةً

هَلْ فِي كَالِيفُورْنيَا مَدْرَسَةً مُعْلَمَاتٍ ؟ مُعْرَضَاتٍ

٧ - مثال

هَلْ عَلَى الطَّاولةِ دَفْتَرٌ ؟ كِتَابٌ

لَا ، عَلَى الطَّاولةِ كِتَابٌ .

هَلْ عَلَى الْوَرْقَةِ سَاعَةً ؟ قَلْمَانٌ

هَلْ عَلَى الدَّفْتَرِ فِنْجَانٌ ؟ كِتَابٌ

هَلْ عَلَى السَّبُورَةِ وَرَقَةً ؟ خَرِيطَةٌ

هَلْ فِي يَدِكَ قَلْمَانٌ ؟ مِنْدِيلٌ

هَلْ عَلَى الطَّاولةِ فِنْجَانٌ ؟ دَفْتَرٌ

هَلْ فِي الْأَبَيَتِ مَلِيزْمٌ ؟ عَرِيفٌ

هَلْ فِي الْقَاعِدَةِ مُشِيرٌ ؟ عِقِيدٌ

هَلْ مَعَ أَسْتَاذِ مُرَاسِلٍ ؟ تِبْعِيدٌ

هَلْ مَعَكَ دَفْتَرٌ ؟ كِتَابٌ

٨- مثال

أنا من العراق وأنت من العراق أيضاً .

أنا من العراق . أنت

هو من مصر . هي
أنت من بغداد . أنت
أنت من دمشق . هم
هن من إسرائيل . أنتن
نحن من صنعاء . أنت
نجيبة من تونس . سميحة
نجيب من بغداد . فريدة
بسير من مصر . جميلة
سليم من بيروت . فريد

٩- مثال

هذا الطالب من مصر ذاك الطالب من العراق .

هذا الطالب من مصر .
ذاك الطالب من العراق .

ذاك الأستاذ في هذه المدينة ،
ذلك الأستاذ في العاصمة ،

هذه الاستاذة من دمشق .
ذلك الطالبة من بغداد .

هذا القلم على الطاولة .
ذلك الدفتر على الكرسى .

- هذِهِ الْمَرْسَدَةُ مَعَ رَئِيسِهَا •
- بِطْكَ الْمَعْلَمَةُ مَعَ طَالِبِهَا •
- ذَلِكَ الرَّجُلُ فِي الْمَكْتَبِ •
- بِطْكَ الْأَسْنَادَةُ فِي الْمَكْتَبَةِ •

Free Selection Drills

تمارين متعددة الأجابة

١ - صباح الخير .
 كيف حالكم ؟
 هل أنت طالب من تكساس ؟
 هل أنت طالب في صف اللغة العربية ؟
 هل تلك سميارة أم فريدة ؟
 هل صديقتك هنا ؟ من هي ؟
 من معك في الصف ؟

٢ - السلام عليكم
 كيف حالكم .
 هل أنت عربية ؟ من أين ؟
 هل أنت طالبة أم معرضة ؟
 من معك في صف اللغة العربية ؟
 هل صديقتك من مدينة لندن ؟ من هي ؟
 شكرًا .

٣ - مرحباً .
 كيف حالكم ؟
 هل أنت من مصر ؟
 أين أشناذكم ؟ هل هو عربي ؟
 هل صديقكم من عاصمة سوريا ؟
 ما هي عاصمة سوريا ؟

هَلْ عَدِيقُكُمْ طَالِبٌ جَدِيدٌ هُنَا ؟
هَلْ رَئِيسُ حُكُومَةِ اسْرَائِيلَ غَابِطٌ ؟
هَلْ اسْرَائِيلُ قَرِيبَةُ أُمّ بَعِيْدَةُ مِنْ سُورِيَا ؟

٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
هَلْ الْقَدْمُ مَعَ الْمُشَيرِ فِي عَاصِمَةِ أَمْرِيْكَا ؟
مَا هِيَ عَاصِمَةُ أَمْرِيْكَا ؟
هَلْ هِيَ مَدِيْنَةُ كَبِيرَةٍ ؟
هَلْ فِيهَا مَعْسُوكَرٌ ؟
هَلْ الْجُنْدِيُّ مَعَ الْعَرِيفِ فِي الْقَاعِدَةِ ؟
هَلْ فَرِيْدَةُ مُوَاسِلَةُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ ؟
مَعَ السَّلَامَ .

٥- مَرَحَبًا .
كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
هَلْ فِي مَدْرَسَتِكُمْ أُسْتَادٌ مِنْ وَصْرَ ؟
هَلْ تَجِيْبُ أُسْتَادًا أَمْ مُوَاسِلًا ؟
هَلْ سَمِيَّرَةُ مُعْلِمَةُ أَرْدُنِيَّةٍ ؟
هَلْ بِتْلُكَ خَرِيْطَةُ بَغْدَادَ ؟
هَلْ أَسَاتِذَتُكُمْ مِنْ مَدِيْنَةِ دِمْشَقِ أَمْ مِنْ مَدِيْنَةِ بَيْرُوتَ ؟
هَلْ تَجِيْبَةُ أُسْتَادَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هُنَا ؟
هَلْ فِي الْمَكْتَبَةِ مَلَازِمٌ ؟ هَلْ مَعْهُ أُسْتَادٌ شَكْرَاً .

٦ - صباح الخير .

كيف حالكم ؟

هل هم طلاب من تكساس ؟

هل هن أستاذات من كاليفورنيا ؟

هل أنتم ضباط من مصر ؟

هل أنتم معلمات من المدرسة الخاصة ؟

هل أنت ممرضة في المعسرك ؟

٧ - صباح الخير .

هل عندك قلم ؟ هل هو معك ؟

هل في جيبك ساعة ؟ هل هي جديدة ؟

هل على الطاولة دفتر ؟

أين رئيس هذه المدرسة ؟

هل مساعدك في صناعة آلان ؟

من مع أستاذة اللغة العربية ؟

هل معها طالبات أيضا ؟

السلام عليكم .

٨ - مرحبا .

كيف حالك ؟

هل عندك سيارة خاصة ؟

أين مصر على الخريطة ؟

وأين سوريا ؟ ما عاصمتها ؟

هل عاصمتها مدينة جديدة ؟

هُل أَسْتَاذُكُمْ سُورِيٌّ؟
 هُل تَجِيئُهُ وَسَمِيرَةُ هُنَا الْيَوْمُ؟
 مِنْ أَينَ تَجِيئُ؟ وَمِنْ أَينَ سَمِيرَةُ؟
 هُل إِسْرَائِيلُ كَبِيرَةُ؟ هُل هِيَ قَبِيْهَةُ مِنْ الْعَرَاقِ؟

9- Paraphrase the sequences given below using the following examples — 9
 of models:

- أ - هَذَا قَلْمَنْ . هُوَ عَلَى الطَّاولةِ قَلْمَنْ .
- ب - هَذَا هُوَ الْقَلْمَنْ . هُوَ عَلَى الطَّاولةِ .
- ج - هَذَا كِتَابٌ . هُوَ مَعِي .
- د - هَذَا هُوَ الْكِتَابُ . هُوَ مَعِي .

- هَذَا طَالِبٌ . هُوَ فِي الصَّفَّ .
- هَذَا هُوَ الطَّالِبُ . هُوَ فِي الصَّفَّ .
- هَذِهِ طَاولةٌ . هِيَ فِي بُيُوتِي .
- هَذِهِ هِيَ السَّاعَةُ . هِيَ فِي يَدِي .
- هَوَاءُ طَلَابٍ . هُمْ فِي مَكَانِي .
- هَذَا دَفْرٌ . هُوَ عَلَى الطَّاولةِ .
- هَذِهِ هِيَ الْمُرْسَةُ . هِيَ فِي الْمَعْسَكِ .
- هَذِهِ مَعْلَمَةٌ . هِيَ بِعِي .
- ذَاكُ هُوَ الضَّابطُ الْمُعْرُوفُ . هُوَ فِي الْقَاعِدَةِ .
- هَذَا هُوَ الرَّجُلُ . هُوَ مَعَ صَدِيقِهِ .
- هَذِهِ هِيَ الطَّائِرَةُ الْخَاصَّةُ . هِيَ فِي الْقَاعِدَةِ .
- هَوَاءُ أَسَاتِذَةٍ . هُمْ مَعَ الطَّلَابِ .
- ذِلِّكُ أَسْتَاذٌ . هُوَ مَعَنَا .

هَذِهِ هِيَ الْخَرِبَةُ . . هِيَ فِي الصَّفَّ .
 بَلْكَ جَمِيلَةُ . . هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ .
 هَذِهِ خَرِبَةٌ . . هِيَ عَلَى السَّبُورَةِ .
 ذَاكَ مُنْدِيلُ فَرِيدَةُ . . هُوَ عَلَى الْكُوسِيَّةِ .

- 10- To each of the following words add all the members of its family which you can remember. Then use each member in a sentence:

— ١٠ —

فَرِيدَةُ	مَعَ السَّلَامَةِ
طَالِبَاتُ	أَسَايَةُ
كَالِيفُورْنِيَا	الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
عَاصِمَةُ	صَفَّ

Free Oral Expressionحَدِيثٌ حُرّ

- 1- A asks questions using the cues on the left. B answers using the cues on the right. The subject is: العراقي

A

صَاحَ الْخَيْرُ .
كَفَ حَالُكَ ؟
أَمْبِيَكِي ، أَنْتَ
الْعَرَاقُ . مِنْ
فِي بِضْرِ ، مَدْرَسَةً ، أَمْبِيَكِي
فِيهَا ، أَسْتَاذَاتٍ ، أَمْبِيَكِي
مُلْكَةً
حُكُومَةً ، دِيمُقْرَاطِيًّا
عَاصِمَةً بِضْرٍ عَلَى الْخَرِبَطَةِ
مَدِينَةٌ هَامَةٌ
جَمِيلَةٌ
صَدِيقَتَكَ ، مِنْ بِضْرِ
أَيْنَ ، بَغْدَادٌ ، خَرِبَطَةٌ
جَمِيلَةٌ
شُكْرًا
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

B

عَربِيٌّ
بِضْرٌ
جُمْهُورِيَّة

بَغْدَادٌ
دَمْشَقٌ

- 2- A asks questions using words or combination of words selected at random from the following list. B answers using the words in the list or any of the words which he has learned. The subject is:

فِي مَكْتَبِ فَائِدٍ الْمَعْسُوكِ

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَصِّ الْأَسْبَاطِ

- ١- أَيْنَ مَدْرَسَةُ الْمَعْرِضَاتِ؟
- ٢- مَنْ مَعَ فَرِيدَةِ فِي صَفَّهَا؟
- ٣- مَنْ أَيْنَ الطَّالِبَةُ الْعِرَاقِيَّةُ؟
- ٤- مَنْ أَيْنَ الطَّالِبَةُ الْيَمِنِيَّةُ؟
- ٥- هَلْ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ عِرَاقِيَّةٌ؟

- ١- مَنْ مُؤَسِّلُ جَريدةِ التَّابِعِ؟ أَيْنَ مَكْتَبَهُ؟
- ٢- هَلْ فِي دِمْشَقِ مُؤَسِّلٌ أَمْ يَكِيٌّ؟ مَنْ هُوَ؟
- ٣- أَيْنَ مَكْتبُ الْمَعَارِضِ الْأَمْيَكِيَّةِ؟

القراءة والكتابة

Reading and Writing

- ١ - هـذا طـالب مـن مـصر وـذاك طـالب مـن العـراق .
- ٢ - فـريد أـستاذ اللـغة العـربـيـة في المـدرـسـة .
- ٣ - سـمـيرـة هي المـعـلـمـة الـجـديـدة ، وـهـي مـن بـيـرـوـت .
- ٤ - جـريـدـة الـحـيـاـة مـعـرـوـفـة في مـديـنـة بـيـرـوـت .
- ٥ - أـلـاـسـاتـذـة وـالـطـلـابـ في الصـفـة الـآنـ .
- ٦ - ذـاك الـجـنـديـ طـالـبـ في صـفـ اللـغـة العـربـيـة .
- ٧ - كـتابـ اللـغـة العـربـيـة معـ الـطـلـابـ .
- ٨ - عـنـدـ الـتـعـمـيـدـ كـتابـ في الصـفـة وـكـتابـ في الـبـيـتـ اـيـضاـ .
- ٩ - أـنا مـن دـمـشـقـ وـصـدـيقـيـ مـن طـرـابلـسـ .
- ١٠ - الـمـعـرـضـة الـجـديـدة مـعـرـوـفـة في هـذـا الـمـعـسـكـرـ .
- ١١ - كـمـ طـالـبـاـ أـمـرـيـكـيـاـ في صـفـ صـدـيقـتـكـ ؟
- ١٢ - أـلـاـسـاتـذـةـ في هـذـهـ الـمـدـرـسـةـ مـنـ أـمـرـيـكاـ .
- ١٣ - الـحـكـومـةـ الـأـرـدـيـةـ هيـ حـكـومـةـ مـدـنـيـةـ .
- ١٤ - هـؤـلـاءـ طـلـابـ مـنـ أـمـرـيـكاـ وـهـمـ مـعـ أـسـتـاذـهـمـ الـآنـ .
- ١٥ - في الـمـعـسـكـرـ مـدـرـسـةـ جـديـدةـ وـكـبـيرـةـ .
- ١٦ - عـنـدـ أـسـتـاذـ اللـغـةـ العـربـيـةـ طـعـيـدـ أـمـرـيـكـيـ .
- ١٧ - فـريـدـ وـصـدـيقـاتـهاـ عـنـدـ هـنـ مـكـتبـ في الـقـاعـدـةـ .
- ١٨ - عـنـدـ صـدـيقـتـيـ سـيـارـةـ أـمـرـيـكـيـةـ جـديـدةـ .
- ١٩ - عـاصـمـةـ سـوـرـيـاـ هيـ مـديـنـةـ دـمـشـقـ .
- ٢٠ - بـغـادـ مـديـنـةـ جـمـيلـةـ وـهـيـ عـاصـمـةـ الـعـراـقـ .

مراجعة للدروس ٩ - ١٢

١ - الأستاذ : أنا طالب .

الطالب : نحن طلاب .

أنت مُرِضَةٌ

أنا مُعلِّمةٌ

هي طالبةٌ

أنا ضابطٌ

أنت طالبٌ

هو قائدٌ

هي مُرِضَةٌ

أنا مُعلِّمةٌ

أنت طالبةٌ

هي مُعلِّمةٌ

أنت ضابطٌ

2 - For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context (e.g. use the plural form when necessary) :

طالب ، ضابط ، مُرِضَة ، مُعلِّمة ، طائرة ، طاولة

أنت _____ في هذه المدرسة ،

وهي _____ في تلك المدرسة .

هذا — ملازم في جيتر
أمريكا

سوريا قريبة من الباب .

الجيشه هنا ، وهم مع
الرئيس الان .

3 - Use each of the following words in a complete sentence : ٣

معلمات ، هم ، هن ، أنتن ، نحن ، أنت ، قواد

٤ - الأستاذ : الطالب مع أستاذه .
الطالب : الطالب مع أستاذهم .

المراسلة مع رئيسها .

الرئيسة مع مساعدها .

صديقتي مع معلمها .

الתלמידة مع أستاذها .

الأستاذة مع صديقها .

المعلمة مع تلمذها .

الطالبة مع معلمتها .

الممرضة مع رئيسها .

٥ - الأستاذ : سيارتكم جميلة .

الطالب : سيارتكم جميلة .

كتابي على الطاولة .

صديقك في مكتب الأستاذ .

٠ تلميذٍ كِ معَ المراسِلِ
 ٠ رئيْسُهُ فِي السَّيَارَةِ
 ٠ مَدْرَسَتُهَا بَعِيدَةٌ
 ٠ مَدْرَسَتِي خَاصَّةٌ

- 6 - For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context . — ٧

جُمْهُورَيَّةٌ ، مَكْلَكَةٌ ، أُسْتَاذَةٌ ، عَسْكَرِيٌّ ، طَائِرَةٌ ، عَلَنْ

حُكْمَوَّةُ الْأَرْدُنِ — وَدِيمُقْرَاطِيَّةٌ ٠

وَرَقِيٌّ — الطَّاولَقِ ٠

جان دو رفيـس — الْأَمْرِيَّكَيَّةُ ،
 وَهُوَ رَجُلٌ قَدِيرٌ ٠

هَلْ رَئِيسُ الْجَمْهُورَيَّةِ أَلَا مِنْكَيَّةٍ
 ضَابِطٌ؟ لَا ، حُكْمَوَّةُ أَمْرِيَكَا —

أَلَا — في الْمَدْرَسَةِ الْآنِ ،
 وَهُنَّ فِي مَكْتَبِ الرَّئِيسِ ٠

- 7 - Use each of the following words in a complete sentence: — ٨

صَدِيقَاتٌ ، حُكْمَوَّةٌ ، طَائِرَةٌ ، جُمْهُورِيَّةٌ ، مَكْلَكَةٌ ، مَدِينَةٌ .

٨ - أَلْأُسْتَاذُ : كِتابٌ
 الطَّالِبُ الْأُولُ : كَمْ كِتابًا مِنْدَكَ؟

أَطَالِبُ الثَّانِي : عِنْدِي كِتَابٌ وَاحِدٌ.
 أَطَالِبُ الْأَوَّلُ : هَلْ كِتَابُكَ جَدِيدٌ ؟
 أَطَالِبُ الثَّانِي : نَعَمْ كِتَابِي جَدِيدٌ .
 عَلَمْ ، وَرَقَة ، كُرْسِي ، مِنْدِيل ، سَاعَة ، سَيَارَة ، مُنْتَبَ

٩ - أَسْتَاذُ : هُذَا طَالِبٌ
 أَطَالِبُ الْأَوَّلُ : هُولَاءُ طُلَابٌ
 أَطَالِبُ الثَّانِي : أُولَئِكَ طُلَابٌ
 هُذَا ضَابِطٌ
 ذَاكَ طَالِبٌ
 ذُلِكَ ضَابِطٌ
 ذُلِكَ مُرَاسِلَةٌ
 هُذِهِ مُعْلِمَةٌ
 ذَاكَ ضَابِطٌ
 ذُلِكَ مُرَاسِلَةٌ
 هُذِهِ تِلْمِيزَةٌ
 ذُلِكَ أَسْتَاذٌ

10 - For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: ١٠

واحِد ، لِيبيَّ ، هُذَا
 سُودَانِيَّ ، عِنْدَهُ ، تِلْمِيزَ

كَمْ — عِنْدَكَ ؟
عِنْدِي — . . .
الْطَّلَابُ مِنْ . . وَرِيا ،
وَ — الْمُعَرَّضَاتُ نَ . . الْعَرَاقِ
هَذَا الْتَّصَابِطُ مِنْ أَنْدَرِ دَانِ :
هُوَ — .

11 - Use each of the following words in a complete sentence: 11

كَمْ ، وَاحِدَةٌ ، لِيِّرَنْ ، مَعَ ، عِنْدْ ، وَاحِدٌ

12 - الأُسْتَاذُ : كِتَابٌ هُوَ
الْطَّالِبُ : عِنْدَهُ كِتابٌ فِي الْبَيْتِ ،
وَمَعَهُ كِتابٌ هُنَا .

خَرِيقَةٌ ، دَفْتَرٌ ، مِنْدِيلٌ ، فِنْجَانٌ ، طِيمِيدٌ ، طَالِبٌ ، طَالِبَةٌ ، طَاوِلَةٌ ، مُسَاعِدٌ ، رَجُلٌ

13 - الأُسْتَاذُ : سَمِيرَةٌ ، الأُسْتَاذُ
الْطَّالِبُ : سَمِيرَةٌ هُنَا ، وَالْأُسْتَاذُ
مَعَ سَمِيرَةَ الْآنَ .
فَرِيدَةٌ ، الْمَعْلَمَ
جَمِيلَةٌ ، الْعَرَاسِلَ
تَجَيِّبَةٌ ، بَشِيرَ
جَمِيلَةٌ ، الْعَرِيفَ
فَرِيدَةٌ ، مُسَاعِدُ الْرَّئِيسِ

سَمِيرَةُ ، رَئِيسَةُ الْمَكْتبَةِ

١٤ - أَسْتَاذٌ : أَنَا ، مِصْرٌ .
أَطَالِبُ : أَنَا مِنْ مِصْرَ ، وَمِصْرُ
جَمِيلَةٌ .

هِيَ ، بَغْدَادٌ

أُنْتِ ، بَيْرُوتٌ

أَنْتُنُ ، دِمْشَقٌ

نَحْنُ ، ضَرَابِلسٌ

هُمُّ ، إِسْرَائِيلٌ

هُنَّ ، صَنْعَاءُ

15 - For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: - ١٥

عَاصِمَةٌ ، فَرِيدَةٌ ، بَيْرُوتٌ ، مِصْرٌ ، إِسْرَائِيلٌ ، طَالِبٌ ، أَسْتَاذٌ ، مَدِينَةٌ ، عِرَاقِيٌّ

— مَدِينَةً جَمِيلَةً فِي لَبَانَ ، —

وَهِيَ الـ — .

— جُمْهُورِيَّةً صَغِيرَةً قَرِيبَةً مِنْ

مَلَكَةِ الأُرْدُنِ .

أَنَا بِطِيمِيدٍ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ،

وَهُولَاءِ هُمُّ — يِ .

بَشِيرٌ مَعَ — فِي الْمَكْتبَةِ .

السودان قريب من جمهورية —•

16 - Use each of the following words in a complete sentence: — 17

صف ، مدينة ، دمشق ، طرابلس ، سمعة

Lesson 13New Features in the Presentation Drills

1. (a) Contrast between masculine and feminine demonstrative adjectives and nouns.

(b) The feminine plural suffix ات-.

2. The sound masculine plural suffix ون-.

3. Drill on the feminine plural suffix ات-.

4. Drill on contrasting masculine plural suffixes with the feminine plural suffix ات-.

5. The sound masculine plural suffix ين- (genitive of ون-).

6. Drill on contrasting ون--with ين-.

7. (a) Drill on non-nunation of nouns which are the first member of a genitive construct.

(b) The dropping of /ن/ from ون- when belonging to the first member of a genitive construct.

(c) The dropping of /ن/ from ين- when belonging to the first member of a genitive construct.

8. The vocabulary items ، مقر ، اذاعة ، القاهرة ، مقر الحكومة ، plus drill on new features of the lesson.

9. Drill.

10. Drill.

الدَّرْسُ الْثَالِثُ عَشَرُ

LESSON - 13

Presentation Drills

الشرح

- ١ - أ - هَذَا مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ .
 هَذِهِ مُسَاعِدَةُ الرَّئِيسِ .
 هَذَا مُعْرَضٌ .
 هَذِهِ مُعْرِضَةٌ .
 هَذَا أَمْرِيْكِيٌّ .
 هَذِهِ أَمْرِيْكَيَّةٌ .
 هَذَا لِيْبِيٌّ .
 هَذِهِ لِيْبِيَّةٌ .
 هَذَا مَصْرِيٌّ .
 هَذِهِ مَصْرِيَّةٌ .
 هَذَا سُودَانِيٌّ .
 هَذِهِ سُودَانِيَّةٌ .
 هَذَا عَرَاقِيٌّ .
 هَذِهِ عَرَاقِيَّةٌ .
 ب - هَذِهِ مُسَاعِدَةُ الرَّئِيسِ .
 هَؤُلَاءِ مُسَاعِدَاتُ الرَّئِيسِ .

هُذِهِ مُمَرَّضَةٌ •
 هُؤُلَاءِ مُمَرَّضَاتٍ •
 هُذِهِ أَمْرِيَكِيَّةٌ •
 هُؤُلَاءِ أَمْرِيَكَيَّاتٍ •
 هُذِهِ لِيَبِيَّنَةٌ •
 هُؤُلَاءِ لِيَبِيَّنَاتٍ •
 هُذِهِ مِصْرِيَّةٌ •
 هُؤُلَاءِ مِصْرِيَّاتٍ •
 هُذِهِ سُودَايَيَّةٌ •
 هُؤُلَاءِ سُودَايَيَّاتٍ •
 هُذِهِ عِرَاقِيَّةٌ •
 هُؤُلَاءِ عِرَاقِيَّاتٍ •

ذَلِكَ طَالِبٌ • ٢
 اُولَئِكَ طَلَابٌ •
 ذَلِكَ قَائِدٌ •
 اُولَائِكَ قَوَادٌ •
 ذَلِكَ أُسْتَاذٌ •
 اُولَائِكَ أُسْتَاذَاتٌ •
 ذَلِكَ ضَابِطٌ •
 اُولَائِكَ ضَبَاطٌ •
 ذَلِكَ مُسَاعِدٌ •

أولاً إِنَّكَ مُسَايِدُونَ •
 ذَلِكَ "مَعْرَضٌ" •
 أولاً إِنَّكَ "وَرِيقٌ" مُعَرَّضُونَ •
 ذَلِكَ مَعْلَمٌ •
 أولاً إِنَّكَ مُعْلَمُونَ •
 ذَلِكَ مُؤَسِّلٌ •
 أولاً إِنَّكَ مُؤَسِّلُونَ •
 ذَلِكَ مَصْرِيٌّ •
 أولاً إِنَّكَ مَصْرِيُّونَ •
 ذَلِكَ أمْرِيكيٌّ •
 أولاً إِنَّكَ أمْرِيكيُّونَ •
 ذَلِكَ لِيَهِيٌّ •
 أولاً إِنَّكَ لِيَهِيُّونَ •
 ذَلِكَ سُودانِيٌّ •
 أولاً إِنَّكَ سُودانِيُّونَ •
 ذَلِكَ عَراقيٌّ •
 أولاً إِنَّكَ عَراقيُّونَ •

* - ٣ *

أَمْرِيْكَيْنَ : الْأَسْتَادُونَ فِي الْبَيْتِ •
 كُوْنَاتَ الطَّالِبِ الْأَوَّلِ : الْأَسْتَادَاتُ فِي
 الْبَيْتِ •

المساعِدُ امْرِيكِيَّةٌ .
 المُرَاسِلَةُ لِبِيَّةٍ .
 الْمُعْلِمَةُ مِصْرِيَّةٌ .
 الْمُرَضَّةُ سُودَانِيَّةٌ .
 الْأُسْتَاذَةُ عَرَاقِيَّةٌ .
 الطَّالِبُ لِبِيَّيْ .
 الْقَائِدُ عَرَاقِيَّ .
 الْمُسَاعِدُ امْرِيكِيَّ .
 الْمُرَاجِعُ لِبِيَّيْ .
 الْمُعْلِمُ مِصْرِيَّ .
 الْمُرَاسِلُ سُودَانِيَّ .

* ٤ - المُعْلِمُ : الْأُسْتَاذَاتُ فِي الْبَيْتِ .
 الطَّالِبُ : الْأُسْتَاذَةُ فِي الْبَيْتِ .

الْمُسَاعِدَاتُ امْرِيكِيَّاتٌ .
 الْمُرَاسِلَاتُ لِبِيَّيَاتٌ .
 الْمُعْلِمَاتُ مِصْرِيَّاتٌ .
 الْمُرَضَّاتُ سُودَانِيَّاتٌ .
 الْأُسْتَاذَاتُ عَرَاقِيَّاتٌ .

٥ - **الْمُعَلِّمُونَ الْأَمْرِيَكِيُونَ هُنَا** •
الْأُسْتَاذُ مَعَ الْمُعَلِّمِينَ الْأَمْرِيَكِيِّينَ •
الْمُسَاعِدُونَ الْلَّبَيْبِيُونَ هُنَا •
الْأُسْتَاذُ مَعَ الْمُسَاعِدِينَ الْلَّبَيْبِيِّينَ •
الْمُمْرَضُونَ الْلَّبَيْبِيُونَ هُنَا •
الْمُرَاسِلُ مَعَ الْمُرَغِّبِينَ الْلَّبَيْبِيِّينَ •
الْمُعَلِّمُونَ الْمُصْرِيُونَ هُنَاكَ •
هُمْ مَعَ الْمُعَلِّمِينَ الْمُصْرِيِّينَ •
الْمُرَاسِلُونَ السُّودَانِيُونَ هُنَاكَ •
هُنَّ مَعَ الْمُرَاسِلِينَ السُّودَانِيِّينَ •

* ٦ - **الْمُعَلِّمُ : مُرَاسِلٌ ، سُودَانِيٌّ** •
الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : الْمُرَاسِلُونَ
الْسُّودَانِيُونَ فِي الْمَكْتَبِ •
الْطَّالِبُ الثَّالِثُ : هَلْ، الْأُسْتَاذُ
مَعَ الْمُرَاسِلِينَ السُّودَانِيِّينَ؟ •
الْطَّالِبُ الثَّالِثُ : نَعَمْ ، هُوَ مَعَ
الْمُرَاسِلِينَ السُّودَانِيِّينَ •

مُسَاعِدٌ ، أَمْرِيَكِيٌّ •
مُرَاسِلٌ ، لَبَيْبِيٌّ •
مُعَلِّمٌ ، مِصْرِيٌّ •
مُمْرَضٌ ، سُودَانِيٌّ •

أُسْتَادٌ ، عِرَاقِيٌّ •

ضَابِطٌ ، مِصْرِيٌّ •

طَالِبٌ ، لَهْبِيٌّ •

قَائِدٌ ، عِرَاقِيٌّ •

٧ - ٩ - هَذَا مُرَاسِلٌ •

هَذَا مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ •

ذَاكَ مُسَاعِدٌ •

ذَاكَ مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ •

ذَلِكَ مُعَلِّمٌ •

ذَلِكَ مُعَلِّمُ الصَّفِّ •

هُوَ مُعْرَضٌ •

هُوَ مُعَرَّضُ الْمَدْرَسَةِ •

أَنْتُمْ أَسَاذَةٌ •

أَنْتُمْ أَسَاذَةُ نَجِيبٍ •

وَهُمْ قَوَادٌ •

هُمْ قَوَادُ الْجَيْشِ •

هُنَّ مُرَاسِلَاتٌ •

هُنَّ مُرَاسِلَاتُ الْجَرِيدَةِ •

أَنْتُنَّ مُسَاعِدَاتٍ •

أَنْتُنَّ مُسَاعِدَاتُ الرَّئِيسِ •

ب - هُوَلَاءِ مُرَاسِلُونَ •
 هُوَلَاءِ مُرَاسِلُوْ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ •
 أُولَئِكَ مُسَاعِدُونَ •
 أُولَئِكَ مُسَاعِدُو أَسْتَاذِنَا •
 أَنْتُمْ مُعْلَمُونَ •
 أَنْتُمْ مُعْلَمُو سَعِيرَةً •
 هُمْ مُعَرَّضُونَ •
 هُمْ مُعَرَّضُو مَعْسَكِ الرَّاْدِ •
 ج - مُرَاسِلُوْ الْجَرِيدَةِ هُنَاكَ •
 الْأَسْتَاذُ مَعْ مُرَاسِلِيْ الْجَرِيدَةِ •
 مُسَاعِدُو الْمُشَيرِ هُنَاكَ •
 الْمَقْدُومُ مَعْ مُسَاعِدِيْ الْمُشَيرِ •
 مُعْلَمُو سَعِيرَةِ هُنَا •
 صَدِيقِيْ مَعْ مُعْلِمِيْ سَعِيرَةً •
 مُعَرَّضُو الْمَعْسَكِ هُنَاكَ •
 الْعَرَاسِلَةُ مَعْ مُعَرِّضِيْ الْمَعْسَكِ •

٨

الْقَاهِرَةُ عَاصِمَةُ مَصْرَ
 وَهِيَ مَدِينَةُ جَمِيلَةٍ
 أَنَا مِنْ الْقَاهِرَةِ • هَلْ أَنْتَ
 مِنْ الْقَاهِرَةِ أَيْضًا ؟

مَدِينَةُ وَاشِنْطَنْ مَقْرُوْحُ حُكُومَةِ
الْأَمْرِيْكَيَّةِ ٠

الْقَاهِرَةُ مَقْرُوْحُ حُكُومَةِ الْمُصْرِيَّةِ ٠
جَرِيدَةُ الْأَهْرَامُ جَرِيدَةُ هَامَةٍ
وَمَقْرُوْهَا فِي الْقَاهِرَةِ ٠

فَرِيدُ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ
وَسَعْيَيْهِ مُرَاسِلَةُ الْأَذْاعَةِ (الرَّادِيو) ٠
الْأَذْاعَةُ الْمُصْرِيَّةُ هَامَةٌ وَمَقْرُوْهَا
فِي مَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ ٠

أَيْنَ مَقْرُوْحُ اذْاعَةِ الدَّبِ ٠ بِ ٠ سِيِّ ٩
نَجِيبُ مَنْدُوبُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ ٠
وَجَمِيلَةُ مَنْدُوبَةُ الْأَذْاعَةِ الْمُصْرِيَّةِ ٠

هَلْ فِي نِيُوبُورِكَ مَنْدُوبُونَ مِصْرِيُّونَ ٩
هَلْ فِي الْقَاهِرَةِ مَنْدُوبَاتُ اَمْرِيْكَيَّاتِ؟
كَارْلُ رُوَانْ "صُحْفِيٌّ اَمْرِيْكَيٌّ شَهُورٌ ٠

"جَاكُ انْدِرُسُونْ" صُحْفِيٌّ اَمْرِيْكَيٌّ
شَهُورٌ أَيْضًا ٠

هَلْ فِي جَرِيدَةِ الدِّيْلِيِّ ستَارِ
صُحْفِيَّةٌ مُعْرُوفَةٌ؟ مَنْ هِيَ ٩

هَلْ فِي مِصْرٍ صُحْفِيُّونَ اَمْرِيْكَيُّونَ
وَصُحْفِيَّاتُ اَمْرِيْكَيَّاتُ؟

هَلْ صَدِيقُكَ صُحْفِيٌّ فِي الْقَاهِرَةِ؟
مَنْ مَنْدُوبُ الْرِّيْدِرِ دَائِجِسْتُ فِي

هذه المدينة؟ أين مقر
الريدر دايجست؟ هل في
الريدر دايجست صحفيون معروفون؟
من هم؟

هل هذا الرجل جندي؟
لا، هو موظف في الجيش.
هو أستاذ اللغة العربية في
مدرسة الجيش.
هل أنت موظف في الحكومة
الأمريكية؟

هل صديقتك موظفة في الحكومة
أيضاً؟

هل في الحكومة الأمريكية موظفون
مصريون وموظفات مصريات؟

9. Correct the forms enclosed in parentheses:

— ٩ *

سميرة وفيدة وجميلة
(مراكش) جريدة الأهرام.
هم (صحفي) من مدينة القاهرة
وهم الآن مع (مدحون) الأذاعة
(سورى). •

نحن (موظف) في الحكومة
الأمريكية وهن (موظف) في
الحكومة أيضاً. •

رئيس المدرسة مع الـ (معلمون)
الـ (مصرى) .

هؤلاء (قائد) الجيش المصرى
وأولئك (مساعد) هم .
الطلاب مع (معلمون) هم .

(مدربون) الجريدة هنا وهم مع
(معرضات) المعسكر .

من مع (مساعدون) كـ ؟
أولئك (صحفي) (أمريكي)
وهؤلاء (مساعد) المشير .

10. Use each of the following words in a complete sentence:

— ١٤ —

إذاعة ، صحفيون ، لبيات ،
موظرون ، مقر ، عراقيات .

Cardinal Numeralsالأعداد الترتيبيةCompound Numbersالأعداد المركبة1. Introduction

The ordinal numerals 11-19 contain two elements, an ordinal plus (M. عشر) (F. عشرة) compounded by the use of (و) and (). Notice that the special form (الحادي) ("the eleventh" is used instead of (واحد)

	M.	F.
11th	الحادي عشر	الحادية عشرة
12th	الثاني عشر	الثانية عشرة
13th	الثالث عشر	الثالثة عشرة
14th	الرابع عشر	الرابعة عشرة
15th	الخامس عشر	الخامسة عشرة
16th	السادس عشر	السادسة عشرة
17th	السابع عشر	السابعة عشرة
18th	الثامن عشر	الثانية عشرة
19th	التاسع عشر	التاسعة عشرة

2. Listening & Writing

Listen to the numbers in item 1 and repeat.

3. Reading

- Look at the numbers in item 1 and read them aloud in both genders.
- The following exercise has 20 numbers selected at random. Read

aloud in both genders and identify them.

(۱۸) جی (۱۰) جی (۱۲) جی (۱۹) جی (۱۵) جی
 (۱۷) جی (۱۱) جی (۱۴) جی (۱۶) جی (۱۸) جی
 (۱۹) جی (۱۶) جی (۱۷) جی (۱۳) جی (۱۴) جی
 (۱۰) جی (۱۲) جی (۱۹) جی (۱۴) جی (۱۱) جی

4. The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols.

(۱۶) جی (۱۴) جی (۱۲) جی (۱۷) جی (۱۰) جی
 (۱۸) جی (۱۳) جی (۱۷) جی (۱۵) جی (۱۹) جی
 (۱۳) جی (۱۰) جی (۱۶) جی (۱۹) جی (۱۱) جی
 (۱۹) جی (۱۰) جی (۱۷) جی (۱۴) جی (۱۸) جی

Dialogueالمُحَادَّةُ

- أ - من هؤلاء؟
 ب - هؤلاء مُراسلون وصحفيون عراقيون مقرهم في مدينة بغداد.
- أ - وأين المُراسلون والصحفيون المصريون؟
 ب - في مكتب القائد.
- أ - هل مندوبي الأذاعة هنا؟
 ب - هم في مكتب القائد مع المُراسلين والصحفيين.

Question on the Dialogueأَسْلَةٌ عَلَى الْمُحَادَّةِ

- أين مقر المُراسلين والصحفيين؟
 من في مكتب القائد؟
 هل مندوبي الأذاعة مع المُراسلين والصحفيين؟
 هل مدينة بغداد عاصمة مصر؟

Vocabulary Listالفردات

القاهرة Cairo

أمريكيون Americans, American (M)

(الفرد : أمريكي)

أمريكيات Americans, American (F)

(الفرد :أمريكية)

إذاعة broadcasting, radio

ليبيون Libyans, Libyan (M)

(الفرد : ليبي)

ليبيات Libyans (F)

(الفرد : ليبية)

مَنْدُوب representative, delegate (M)

(الجمع : مَنْدُوبون)

مَنْدُوْبَة representative, delegate (F)

(الجمع : مَنْدُوبات)

مَقْرَب headquarters, center, place

مَقْرَبُ الْحُكُومَةِ seat of government

مِصْرِي Egyptian (M)

(الجمع : مصريون)

مِصْرِيَّة Egyption (F)

(الجمع : مصريات)

مُرْغِن (الجمع : مُعَرَّضون) nurse (M)

مُرْضَة (الجمع : مُعَرَّضات) nurse (F)

مُرَاسِلُون correspondents (M)

(الفرد : مُرَاسِل)

مُرَاسِلات correspondents (F)

(الفرد : مُرَاسِلة)

مُسَاعِد assistant (M)

(الجمع : مُسَاعِدون)

مُسَاعِدة assistant (F)

(الجمع : مُسَاعِدات)

مُوَظَّف employee (M)

(الجمع : مُوَظَّفون)

مُوَظَّفة employee (F)

(الجمع : مُوَظَّفات)

مُعَلِّمُون teachers (M)

(الفرد : مُعلِّم)

مُعَلِّمات teachers (F)

(الفرد : مُعلِّمة)

صُحُفِيٌّ Journalist (M)

(الجمع : صحفيون)

صحفيّة Journalist (F)

(الجمع : صحفيات)

سودانيون Sudanese (M)

(الفرد : سوداني)

سودانيات Sudanese (F)

(الفرد : سودانية)

العراقيون Iraqis, Iraqi (M)

(الفرد : عراقي)

العراقيات Iraqis, Iraqi (F)

(الفرد : عراقية)

Adjunct

Ordinal Numerals

Compound Numbers

	M.	
11th	الحادي عشر	-
12th	الثاني عشر	-
13th	الثالث عشر	-
14th	الرابع عشر	-
15th	الخامس عشر	-
16th	ال السادس عشر	-
17th	السابع عشر	-
18th	الثاون عشر	-
19th	الناسع عشر	-

F.

الطرقالأعداد الترتيبيةالأعداد المركبة

الحادية عشرة	-
الثانية عشرة	-
الثالثة عشرة	-
الرابعة عشرة	-
الخامسة عشرة	-
ال السادسة عشرة	-
السابعة عشرة	-
الثاوننة عشرة	-
الناسعنة عشرة	-

Grammatical Notesالقواعد

A. The masculine plural suffix

Plural nouns and adjectives are two kinds: those produced by making internal changes in the singular form, and those produced by the addition of a suffix. Plural forms of the first kind are called "broken plurals" (because they result from "breaking up" the singular forms by internal changes), while those of the second kind are called "sound plurals" (because the singular forms remain more or less intact). Listed below are some examples of nouns which have broken plural forms:

طالب	'student'	طلاب	'students'
قائد	'commander'	قواد	'commanders'
أستاذ	'professor'	أساتذة	'professors'
ضابط	'officer'	ضباط	'officers'

Sound masculine plural forms consist of the singular form plus a special suffix which has two shapes: ون in the nominative case, and ين in the other two cases:

المعلم هنا .	'The teacher (M) is here.'
المعلمون هنا .	'The teachers (M) are here.'
المراسل مع المعلمين .	'The correspondent is with the teachers (M).'

There is no easy way of predicting whether a given masculine singular form (noun or adjective) will have a broken plural or a sound plural; however, the student will find it helpful in this context to remember the following two principles:

(1) Nouns and adjectives which take the masculine plural suffix are always ones which refer to human beings.

(2) Many of the nouns and adjectives which take the masculine plural suffix are ones which have the prefix مـ or the suffix ـيـ:

معلم	'teacher (M)'	معلمون	'teachers (M)'
موظف	'employee (M)'	موظفوـن	'employees (M)'
مصري	'Egyptian (M)'	مـصريـون	'Egyptians (M)'
أمـريـكيـيـ	'American (M)'	أمـريـكيـيـوـن	'Americans (M)'

Notice, however, that in many cases the plural is produced by internal change, rather than by suffixation, even though the singular forms refer to human beings and have ـهـ or ـيـ.

B. Noun with the masculine plural suffix as the first member of a construct

When a plural noun which ends in / بـن / or / وـن / becomes the first member of a construct, the / ن / of the plural suffix is dropped:

المعلمون هنا .	'The teachers are here.'
معلمو فريد هنا .	'Farid's teachers are here.'
المراسل مع المعلمين .	'The correspondent is with the teachers (M).'
المراسل مع معلمي فريد .	'The correspondent is with Farid's teachers (M).'

Strictly speaking, then, / ن / is not part of the masculine plural suffix; it is a special type of nunation which can occur with the definite article, but which cannot occur on the first member of a construct.

C. The feminine plural suffix

Forms like العراقيات, طالبات, مراسلات, مصريات, and عراقيات are called "sound feminine plural" forms. The suffix ات which occurs in such forms (and which was taught in Lesson 9) is called the "feminine plural suffix."

تمارين محددة الأجابة

Pattern Drills

١ - مثال

- هُولاءِ المراسِلُونَ مِنْ بَغْدَادَ .
- هُولاءِ صُحْفِيُّونَ مِنْ تُونِسَ .
- أُولَئِكَ هُدْوِونَ مِنْ تِكسَاسَ .
- هُولاءِ عَرَبِيُّونَ مِنْ مِصْرَ .
- أُولَئِكَ سُودَانِيَّاتٌ مِنْ لَندَنَ .
- هُولاءِ صُحْفِيَّاتٌ مِنْ أَمْرِيكَا .
- أُولَئِكَ مُعَرَّضَاتٌ مِنْ لَندَنَ .

٢ - مثال

- مَقْرُونَ هُنَّا .
- مَقْرُ الصُّحْفِيَّاتِ هُنَاكَ .
- مَقْرُ الْحُكُومَةِ فِي الْعَاصِمَةِ .
- مَكْتَبُ قَائِدِ الْمُعْسِكِ فِي مِصْرَ .
- مَكْتَبُ الْمُؤْظَفِينِ فِي مَدِينَةِ بَغْدَادَ .
- مَقْرُ الْمُعَرَّضَاتِ فِي الْمُعْسِكِ .
- سِيَارَاتُ الْإِسْتَاذَاتِ فِي الْمَدْرَسَةِ .
- مُعْلَمَاتُ الطَّالِبَاتِ فِي الْصَّفِّ .
- صَدِيقَاتُ قَاهِرٍ فِي الْقَاهِرَةِ .

٣ - مثال

أنا مع المُراسِلينَ • أنا مع المُراسِلينَ •

أنت مع المساعدات • قائد
هي مع المُوظفين • الأستاذة
الفريق مع الصُحْفيِّينَ • المُعلّمات
أنتُم مع العندوبات • الرئيسيات
الليبيون مع الـ أمريكيّين • التلميذات
هم مع المُراسِلاتِ العصريّات • صديقتي
أنتُم مع العندوبين السُودانيّين • أنتُن

٤ - مثال

هم مع العندوباتِ السُودانيّات • أين العندوبون السُودانيّون؟

أين المُوظفون السُودانيّون؟
أين الصُحْفيُّون العراقيُّون؟
أين المُعلّمون الـ أمريكيُّون؟
أين المساعدون العصريُّون؟
أين المُعرضون الليبيُّون؟
أين الأساتذة الـ أمريكيُّون؟
أين العندوبون العراقيُّون؟

٥ - مثال

هذا التلميذُ كَبِيرٌ .

- هُولاءِ مَنْ وِبُونَ عِرَاقِيُّونَ •
- أُولَئِكَ مُعَرَّضاتُ عِرَاقِيَّاتُ •
- هُولاءِ صُحَفِيُّونَ مَصْرِيُّونَ •
- هُولاءِ مُعْلِمُونَ سُودَانِيُّونَ •
- أُولَئِكَ مُوَظَّفُونَ لِيَبِيَّونَ •
- هُولاءِ مُعَرَّضُونَ أَمْرِيَكِيُّونَ •
- أُولَئِكَ مَنْ وِبُونَ سُودَانِيُّونَ •
- هُولاءِ مُعْلِمَاتُ مَصْرِيَّاتُ •
- أُولَئِكَ أَسَاذَةُ لِيَبِيَّونَ •
- أُولَئِكَ مُوَظَّفُونَ أَمْرِيَكِيُّونَ •

٦ - مثال

طِكَ تِلْمِيذَةُ أَمْرِيَكَيَّةُ .

- مُؤَسِّسَاتُ ، أَمْرِيَكَيَّةُ •
- مُوَظَّفَاتُ ، سُودَانِيَّ •
- صُحَفِيَّونَ ، لِيَبِيَّ •
- مُعْلِمَاتُ ، مَصْرِيَّ •
- مُوَظَّفَاتُ ، عِرَاقِيَّ •

- مُمَرْضُون ، لِيبيَّن
- مَنْدُوبُون ، أَمْرِيكَيَّن
- مُعْلَمُون ، سُودانِيَّن
- ضُبَاط ، عَرَاقِيَّن
- طَالِبَات ، مِصْرِيَّن
- قُوَاد ، عَرَاقِيَّن
- طُلَاب ، أَمْرِيكَيَّن

٢ - مثال

مَنْ هُذَا ؟ قَاهِرٌ

هَذَا قَاهِرٌ .

مَنْ هُؤُلَاءِ ؟ مُعَرَّضَاتُ الْقَاعِدَةِ .

هَلْ هُؤُلَاءِ الْمُرَاسَلَاتُ عَرَاقِيَّاتُ ؟ مِصْرِيَّن .

أَيْنَ أُسْتَاذَةُ أُولَئِكَ الطَّالِبَاتِ ؟ الْمَكْتَبَةِ .

هَلْ هُذِهِ سِيَارَةُ الطُّلَابِ أَمِ الْأَسَاذَةِ ؟ أَسَاذَةِ

مَا هُذَا ؟ مَكْتَبُ الْمَعْلُومَاتِ .

هَلْ مَكْتَبُكَ قَرِيبٌ مِنْ مَكْتَبِ الْعَدْوَبِ ؟ بَعِيدٌ

هَلْ تِلْكَ التَّلْمِيذَةُ إِنْجِلِيزِيَّةُ ؟ تُرْكِيَّةُ

هَلْ حُكُومَةُ أَمْرِيْكَا مَدِينَةُ أَمْ عَسْكَرِيَّةُ ؟ مَدِينَةُ

أَيْنَ مُسَاعِدُ الْفَرِيقِ ؟ مَعَ الْمَوْظَفِينَ

هَلْ سِيَارَةُ الْمُعَلَّمِينَ قَدِيمَةٌ ؟ جَدِيدٌ

هَلْ فِي الْعَرَاقِ حُكُومَةُ دِيمُقْرَاطِيَّةٌ ؟ نَعَمْ

— ٨ —
مثال

هُمْ مَعَ مُعْلَمِي مَدْرَسَتِكَ .

أَيْنَ مُعْلَمُو مَدْرَسَتِكَ ؟ هُوَ

أَيْنَ مُرَاسِلُو جَرِيدَتِكُمْ ؟ هُم
 أَيْنَ مُعْرِضُو مَعْشَكَرِهِمْ ؟ أَنْتُم
 أَيْنَ مَنْدُوبُو إِذْاعَتِنَا ؟ هُم
 أَيْنَ مُظْفُو حُكْمَتِكُمْ ؟ هُم
 أَيْنَ مُسَاعِدُو رَئِيسِكُمْ ؟ هُنَّ
 أَيْنَ مُسَاعِدَاتُ أَسْطَاذِكُمْ ؟ هُم
 أَيْنَ مَنْدُوبُو جَرِيدَتِهِمْ ؟ تَعْنِي
 أَيْنَ مُظْفَافَاتَ مَكْتَبَتِكُمْ ؟ اَنْتُم

تمارين متعددة الأُجابة

١ - مرحباً .

كيف حالكم؟

أين المراسلون والصحفيون؟

هل هم ليبيون؟

هل مندوبو إذاعة مصر معهم؟

شكراً . السلام عليكم .

٢ - صباح الخير .

هل معرضو مدرستكم سودانيون أم عراقيون؟

كم معرضاً عندكم؟

هل هم مع رئيس المدرسة الآن؟

من هؤلاء؟ هل هم معرضون مصريون؟

السلام عليكم .

٣ - صباح الخير .

كيف حالكن؟

هل أنتم معرضات أمريكيات أم مراسلات سوريات؟

هل أولائك مساعداتكم؟ من أين هن؟

هل بيسترن بعيد من هن؟

هل سياراتكم معكما الآن؟

هل هؤلاء رئاساتكم؟

هل هن عراقيات أم مصرات؟

هل أولائك المؤلفات الليبيات صديقاتكم؟

٤- هل هوَلَهُ الْحَفَيَاتُ الْأَمْرِيَّاتُ عَدِيقاً تُكَنْ ؟
 هل استاذ اُنْكَرَ المُصْرِيَّاتُ في صَفَّ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
 هل هُوَلَهُ مُعْتَمِسُ الْلُّغَةِ التُّرْكِيَّةِ أَمِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ ؟
 شُكْرًا .

٥- مَرْحَباً .
 كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
 هل في مَقْرَرِ الْحُكُومَةِ الْمِصْرِيَّةِ مُرَاسِلُونَ سُورَيَّونَ ؟
 هل في عَامِقَةِ السُّودَانِ عُخْفَيَّونَ مِصْرَيَّونَ ؟
 هل مَنْدُوبُ إِلَّا - اعْقَرَ الْأَمْرِيَّاتِ هُنَا الْآنَ ؟
 هل مُرَاسِلُو الصُّحُفِ في مَكْتَبِ رَئِيسِ الْجَمِيعِ وَرَبِّ الْيَوْمَ ؟
 هل لُغَةُ اعْقَرِ لِندَنِ هِي الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ؟
 مَنْ هُوَلَهُ الْعَرَاسِلَاتُ ؟
 هل هُنَّ سُورَيَّاتُ أَمْ لِبَيَّانَاتُ ؟
 أَيْنَ الْعَرَاسِلَاتُ الْأَمْرِيَّاتُ ؟ مَنْ مَعْهُنَّ الْآنَ ؟
 شُكْرًا . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

٦- صَبَاحُ الْخَيْرِ .
 كَيْفَ حَالُكُمْ ؟
 هل الْقَادِرُ في مَكْتبَهِ الْآنَ ؟
 أَيْنَ مَكْتبَهُ ؟
 هل مَعَهُ مُسَاعِدُونَ ؟
 هل عَنْدَهُ سِيَارَةٌ وَاحِدَةٌ ؟
 هل الْمُرَاسِلُونَ وَالصُّحَفَيُّونَ في مَكْتبِ الْقَادِرِ الْيَوْمَ ؟
 هل الصُّحَفَيُّونَ مِنْ مَدِينَةِ بَيْرُوتَ أَمِ مِنْ عَنْعَاءَ ؟

هل تلك مُساعدة القائد الجديد؟
هل القائد غابطٌ قديرٌ؟
السلامُ عليكمْ •

7. Paraphrase the sentences given below using the following examples — ٧
as models:

- أ - المُراسلون من العراق • ← المُراسلون عراقيون •
- ب - المُراسلون مع صحفيين من العراق • ← المُراسلون مع الصحفيين العراقيين •
- ج - هُنّ من مصر • ← هُنّ مصريات •
- هُنّ مع مُراسلاتٍ من العراق • ← هُنّ مع مُراسلاتٍ عراقياتٍ •
- د - قاهرٌ موظفٌ في جريدة الأهرام • ← قاهرٌ مندوبٌ (مُراسل) جريدة الأهرام •
نجيبة موظفةٌ في جريدة واشنطن بوست •
- رئيسُ المدرسة الجديدة مع مُعرضاتٍ من السودان •
- رئيسُ الإذاعة السورية مع مُندوباتٍ من مصر •
- المُعرضون العراقيون في مكتب العقيد مع مُعرضينٍ من ليبيا •
سميرة موظفةٌ في جريدة مصرية •
- أنا من تركيا • مع مُساعداتٍ من أمريكا •
- صديقك من اليمن • معه معلماتٍ من اليمن أيضاً •

8. To each of the following words add all the members of its family that you can remember . Then use each member in a sentence:

—٨

مُؤْتَمِرُونْ مُعَرَّضَاتْ

عِرَاقِيُّونْ وَصْرَيَّاتْ

القَاهِرَةْ إِذَاعَةْ

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حُرّ

1. A asks questions using the cues on the left. B answers using —) the cues on the right. The subject is:

أمريكيون وأمريكيات في القاهرةAB

مساء الخير

نعم

أمريكيون ، هؤلاء

موظفو

معلمون ، مصرى

سليم ، قدير ، معروف

قريب ، مقر ، جريدة الأهرام

نعم

أمريكيات ، أيضاً ، هؤلاء

صحفيات

موظفات ، الحكومة المصرية

مكتب رئيس الجمهورية ، الآن

شكراً

السلام عليكم

2. A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. B answers using the words in the list or any of the words which he has learned. The subject is:

مُراسِلُونَ وَمُراسِلَاتٌ

السلامُ عَلَيْكُمْ	أَمْ	الْيَوْمَ	جَدِيدٌ	أَمْرِيكِيٌّ	مُراسِلُونَ
مُراسِلَةٌ	هَلْ	صَبَاحُ الْخَيْرِ	قَدِيمٌ	أَمْرِيكِيَّةٌ	مُراسِلَاتٌ
مَنْدُوبٌ	مَا	أَيْضًا	هَامٌ	عِرَاقِيٌّ	مَنْدُوبُونَ
مَنْدُوْبَةٌ	مِنْ	هُنَا	طَوِيلٌ	عِرَاقِيَّةٌ	مَنْدُوْبَاتٌ
صُحْفِيٌّ	أَيْنَ	هُنَاكَ	قَصِيرٌ	لِيَبِيٌّ	صُحْفِيُّونَ
صُحْفِيَّةٌ	فِي		غَائِبٌ	لِيَبِيَّةٌ	صُحْفِيَّاتٌ
حُكْمُوَّةٌ	عَلَىٰ		خَاصٌّ	مَصْرِيٌّ	
خَبَرٌ	مَعَ		مَذْنِيٌّ	مِصْرِيَّةٌ	
جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ	مِنْ		عَسْكَرِيٌّ	سُودَانِيٌّ	
جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ	هَذَا		جَمِيلٌ	سُودَانِيَّةٌ	
القَاهِرَة	هَذِهِ		دِيْقُراطِيٌّ		
مَقْرَرٌ	تِلْكَ		جُمْهُورِيٌّ		
مُوْظَفٌ	ذُلْكَ		بَعِيدٌ		
مُوْظَفَةٌ	هُولُوْدُ		قَرِيبٌ		
مُسَاعِدٍ	أُولَئِكَ		قَدِيرٌ		
مُسَاعِدَاتٌ			مَعْرُوفٌ		
			مَشْهُورٌ		

أَسْئِلَةُ عَلَى نَصِّ الْأَسْتِمَاعِ

Questions on the Comprehension Drills

- ١ - هَلْ أُمْرِيْكَا مُلْكَةً أَمْ جُمْهُورَةً؟
- ٢ - أَيْنَ مَقْرُوْبَةُ الْحُكُومَةِ الْأُمْرِيْكَيَّةِ؟
- ٣ - هَلْ مَقْرُوْبَةُ الْأَذْاعَةِ وَالصُّحْفَيَّيْنِ هُوَ سَانْ فَرَانْسِيْسْكُو؟
- ٤ - هَلْ وَاشْنِطَنْ مَدِيْنَةً كَبِيرَةً؟
- ٥ - هَلْ فِي الْعَاصِمَةِ الْأُمْرِيْكَيَّةِ مَرَاسِلَاتٌ مِصْرَيَّاتٌ؟

القراءة والكتابة

- ١ - مُرَغَّبَةُ مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ مِصْرِيَّةٌ •
- ٢ - هَلْ بَيْتُكُنْ بَعِيدٌ مِنْ مَقِيْمَنْ فِي الْمُعْسَرِ ؟
- ٣ - مَنْدُوْبُ إِذَا عَيْنَ مِصْرَ فِي مَقْرَرِ الْحُكُومَةِ الْآنَ •
- ٤ - إِذَا عَيْنَ لَندَنْ هِيَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ •
- ٥ - مَكْتَبُ الْعَنْدِ وَبِقَرِيبٍ مِنْ مَكْتَبِ الْعَرَاسِلَةِ •
- ٦ - هَلْ مُسَايِدُكُنْ مِنْ أَمْرِيكَا أَمْ مِنْ مِصْرَ ؟
- ٧ - أُولَئِكَ طَالِبَاتُ عَرَبِيَّاتٍ مِنْ الْعِرَاقِ •
- ٨ - أُولَئِكَ مُؤَضَّفُونَ فِي إِذَا عَيْنَ جُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ •
- ٩ - هُوَلَاءُ مُعَلَّمَاتُ أَمْرِيكَيَّاتٍ مِنْ كَالِيفُورْنيَا •
- ١٠ - الْعَنْدُوْنَ الْعِرَاقِيُّونَ وَالْعَنْدُوْنَ الْعِصْرِيُّونَ فِي مَقْرَرِ الْحُكُومَةِ الْآنَ •
- ١١ - الصُّحُفِيَّاتُ وَالصُّحُفِيُّونَ مَعَ مَنْدُوْبِ الْعِرَاقِ الْآنَ •
- ١٢ - مَنْدُوْبُ إِذَا عَيْنَ وَمُرَاسِلُو الصُّحُفِيِّ فِي مَقْرَرِ الْحُكُومَةِ الْآنَ •
- ١٣ - مُسَايِدُ وَالرَّئِيسِ الْأَمْرِيْكِيِّ فِي وَاسِنْطُنِ الْيَوْمَ •
- ١٤ - أَفْرِيقُ مَعَ الصُّحُفِيِّينَ فِي مَقْرَرِ إِذَا عَيْنَ •
- ١٥ - هُوَلَاءُ صُحُفِيُّونَ مِنْ الْعِرَاقِ ، وَهُمْ مَعْرُوفُونَ هُنَاكَ •
- ١٦ - هُنَّ مَعَ الْعَنْدِ وَبَيْنَ الْلَّبَنَاتِيَّينَ فِي مَقْرَرِ الْمُعْسَرِ •
- ١٧ - مَكْتَبُ هُوَلَاءُ الْمُوَظَّفِيَّنَ فِي مَدِيْنَةِ بَغْدَادَ •
- ١٨ - أُولَئِكَ مُعَرَّضَاتُ جَدِيدَاتٍ مِنْ لَندَنْ •
- ١٩ - هَلْ هُوَلَاءُ الصُّحُفِيَّاتُ الْأَمْرِيكَيَّاتُ صَدِيقَاتُكُنْ ؟
- ٢٠ - هَلْ هُوَلَاءُ مُعَلَّمَاتُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَمِ الْلُّغَةِ الإِنْجْلِيزِيَّةِ ؟

Lesson 14New Features in the Presentation Drills

1. (a) Non-human plural nouns.
(b) Non-human plural nouns in various environments; feminine singular adjectives as modifiers for such nouns.
2. (a) Agreement of singular and plural forms with masculine human nouns and modifying adjectives; introduction of broken plural forms in adjectives when modifying masculine plural nouns.
(b) Same as 2.(a), but with different sentence types.
3. (a) Drill on feminine singular adjectives as modifiers of plural non-human nouns.
(b) The use of the feminine singular form of words whenever they refer to or modify a non-human plural noun.
4. (a) Use of feminine plural suffix -c! with adjectives modifying human feminine plural nouns.
(b) Contrast between the feature of 4.(a) and the use of feminine singular adjectives to modify non-human plural nouns.
(c) Drill on the features discussed in 4.(a) and (b).
5. Contrast between the forms of adjectives which modify human plural nouns and those (feminine singular) which modify non-human plural nouns.
6. (a) The numerals 3-10 (in feminine singular form) and their use as the first member of a genitive construct which contains non-human plurals.
(b) The numerals 3-10 and their use (1) in masculine singular form when referring to feminine human plural nouns, and (2) in feminine singular form when referring to masculine human plural nouns.

(c) Same as 6.(b) but dealing with the sound masculine plural suffix يـنـ-in addition to the — **ڪـرـتـانـ** suffix.

(d) Numeral-noun construct phrases in the genitive case.

7. Drill on the new features, plus the vocabulary items

كـثـيرـ ، حـامـمـةـ ، مـدـرـسـ .

8. Drill.

9. Drill.

10. Drill.

11. Drill.

12. Drill.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرُ

Lesson - 14

Presentation Drills

الشَّرْحُ

١ - أَيْنَ الْأَسْتَادُ ؟
أَيْنَ الْأَسَاذَةُ ؟

أَيْنَ الْمَعْلِمُ ؟
أَيْنَ الْمَعْلَمُونَ ؟

أَيْنَ الْكِتَابُ ؟
أَيْنَ الْكُتُبُ ؟

أَيْنَ الْقَلْمُ ؟
أَيْنَ الْأَقْلَامُ ؟

أَيْنَ الْبَيْتُ ؟
أَيْنَ الْبَيْوَتُ ؟

أَيْنَ الْمَعْسَكُرُ ؟
أَيْنَ الْمَعْسَكَاتُ ؟

ب - كُتُبِي فِي الْمَدْرَسَةِ .
هَلْ كُتُبَكَ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

أَقْلَامُهَا فِي الْمَكْتَبِ .
هَلْ أَقْلَامُهَا فِي الْمَكْتَبِ ؟

البيوت قريبة من هنا
هل البيوت قريبة من هنا ؟

المعسكرات في المدينة
هل المعسكرات في المدينة ؟

٢١ - هذا المندوب أمريكي
هؤلاء المندوبون أمريكيون

هذا المساعد أردني
هؤلاء المساعدين أردنيون

هذا الصحفى قدير
هؤلاء الصحفيون قدرون

هذا العندوب مشهور
هؤلاء العندوبون مشهورون

هذا المعرض جديد
هؤلاء المعرضون جدد

ب - هل المندوبون أمريكيون ؟
لا ، هم سودانيون

هل المساعدون أردنيون ؟
نعم ، هم أردنيون

هُلِ الصُّحْفِيُّونَ قَدِيرُونَ ؟
نَعَمْ ، وَهُمْ شَهُورُونَ أَيْضًاً .

هُلِ الْمُنْدَبُونَ مَشْهُورُونَ ؟
نَعَمْ ، هُمْ شَهُورُونَ فِي لِبَيْنَا .

هُلِ الْمُعْرَضُونَ جَدَدٌ ؟
نَعَمْ ، هُمْ جَدَدٌ .

١-٢ - هَذَا الْكِتَابُ جَدِيدٌ .
هَذِهِ الْكِتَبُ جَدِيدَاتٌ .

هَذَا الْمَعْسَكُرُ اَمْرِيْكِيٌّ .
هَذِهِ الْمَعْسَكَاتُ اَمْرِيْكَيَّاتٌ .

هَذَا الْمَعْسَكُرُ مَشْهُورٌ .
هَذِهِ الْمَعْسَكَاتُ مَشْهُورَاتٌ .

هَذَا الْقَلْمُ جَدِيدٌ .
هَذِهِ الْأَقْلَامُ جَدِيدَاتٌ .

هَذَا الْبَيْتُ جَدِيدٌ .
هَذِهِ الْبَيْوَاتُ جَدِيدَاتٌ .

هَذَا الْمَعْسَكُرُ اُرْدُنِيٌّ .
هَذِهِ الْمَعْسَكَاتُ اُرْدُنَيَّاتٌ .

ب - مِنْ أَيْنَ هُوَلَاءُ الْمَنْدَوْنَ؟
هُلْ هُمْ مَشْهُورُونَ؟

هَلْ هَذِهِ كُتُبَكَ؟
هَلْ أَقْلَامُكَ طَوِيلَةٌ أَمْ قَصِيرَةٌ؟
هَلْ هِيَ عَلَى الطَّاولةِ؟

هَلْ مُسَاعِدُو الْإِسْتَانِرِ جَدُودُ فِي
هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ؟

هَلْ كُتُبُ نَجِيبٍ جَدِيدَةٌ؟

هَلْ بُيُوتُنَا كَبِيرَةٌ؟
هَلْ هِيَ جَدِيدَةٌ؟

هَلْ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ مُعْسَكَاتٌ
أَمْ رِيكَيَّةٌ؟ أَيْنَ هِيَ؟

٤-١ - هَذِهِ مَعْرَضَةُ قَدِيرَةٍ •
هُوَلَاءُ مُعَرَّضَاتُ قَدِيرَاتٍ •

هَذِهِ أُسْتَادَةٌ مَشْهُورَةٌ •
هُوَلَاءُ أُسْتَادَاتٌ مَشْهُورَاتٌ •

هَذِهِ مُرَاسِلَةٌ مَعْرُوفَةٌ •
هُوَلَاءُ مُرَاسِلَاتٌ مَعْرُوفَاتٌ •

هَذِهِ طَالِبَةٌ أُرْدُنِيَّةٌ •
هُوَلَاءُ طَالِبَاتٌ أُرْدُنِيَّاتٌ •

هُذِهِ تِلْمِيذَةُ جَمِيلَةٌ •
هُوَلَاءُ تِلْمِيذَاتُ جَمِيلَاتٍ •

هُذِهِ مُؤْظَفَةُ جَدِيدَةٍ •
هُوَلَاءُ مُؤْظَفَاتُ جَدِيدَاتٍ •

هُذِهِ طَاوِلَةُ جَدِيدَةٍ •
هُذِهِ طَاوِلَاتُ جَدِيدَاتٍ •

هُذِهِ مَكْتَبَةُ جَدِيدَةٍ •
هُذِهِ مَكْتَبَاتُ جَدِيدَاتٍ •

هُذِهِ سَيَارَةُ جَدِيدَةٍ •
هُذِهِ سَيَارَاتُ جَدِيدَاتٍ •

هُذِهِ سَبَورَةُ جَدِيدَةٍ •
هُذِهِ سَبَورَاتُ جَدِيدَاتٍ •

هُذِهِ لُغَةُ جَمِيلَةٍ •
هُذِهِ لُغَاتُ جَمِيلَةٍ •

هُذِهِ سَاعَةُ جَدِيدَةٍ •
هُذِهِ سَاعَاتُ جَدِيدَاتٍ •

جـ - هـل مـعـرـضـاتـ الـمعـسـكـرـ مـعـرـفـاتـ ؟

هـل هـذـهـ سـيـارـاتـ هـنـهـ ؟

مـنـ أـينـ هـوـلـاءـ الطـالـبـاتـ ؟
هـل هـنـ جـدـيـدـاتـ هـنـاـ ؟

هل في هُذِّو المدرسة
ستوراتٌ جَدِيدَةُ ؟

• مُعْلِمَاتِي جَهِيلَاتُ •
هل مُعْلِمَاتِكَ جَهِيلَاتُ أَيْضًا ؟

هل ساعَاتُنَا جَمِيلَةُ ؟

٥- الْأَسَاذَةُ جَدَدُ •
الْكُتُبُ جَدِيدَةُ •

الْمَنْدوبُونَ مَشْهُورُونَ •
الْكُتُبُ مَشْهُورَةُ •

الصُّحْفِيُّونَ مَعْرُوفُونَ •
الْمَعْسُكُرَاتُ مَعْرُوفَةُ •

الْمَرَاسِلَاتُ أمْرِيكَيَّاتُ •
السَّيَارَاتُ أمْرِيكَيَّةُ •

الْوَظَافَاتُ جَهِيلَاتُ •
الْبَيْوَاتُ جَمِيلَةُ •

٦ - أ - عِنْدِي كِتَابٌ وَاحِدٌ •
 عِنْدِي ثَلَاثَةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي أَرْبَعَةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي خَمْسَةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي سِتَّةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي سَبْعَةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي ثَمَانِيَّةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي تِسْعَةُ كُتُبٍ •
 عِنْدِي عَشَرَةُ كُتُبٍ •

(Repeat the exercise with قَلْمَ and بَيْت)

ب - عِنْدِي طَالِبٌ وَاحِدٌ •
 عِنْدِي طَالِبَةٌ وَاحِدَةٌ •
 عِنْدِي ثَلَاثُ طُلَابٍ •
 عِنْدِي ثَلَاثَاتٍ طَالِبَاتٍ •
 عِنْدِي أَرْبَعُ طُلَابٍ •
 عِنْدِي أَرْبَعَاتٍ طَالِبَاتٍ •
 عِنْدِي خَمْسُ طُلَابٍ •
 عِنْدِي خَمْسَاتٍ طَالِبَاتٍ •
 عِنْدِي سِتَّ طُلَابٍ •
 عِنْدِي سِتَّاتٍ طَالِبَاتٍ •

عِنْدِي سَبْعَةُ طُلَّابٍ .
عِنْدِي سَبْعُ طَالِبَاتٍ .

عِنْدِي ثَمَانِيَّةُ طُلَّابٍ .
عِنْدِي ثَمَانِيَّ طَالِبَاتٍ .

عِنْدِي تِسْعَةُ طُلَّابٍ .
عِنْدِي تِسْعُ طَالِبَاتٍ .

عِنْدِي عَشْرَةُ طُلَّابٍ .
عِنْدِي عَشْرُ طَالِبَاتٍ .

ج - فِي الْمَدْرَسَةِ ثَلَاثَةُ مُعَلِّمِينَ .
فِي الْمَدْرَسَةِ ثَلَاثُ مُعَلِّمَاتٍ .

فِي الْمَدْرَسَةِ أَرْبَعَةُ مُعَلِّمِينَ .
فِي الْمَدْرَسَةِ أَرْبَعُ مُعَلِّمَاتٍ .

.....

(Repeat the exercise using) . مُرَاسِل ، مُوَظِّف ، مُحْفَيَّ

د - الْأَسْتَاذُ مَعَ طَالِبٍ وَاحِدٍ .
الْأَسْتَاذُ مَعَ طَالِبَةٍ وَاحِدَةٍ .

الْأَسْتَاذُ مَعَ ثَلَاثَةِ طُلَّابٍ .
الْأَسْتَاذُ مَعَ ثَلَاثَ طَالِبَاتٍ .

الْأَسْتَاذُ مَعَ أَرْبَعَ طُلَّابٍ .
الْأَسْتَاذُ مَعَ أَرْبَعَ طَالِبَاتٍ .

٧ - جامعة هارفارد مشهورة في أمريكا ،
و جامعة ستانفورد مشهورة أيضاً .

أين جامعة يوطا ؟ و جامعة
برنستون ؟

في مدينة واشنطن ثلاث جامعات .

هل في مصر جامعة واحدة ؟
لا ، فيها جامعات كثيرة .

في هذه المدرسة معلمون كثيرون ،
و معلمات قليلات .

هل طلاب هذه المدرسة كثيرون ؟
هل فيها طالبات قليلات ؟

هل عندك كتب كثيرة ؟

هل في هذه المدينة سيارات كثيرة ؟

أنا معلم = أنا مدرس .
صديقي مدرسة هنا .
مدرسة اللغة العربية جملة .

في هذه المدرسة مدرسون كثيرون
من العراق ومدراس كثيرات من
تركيا .

* ٨ - الأستاذ : هذا أستاذ مشهور ،
و هذا الكتاب الجديد
كتابه .

الطالب : هو لا وأساتذة مشهورون ،
و هذه الكتب الجديدة
كتبهم .

هذا طالب جديد ،
و هذا القلم الطويل قلمه .

هذه موظفة مصرية ،
و هذه المساعدة الاردنية مساعدتها .

ذلك صحفي أمريكي ،
و هذه السيارة الصغيرة سيارته .

تلك معرجة سودانية ،
و هذا البيت الجميل بيته .

* ٩ - هذا كتاب واحد .

قلم ، خمسة ، تلميذة ، واحد ،
أستاذ ، ثلاثة ، صحافية ، أربعة ،
معرض ، أستاذة ، ستة ، سبعة ،
كتاب ، شاعية ، سيارة ، بيوت ،
تسعة ، مندوب ، مندوبة ، طاولة ،
عشرة .

10. ALASTAZ M' TLMIZ WAHD

* الْأَسْتَاذُ مَعْ تِلْمِيذٍ وَاحِدٍ •

مُوَاسِلٌ ، خَمْسَةٌ ، تِلْمِيذٌ ، وَاحِدٌ ،
 سُحْفَىٌ ، ثَلَاثَةٌ ، صُحْفَىٌ ، أَرْبَعَةٌ ،
 مُوْضَعٌ ، أَسْتَاذَةٌ ، سِتَّةٌ ، سَبْعَةٌ ،
 مُوْظَفٌ ، شَمَائِيلَةٌ ، تِسْعَةٌ ، عَشْرَةٌ •

11- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: 11 *

قَدِيرٌ ، مُدَرِّسٌ ، أَرْدُنِيٌّ ، مَشْهُورٌ ، مُوَاسِلٌ ، جَامِعَةٌ ، مُؤْسَكٌ ، جَدِيدٌ ،
 كَثِيرٌ

هُوَلَاءُ هُم — اللِّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
 فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ •

فِي هَذِهِ الْمَدْنِيَّةِ ثَلَاثَةُ — ،
 قَائِدُهَا عَقِيدَةٌ مَعْرُوفَةٌ •

هَلْ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ جَامِعَةٌ
 وَاحِدَةٌ؟
 لَا ، فِيهَا — •

هُوَلَاءُ الْمَدَرَسَاتُ جَدِيدَاتٌ ،
 وَأُولَئِكَ الْمَدَرِسُونَ — أَيْضًاً •

12- Use each of the following words in a complete sentence: ١٦ *

كَثِيرَةُ ، لُغَاتٌ ، مُدْرَسَةٌ ، قَدِيرُونَ ، أُرْدُنَيَّاتٌ

Ordinal NumeralsNumbers 21 - 99الأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُالْأَعْدَادُ الْمَعْطُوفَةُ1. Introduction:

Ordinal numerals 21-99 contain two elements, ordinal plus the multiple of tens and compounded by the use of (و) and.

	M.	F.
21st	الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ	الْحَادِيَّةُ وَالْعِشْرُونَ
22nd	الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ	الثَّانِيَّةُ وَالْعِشْرُونَ
33rd	الثَّالِثُ وَالثَّلَاثُونَ	الثَّالِثَّةُ وَالثَّلَاثُونَ
34th	الرَّابِعُ وَالثَّلَاثُونَ	الرَّابِعَّةُ وَالثَّلَاثُونَ
45th	الخَامِسُ وَالْأُرْبَعونَ	الخَامِسَةُ وَالْأُرْبَعونَ
56th	السَّادِسُ وَالخَمْسُونَ	السَّادِسَةُ وَالخَمْسُونَ
67th	السَّابِعُ وَالسَّتُونَ	السَّابِعَّةُ وَالسَّتُونَ
78th	الثَّامِنُ وَالسَّبْعُونَ	الثَّامِنَّةُ وَالسَّبْعُونَ
89th	التَّاسِعُ وَالثَّمَانُونَ	التَّاسِعَّةُ وَالثَّمَانُونَ
98th	الثَّامِنُ وَالْتَّسْعُونَ	الثَّامِنَّةُ وَالْتَّسْعُونَ

2. Listening and Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat.

3. Reading

- a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.
- b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read aloud and identify them.

(۲۸) JI	(۵۱) JI	(۴۹) JI	(۷۶) JI	(۰۴) JI
(۰۵) JI	(۳۴) JI	(۱۱) JI	(۹۴) JI	(۸۷) JI
(۳۳) JI	(۸۹) JI	(۹۰) JI	(۶۲) JI	(۲۸) JI
(۸۸) JI	(۷۹) JI	(۰۷) JI	(۴۵) JI	(۹۷) JI

4. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols.

(۷۴) JI	(۲۰) JI	(۸۹) JI	(۰۷) JI	(۳۱) JI
(۰۸) JI	(۴۷) JI	(۴۹) JI	(۲۲) JI	(۹۸) JI
(۴۵) JI	(۲۴) JI	(۸۲) JI	(۹۱) JI	(۲۹) JI
(۹۹) JI	(۵۱) JI	(۸۰) JI	(۷۲) JI	(۳۲) JI

المحادثة

Dialogue

أ - هل هذه الجامعة جديدة؟

ب - نعم هي جامعة جديدة.

أ - كم مدرسة جديدة فيها؟

ب - فيها سبع مدراس، جديداً.

أ - هل في هذه المدينة جامعات كثيرة؟

ب - نعم، وفي الجامعات طلاب كثيرون.

أ - هل في الجامعات أستاذات؟

ب - نعم، فيها أستاذات كثيرات.

أسئلة على المحادثة

Questions on the Dialogue

١ - هل في هذه المدينة جامعة واحدة؟

هل فيها جامعات جديدة؟

٢ - هل في الجامعات مدراس؟

٣ - هل في الجامعات أستاذات؟

٤ - هل الطلاب كثيرون في هذه

الجامعات؟

Vocabulary Listالفردات

أَقْلَام (الفرد : قَلم)	pencils, pens
بُيُوت (الفرد : بَيْت)	houses
جَامِعَة (الجمع: جَامِعَات)	university
جَدَد (الفرد : جَدِيد)	new (M)
جَدِيدَات (الفرد : جَدِيدَة)	new (F)
جَمِيلَات (الفرد : جَمِيلَة)	pretty, beautiful (F)
قَلِيل	few, little (M. s.)
قَلِيلَة (الجمع: قَلِيلَات)	few, little (F)
كَثِير (الجمع: كَثِيرُون)	many, a lot (M)
كَثِيرَة (الجمع: كَثِيرَات)	many, a lot (F)
كُتُب (الفرد : كِتَاب)	books
لُغَات (الفرد : لُغَة)	languages
مَشْهُورُون (الفرد : مَشْهُورَة)	famous (M)
مَشْهُورَات (الفرد : مَشْهُورَة)	famous (F)
مَعْرُوفُون (الفرد : مَعْرُوف)	well-known (M)
مَعْرُوفَات (الفرد : مَعْرُوفَة)	well-known (F)
مِنْ	from, of (from among, part of)

مُدَرِّس (الجمع : مُدَرِّسون)	instructor, teacher (M), not professor
مُدَرِّسة (الجمع : مُدَرِّسات)	instructor, teacher (F)
مَعَشَّكَات (الفرد : مَعَشَّكَة)	camps
قَدِيرُون (الفرد : قَدِيرٌ)	capable (M)
قَدِيرَات (الفرد : قَدِيرَة)	capable (F)
سَاعَات (الفرد : سَاعَة)	watches
أُرْدُنِيُّون (الفرد : أُرْدُنِي)	Jordanians, Jordanian (M)
أُرْدُنِيَّات (الفرد : أُرْدُنِيَّة)	Jordanians, Jordanian (F)

AdjunctOrdinal NumeralsNumbers 21 - 99الملحقالأعداد الأصليةالأعداد المعطوفة

M.

21st

الحادي والعشرون

F.

الحادية والعشرون

22nd

الثاني والعشرون

الثانية والعشرون

23rd

الثالث والعشرون

الثالثة والعشرون

34th

الرابع والثلاثون

الرابعة والثلاثون

45th

الخامس والأربعون

الخامسة والأربعون

56th

السادس والخمسون

السادسة والخمسون

67th

السابع والستون

السابعة والستون

78th

الثامن والسبعين

الثامنة والسبعين

89th

التاسع والثمانون

النinth والتسعون

98th

الثامن والتسعون

الثامنة والتسعون

Grammatical Notesالقواعد

A. Non-human plural nouns

In Arabic, a plural noun which refers to non-human things behaves grammatically like a feminine singular noun. This holds true whether the corresponding singular noun is masculine or feminine. Thus adjectives and demonstratives which refer to non-human plural nouns are always in the feminine singular:

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| هذا معلم جديد . | 'This is a new teacher.' |
| هؤلاء معلمون جدد . | 'These are new teachers.' |
| هذه كتب جديدة . | 'These are new books.' |
| هذه ساعات جديدة . | 'These are new watches.' |

B. The cardinal forms of the numerals 3-10

The following are the forms for the cardinal numerals 3-10:

The masculine forms

ثلاث	
أربع	
خمس	
ست	
سبع	
ثمان	(nominative and genitive), (accusative)
تسع	
عشر	

The feminine forms

ثلاثة	'three'
اربعة	'four'
خمسة	'five'
ستة	'six'
سبعة	'seven'
ثمانية	'eight'
تسعة	'nine'
عشرة	'ten'

There are five points to remember concerning the use of the forms listed above:

- (1) As used in this lesson, the counted noun is plural and indefinite.
- (2) The numeral is in construct with the counted noun.
- (3) The function of the numeral determines the case marker which it receives. Thus if the numeral is the subject of the sentence, it receives the nominative case marker; if it follows a preposition, it receives the genitive case marker; etc.

(4) If the counted noun is masculine in its singular form, the numeral is feminine. If the counted noun is feminine in its singular form, the numeral is masculine.

The following are examples:

في المدرسة ثلاثة طلاب
وثلاث طالبات .

'There are three male students
'and three female students
in the school.'

في هذه المدينة خمسة
معسكرات .

'There are five camps in
this city.'

الأستاذ مع ست طالبات .

'The professor is with six
(female) students.'

(5) When without the definite article and not in construct with a following noun, the forms for the cardinal numerals 3-10 are nunated. The nunated form corresponding to ثمان is ثمان.

كم تلميذة عندك ؟

'How many (female) students
do you have?'

ثلاث ، اربع ، خمس
ست ، سبع ، ثمان
تسع ، عشر ..

'Three (Four, Five,
Six, Seven, Eight,
Nine, Ten).'

كم تلميذا عندك ؟

'How many (male) students do
you have?'

ثلاثة ، (اربعة ،
خمسة ، ستة ،
سعة ، ثمانية ،
تسعة ، عشرة .

'Three (Four,
Five, Six,
Seven, Eight,
Nine, Ten).'

Pattern Drills

تمارين محددة الاجابة١ - مثال

نعم ، تلك جامعة جديدة .

هل هذه جامعة جديدة ؟

هل هذه مدينة كبيرة ؟

هل هذه حكومة عسكرية ؟

هل هذه طاولات طويلة ؟

هل هذه لغة جديدة ؟

هل هذه بيوت جميلة ؟

هل هذه جامعات جديدة ؟

هل هذه ساعات جميلة ؟

هل هذه عاصمة معروفة ؟

هل هذه جامعات معروفة ؟

٢ - مثال

كم مدرسة جديدة في المدرسة ؟ سبع فيها سبع مدراس جدیدات .

كم جامعة في هذه المدينة ؟ ثلات

كم مدرساً قديراً عندكم ؟ خمسة

كم معمساً في الأردن ؟ أربعة

كم قلماً عند المدرس ؟ ستة

كم مدرسة في هذه الجامعة ؟ ثمانى

كم جامعة في مصر ؟ ست

كم معرضةً جميلةً في المدرسة ؟ سبع

كم أستاذةً معروفةً في جامعتك ؟ ثلات

كم طالبٌ أردنيٌّ مِنْكُمُ الان ؟ عَشْر
كم مُعلِّماً قدِيرًا هُنَاكَ ؟ سِتَّة
كم بيتاً عِنْدَهُ ؟ ثَلَاثَة

ثال٣

جَامِعَتُنَا مِنَ الْجَامِعَاتِ الْجَدِيدَةِ .
بَيْتُنَا مِنَ الْبَيْوَاتِ الْجَدِيدَةِ .

جَامِعَةٌ
بَيْتٌ

جَامِعَةٌ
كِتَابٌ
قَلْمَانٌ
سِيَارَةٌ
طَاوِلَةٌ
سَاعَةٌ
سَيْوَةٌ
مَكْتَبَةٌ

ثال٤

نعم ، في هَذِهِ الْمَدِينَةِ جَامِعَاتٌ كَثِيرَةٌ .

هل في هَذِهِ الْمَدِينَةِ جَامِعَاتٌ ؟

هل هنا بيوتٌ جَدِيدَةٌ ؟
هل هناك ساعاتٌ جَمِيلَةٌ ؟
هل في الصَّفَّ طَاوِلَاتٌ كَبِيرَةٌ ؟
هل في أمْرِيكَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ ؟
هل مَعَكَ أَقْلَامٌ طَوِيلَةٌ ؟

هل مع الطالب كتب جديدة ؟
 هل في بغداد بيوت جميلة ؟
 هل في أمريكا معسكرات كبيرة ؟
 هل في المدرسة سيارات كثيرة ؟
 هل في القاعدة طائرات جديدة ؟

مثال ٥

هل في الجامعات أستاذات كثيرات ؟ نعم ، في الجامعات أستاذات كثيرات .

هل في مدارسكم طلاب كثيرون ؟
 هل في مدinetك معلمون معروفون ؟
 هل في معسكرهم مدراس جديdas ؟
 هل في واشنطن أردنيون كثيرون ؟
 هل عندكم طالبات جميلات ؟
 هل في عاصمة مصر مراسلات عراقيات ؟
 هل معنا مدراس قديرات ؟
 هل في الجامعة أستاذة جددة ؟
 هل في القاعدة قواد جدد ؟
 هل في القرم ممرضات جديdas ؟
 هل في جيبك أقلام قصيرة ؟

٦ - مثال

عِنْدِي أَرْبَعَةُ أَقْلَامٌ .

عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٌ .

عَنْدَكَ خَمْسَةُ كُتُبٍ . عَشْرَةُ
 عَنْدَنَا سَتُّ طَوَالَاتٍ . تِسْعَةُ
 عَنْدَهَا أَرْبَعَةُ بُيُوتٍ . سَبْعَةُ
 عَنْدَكُمْ سَبْعَ طَوَالَاتٍ . ثَمَانِيَّةُ
 عَنْدَهُمْ ثَمَانِيَّةُ سَيَارَاتٍ . خَفْسَهُ
 عَنْدَهُنَّ طَائِرَةً وَاحِدَةً . سِتُّ
 عَنْدَكُنَّ عَشْرَةُ أَقْلَامٌ . ثَمَانِيَّةُ
 عِنْدِي ثَلَاثُ سَاعَاتٍ . عَشْرَهُ
 فِي الْمَدْرَسَةِ عَشْرُ سَبُورَاتٍ . خَفْسَهُ

٧ - مثال

هَلْ مَعَكَ سَبْعَةُ أَسَاطِيرٍ ؟

مَعِي ثَلَاثَةُ أَسَاطِيرٍ . سَبْعَةُ

مَعِي أَرْبَعُ مُدَرَّسَاتٍ . تِسْعَةُ
 مَعَهَا خَمْسَةُ طُلَابٍ . ثَمَانِيَّةُ
 مَعَكُمْ سَبْعُ طَالِبَاتٍ . عَشْرَهُ
 مَعِي عَشْرَةُ مُعَلِّمَينَ . خَفْسَهُ
 مَعَهُمْ سَتُّ أَسْتَاذَاتٍ . ثَلَاثَهُ
 مَعَكُنَّ ثَلَاثُ صَدِيقَاتٍ . سِتُّ
 مَعَهُنَّ خَمْسَةُ مَرَاسِلَيْنَ . عَشْرَهُ
 مَعَ الرَّئِيسِ أَرْبَعُ مَسَاعِدَاتٍ . سَبْعَهُ
 مَعَنَا الآنَ سَبْعَةُ مَصْرِيَّينَ . أَرْبَعَهُ
 فِي بَيْتِهِمْ سِتُّ مُدَرَّسَاتٍ . ثَمَانِيَّةُ

Free Selection Drills

تمارين متعددة الأُجابة

١ - مرحباً .

كيف حالك؟

هل أنت جميلة أم سميكة؟

من هي عد يقتلك؟

هل هي في بيتك أم في بيتها الآن؟

هل جامعتك في هذه المدينة؟

كم جامعه في هذه المدينة؟

هل أنت طالبة في صف اللغة العربية؟

كم طالبًا معك في الصف؟

هل منديلك في الصف؟

شكراً . مع السلامة .

٢ - صباح الخير .

كيف حالك؟

هل أنت سليم أم فريد؟

من أين أنت؟

هل أنت أستاذ في هذه الجامعة؟

كم أستاذة فيها؟

هل أنت أستاذ اللغة العربية؟

كم مدرسة عربية معك في الجامعة؟

هل طلاب صنفك وطالباته كثيرون؟

أين هم الآن؟

هل جامعتك مشهورة؟

هل هي خاصة؟
هل في هذه المدينة جامعات صغيرة؟
السلام عليكم.

٣ - ماء الخير.
كيف حالكم؟
هل أنت مدرسون أم طلاب؟
هل أنت أستاذة في جامعة واحدة؟
كم أستاذًا أنت؟
هل معكم أستاذات كثیرات؟ كم هن؟
هل أنت سودانيون أم من العراق؟
هل تلك سياراتكم؟
هل هي سيارات أمريكية؟
شكراً. السلام عليكم.

٤ - مرحباً.
كيف حالكن؟
من أين أنتن؟
هل أنتن مدرّسات جديـدات في جامعة بغداد؟
هل أنتن معلمـات اللغة العربية أم اللغة الإنجليـزية؟
هل بيوتـكن في المدينة الجامـعـية؟
هل البيوتـ فيها جميلـة؟
هل سياراتـكن في البيـنـ أم في الجـامـعـة؟
هل هي سياراتـ جميلـة؟
هل عندـكـن طـالـبـاتـ كـثـيرـاتـ؟ كـمـ هـنـ؟

٥ - صباحَ الخَيْرِ .
كيفَ حَالُكَ ؟

هل أنتَ جَدِيدٌ في هَذِهِ الْمَدِينَةِ ؟
كم طالبًاً أَمْرِيَكَيَاً مَعَكَ ؟ وَكَمْ طَالِبَةً ؟
هل أنتَ مِنْ لِيْبِيَا أَمْ مِنْ الْيَمَنِ ؟
كم يَعْنِيَاً هَنَا ؟
هل أنتَ طَالِبٌ أَمْ مُدَرِّسٌ هَنَا ؟
هل فِي أَمْرِيَكَا مُدْرَسَاتٍ أَرْدَنِيَّاتٍ كَثِيرَاتٍ ؟
كم مَنْهُنَّ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ ؟
هل عَنْدَكَ سِيَارَةً جَدِيدَةً ؟
هل سِيَارَاتُ طَلَابِ عَصِيقَكَ جَدِيدَةً أَمْ قَدِيمَةً ؟
أَيْنَ كُتُبِيَّ ؟
شُكْرًا . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

٦ - مرحباً .
كيفَ حَالُكُمْ ؟
منْ أَيْنَ أَتَيْتُمْ ؟
هل أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ جُدَدٌ في مَدْرَسَةِ الْلُّغَاتِ ؟
هل صَفِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كَبِيرٌ ؟
كم طالبًاً فِيهِ ؟ وَكم طَالِبَةً ؟
هل هُوَ لُؤْلُؤٌ مُعْلَمَاتٌ أَمْ طَالِبَاتٌ ؟
كم مَعْلَمَةً هَنَا ؟
هل بِيَوْتُكُمْ كَبِيرَةٌ ؟
مِنْ ذُلْكَ الْعَقِيدَ الطَّوْهِلِ ؟
هل هُوَ مِنْ لِيْبِيَا ؟
كم ضَابطًاً مِنْ لِيْبِيَا هَنَا ؟

٢- منْ أَينَ أَسَاذِنُكَ ؟

هل هُمْ مَعْرُوفُونَ هُنَا ؟

هل كُنْتُمُوهُمْ مَشْهُورُّهُ فِي أُمَّرِيكَا ؟

أَينَ أَسْتَاذُ نَجِيبٍ ؟

هل هُذَا هُوَ الْأَسْتَاذُ ؟

مِنْ أَينَ هُوَ ؟

هل هُوَ أَسْتَاذٌ قَدِيرٌ ؟

هل هُذَا الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةُ مِنْ مَعْسَكِرٍ ؟

كم مَعْسَكِرًا فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ ؟

هل هِيَ مَعْسَكَاتٌ كَبِيرَةٌ ؟

هل هِيَ جَدِيدَةٌ ؟

أَينَ مَعْسَكِرُ اُورَدِ ؟

هل هُذَا الْعَقِيدُ مِنْ هَنَاكَ ؟

كم ضَابِطًا فِي الْمَعْسِكِ ؟

٨- هَلْ خَرِيطَةُ الْعَرَاقِ قَرِيبَةُ مِنَ الشَّبَاكِ ؟

أَينَ بَغْدَادُ عَلَى الْخَرِيطَةِ ؟

كم جَامِعَةٌ فِي الْعَرَاقِ ؟

هل فِيهِ جَامِعَاتٌ أُمَّرِيكَيَّةٌ ؟

فِي جَانُونْ مِنْ هُذَا ؟ وَكُتُبٌ مِنْ هُذُورِ ؟

هل مَعَكَ سَاعَةً ؟

هل مَعَ سَمِيرَةَ سَاعَةً ؟

هل سَاعَتُهَا أُمَّرِيكَيَّةً ؟

هَلْ السَّاعَاتُ الْأُمَّرِيكَيَّةُ جَيْلَةً ؟

كم مُدْرَسَةً أُمَّرِيكَيَّةً هُنَا ؟

هل هُنَّ جَعِيلَاتٌ ؟
هل هُنَّ قَدِيرَاتٌ ؟
شُكْرًا • السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

9- Paraphrase the sentences given below using the following examples — ٩
as models :

- أ - هُوَ مِنَ الْأَرْدُنِ ← هُوَ أَرْدُنِي
ب - هَذَا الْأَسْتَاذُ قَدِيرٌ، وَذَاكَ الْأَسْتَاذُ قَدِيرٌ،
وَتَلْكَ الْأَسْتَاذَةُ قَدِيرَةٌ ← الْأَسْتَاذَةُ قَدِيرُونَ •
- الْمَرَاسِلَاتُ مِنْ لِيَبْرِيَا •
هَذَا الضَّابطُ مُعْرُوفٌ، وَذَاكَ الضَّابطُ مُعْرُوفٌ، وَذُلْكَ الضَّابطُ مُعْرُوفٌ •
صَدِيقَاتِي مِنَ الْأَرْدُنِ، وَأَسَاتِذَتِي مِنَ الْأَرْدُنِ أَيْضًا •
فَرِيدَةُ مِنَ الْعَرَاقِ، وَنَجِيبَةُ مِنَ الْعَرَاقِ أَيْضًا •
الْمَوْظِفُونَ مِنْ مِصْرَ •
فَرِيدَةُ جَمِيلَةٍ، وَسَمِيرَةُ جَمِيلَةٍ، وَنَجِيبَةُ جَمِيلَةٍ •
الْأَسَاتِذَةُ مِنَ السُّودَانِ •
هَذَا الطَّالِبُ جَدِيدٌ، وَذَاكَ الطَّالِبُ جَدِيدٌ، وَذُلْكَ الطَّالِبُ جَدِيدٌ •
هَذَا الْبَيْتُ جَيِيلٌ، وَذَاكَ الْبَيْتُ جَيِيلٌ، وَذُلْكَ الْبَيْتُ جَيِيلٌ •
هَذَا الْقَلْمَ طَوِيلٌ، وَذَاكَ الْقَلْمُ طَوِيلٌ، وَذُلْكَ الْقَلْمُ طَوِيلٌ •
السَّيَارَاتُ مِنْ أَمْرِيَكا ، وَالسَّاعَاتُ مِنْ أَمْرِيَكا أَيْضًا •
هَذَا الْمُدَرِّسُ مَعْرُوفٌ، وَذَاكَ الْمُدَرِّسُ مَعْرُوفٌ، وَتَلْكَ الْمُدَرَّسَةُ مَعْرُوفَةٌ •
هَذَا الْمَعْلَمُ جَدِيدٌ، وَذَاكَ الْمَعْلَمُ جَدِيدٌ، وَتَلْكَ الْمَعْلَمَةُ جَدِيدَةٌ •
هَذِهِ الْجَامِعَةُ مَشْهُورَةٌ، وَتَلْكَ الْجَامِعَةُ مَشْهُورَةٌ •

- 10- To each of the following words add all the members of its family which you can remember. Then use each member in a sentence :- 10.

أَقْلَام

جَامِعَات

أُرْدِنَّيَّات

مُعَسَّكَرات

جَمِيلَات

لَبَيْبيَّون

مَشْهُورُون

Free Oral Expression

حِدِيثُ حَرْ

- 1- A asks questions using the cues on the left. B answers using the cues on the right. The subject is: طالب في جامعة القاهرة الا مريكية

<u>A</u>	<u>B</u>
صَدِيقُكَ ، سُودَانِيٌّ	لَبِيَّ
طَالِبٌ	نَعَمْ
جَامِعَةُ الْقَاهْرَةِ	الجامعة الا مريكية
جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ	مَشْهُورٌ
طَالِبَاتٌ كَثِيرَاتٌ	وَكَثِيرَاتٌ
طَالِبَاتٌ عَرَبَاتٌ ، أَمْرِيكَاتٌ	كَثِيرَاتٌ ، قَلِيلَاتٌ
مُدَرِّسُونَ أَمْرِيكَوْنَ	كَثِيرَوْنَ
مُدَرِّسٌ ، عَرَبِيٌّ ، كَمْ	تِسْعَةٌ ، سِتٌّ
جَامِعَةُ الْقَاهْرَةِ ، أَيْنَ	قَرِيبٌ ، جَامِعَةُ الْقَاهْرَةِ
جَامِعَاتٌ كَثِيرَاتٌ ، الْقَاهْرَةِ	أَرْبَعَ
جَامِعَاتٌ ، كَبِيرَةٌ	نَعَمْ

L- A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. B answers. The subject is:

ପାତ୍ର ହେଲା , ନାହିଁ

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَصِّ الْاسْتِعْمَاعِ

- ١ - كَمْ جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ فِي الْقَاهِرَةِ؟
- ٢ - كَمْ جَامِعَةٌ أَمْرِيكِيَّةٌ فِي الْقَاهِرَةِ؟
- ٣ - هَلْ جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ كَبِيرَةٌ؟ هَلْ هِيَ مَشْهُورَةٌ؟
- ٤ - أَيْنَ سَاعَةُ الْجَامِعَةِ؟
- ٥ - هَلْ فِي الْجَامِعَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ طُلَابٌ أَرْدَنِيَّونَ؟

- ١ - هـذا كتاب جـديد وـهـذه أـقلام جـديدة .
- ٢ - هـذا مـعسكر كـبير وـهـذه الـبيوت جـميلة .
- ٣ - هـذه أـستاذـة مشـهورـة وـهـؤـلـا أـسـتـاذـات مشـهورـات .
- ٤ - هـذه سـاعـة جـديـدة وـهـذه سـاعـات جـديـدة أـيـضاً .
- ٥ - هـؤـلـا مـوـظـفـات جـديـدـات وـهـذه مـوـظـفـة جـديـدة أـيـضاً .
- ٦ - فـي هـذـه الـمـدـيـنـة مـعـسـكـرـات كـبـيرـة .
- ٧ - هل مـسـاعـدـو الـأـسـتـاذـات جـددـ في هـذـه الـجـامـعـة؟
- ٨ - هـذه لـغـة جـمـيلـة وـهـذه لـغـاتـ جـمـيلـاتـ أـيـضاً .
- ٩ - هـذا طـالـبـ جـديـدـ وأـولـئـكـ طـالـبـاتـ جـددـ .
- ١٠ - مـعـ الـأـسـتـاذـات سـبـعـة كـتـبـ في الـلـغـة الـعـرـبـيـة .
- ١١ - فـي هـذـه الـمـدـيـنـة ثـلـاثـ جـامـعـاتـ .
- ١٢ - فـي الـجـامـعـة أـسـتـاذـاتـ أمـريـكيـاتـ كـثـيرـاتـ .
- ١٣ - الـكـتـبـ الـعـرـبـيـةـ فـي مـكـتبـةـ الـمـدـرـسـةـ قـلـيلـةـ .
- ١٤ - مـدـرـسـ الـلـغـة الـعـرـبـيـةـ قـدـيرـ .
- ١٥ - فـي هـذـا الـصـفـتـ أـرـبعـ طـالـبـاتـ جـمـيـلاتـ .
- ١٦ - مـدـهـاتـ الـأـرـدـنـ مـعـرـوفـاتـ وـقـدـيرـاتـ .
- ١٧ - الـقـرـاسـلـاتـ الـأـرـدـنـيـاتـ مشـهورـاتـ في الـأـمـريـكـاـ .
- ١٨ - بـيـوـتـ الـطـالـبـ بـعـيـدـةـ مـنـ مـقـرـ الـمـعـسـكـرـ .
- ١٩ - الـمـعـلـمـونـ الـجـددـ في هـذـه الـمـدـرـسـةـ قـدـيرـونـ .
- ٢٠ - فـي مـدـرـسـةـ الـلـغـاتـ طـالـبـاتـ كـثـيرـاتـ آـلـانـ .

Lesson 15New Features in the Presentation Drills

1. (a) The vocabulary items:

طريف - وزير - نعيم

(b) The broken plural pattern / فعلاء / as applied to various vocabulary items, both nouns and adjectives of masculine gender.

(c) A presentation of the feminine equivalent of various vocabulary items in 1.(a) and (b) and how they employ the feminine plural suffix ات.

2. (a)(b) and (c) Presentation of the broken plural pattern فعلا (as a plural for words of the pattern فعيل), exemplified in isolated words.

3. (a) Drill on nouns and adjectives with the فعلا pattern.

(b) Drill on the new vocabulary and various new features.

4. (a) The diptote suffix فعلا for words of the فعلا pattern.

(b) The diptote genitive suffix فتعلا for words of the فعلا pattern, when indefinite, and كفرة for these word, when definite.

5. The vocabulary item اسم and its use; the proper names علي and شاهر.

6. Drill.

L-15

7. Drill.

8. Drill.

9. Drill.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ

Lesson 15

Presentation Drills

الشرح

١ - هُوَ وَنِيرٌ مَعْرُوفٌ فِي حُكُومَةِ
جان دو .

هَلْ هُوَ وُزِيرٌ فِي حُكُومَةِ جان
دو ؟

مَنْ زَعِيمُ الدِّيمُقْرَاطِيِّ فِي
الكونجرس ؟

الزعيم الديموقراطي هو ————— .

وَمَنْ زَعِيمُ الْجَمْهُورِيِّ فِي
الكونجرس ؟

الزعيم الجمهوري هو ————— .

صَدِيقِي ظَرِيفٌ .

هَلْ صَدِيقُكَ ظَرِيفٌ أَيْضًا ؟

هَلْ بوب هوب ظَرِيفٌ ؟

ب - الْكِتَابُ عَلَى الْطَّاولةِ
الْكِتُبُ عَلَى الْطَّاولةِ

الْطَّالِبُ فِي الْمَدْرَسَةِ
كُلُّ طَالِبٍ فِي الْمَدْرَسَةِ

الرَّئِيسُ فِي الْمَكْتَبِ
الرَّئِيْسُ فِي الْمَكْتَبِ

الوَزِيرُ فِي واشِنْطَنْ
الوَزَارَةُ فِي واشِنْطَنْ

الْزَعِيمُ هُنَا
الْزُعْمَاءُ هُنَا

الْعَرِيفُ فِي الْمَعْسَرِ
الْعَرْفَاءُ فِي الْمَعْسَرِ

أَيْنَ الطَّالِبُ الْقَرِيمُ؟
أَيْنَ الطَّالِبُ الْقُدْمَاءُ؟

أَيْنَ الطَّالِبُ الظَّرِيفُ؟
أَيْنَ الطَّالِبُ الظَّرْفَاءُ؟

جـ - هـذـهـ رـئـيـسـتـيـ .
هـوـلـاـهـ رـئـيـسـاـتـيـ .

هـذـهـ وـزـيـرـةـ قـدـيرـةـ .
هـوـلـاـهـ وـزـيـرـاتـ قـدـيرـاتـ .

هـذـهـ زـعـيمـةـ مـعـرـوفـةـ .
هـوـلـاـهـ زـعـيمـاتـ مـعـرـوفـاتـ .

هـذـهـ موـظـفـةـ قـدـيـمـةـ .
هـوـلـاـهـ موـظـفـاتـ قـدـيـمـاتـ .

هـذـهـ تـلـمـيـذـةـ ظـرـيفـةـ .
هـوـلـاـهـ تـلـمـيـذـاتـ ظـرـيفـاتـ .

٢ - ١ -	رـئـيـسـ	رـوـقـاسـ
	وـزـيرـ	وـزـراـهـ
	زـعـيمـ	زـعـماـهـ
	عـرـيفـ	عـرـفاـهـ
	قـدـيـمـ	قـدـماـهـ
	ظـرـيفـ	ظـرـقاـهـ

ب - ر - ئ - س

و - ن - ر

ز - عي - م

ع - ن - ف

ق - د - ر

ظ - ن - ف

ج - ر - و - سا

و - ز - را

ز - ع - ما

ع - ر - فا

ق - د - ما

ظ - ر - فا

٣ - ١ - الْكِتَابُ هُنَاكَ •

الْكُتُبُ هُنَاكَ •

الْمُدْرِسُونَ هُنَاكَ •

الرَّئِيسُ فِي الْمَكْتَبِ •

فِي الْمَكْتَبِ •

الزعيم هنا .

— هنا .

العربي من تونس .

— من تونس .

الوزير هناك .

— هناك .

الأستاذ طريف .

— الأستاذ .

الموظف قديم .

— الموظفون .

ب - من رئيس وزراء إسرائيل ؟

و من رئيس وزراء مصر ؟

أين القاعدة الأمريكية ؟

كم عرضاً فيها ؟

هل زعماً ليبية قدieron ؟

و زعماً مصر ؟

رؤساء مصر وتونس وليبيا في
مدينة واشنطن .

هل الخبر في جريدة اليوم ؟

مَنْ هُوَ مِنَ الْمَوْظَفِينَ ؟ هَلْ
هُمُ الْمَوْظَفِينَ الْقُدَّامَاءُ أَمْ
الْجُدُودُ ؟

٤ - أَنْتُمْ ضَبَاطٌ .
أَنْتُمْ وزَارَةٌ .
هُمْ طُلَابٌ .
هُمْ رُؤْسَاً .
نَحْنُ قَوَادٌ .
نَحْنُ زُعْمَاءٌ .
هُمْ ضَبَاطٌ .
هُمْ عُرْفَاءٌ .
هُمْ جُدُودٌ .
هُمْ قُدَّامَاءُ .
أَنْتُمْ مَوْظَفُونَ جُدُودٌ .
أَنْتُمْ مَوْظَفُونَ قُدَّامَاءُ .

ب - الصُّحْفِيُّ مَعَ الْوِزَارَةِ الْمِصْرَيَّةِ .
الصُّحْفِيُّ مَعَ وزَارَةِ مِصْرَيَّةِ .
الصُّحْفِيُّ مَعَ الرُّؤْسَاً السُّودَانِيَّةِ .
الصُّحْفِيُّ مَعَ رُؤْسَاً سُودَانِيَّةِ .
الْمُرَاسِلُ مَعَ الْعُرْفَاءِ الْعِرَاقِيَّةِ .

الْمُرَاسِلُ مَعَ عُرْفَاءَ عِرَاقِيَّينَ ٠
 الْضَّابطُ مَعَ الزُّعَمَاءِ الْعِرَاقِيَّينَ ٠
 الْشَّابِطُ مَعَ زُعَمَاءِ عِرَاقِيَّينَ ٠
 الْمُسَاعِدُ مَعَ الْمُوَظَّفِينَ الْقُدْمَاءِ ٠
 الْمُسَاعِدُ مَعَ مُوَظَّفِينَ قُدْمَاءَ ٠
 صَدِيقِي مَعَ الْمُوَظَّفِينَ الظَّرِفاءِ ٠
 صَدِيقِي مَعَ مُوَظَّفِينَ ظُرْفَاءَ ٠
 الْمَنْدُوبُ مَعَ وُزَارَةِ مِصْرَ ٠
 الْمَنْدُوبَةُ مَعَ رُؤُسَاءِ الْجَامِعَةِ ٠
 الْمُوَظَّفَةُ مَعَ زُعَمَاءِ تُونِسَ ٠
 الْعَقِيدُ مَعَ عُرْفَاءِ الْقَادِدَةِ ٠

٥ - مَا آسُمُكَ ؟
 إِسْعِي فَرِيدٌ ٠

مَا آسُمُ عَدِيقَتِكَ ؟
 إِسْعُهَا سَعِيرَةٌ ٠

هَلْ آسُمُكِ فَرِيدَةُ ؟
 لَا ، إِسْعِي نَانِي ٠

ما اسم هذا العريف
إسمه شاكر.

ما آسيعي ؟
اسمع علىي.

هل رئيس الوزراء في مصر معروف ؟

ما اسم رئيس وزراء إسرائيل ؟
ما اسم الزعيم الديمقراطي في الكونجرس ؟

وما اسم الزعيم الجمهوري ؟

* - العلّم : في مصر قائد مشهور.
الظاهي : في مصر قواد مشهورون.

في كاليفورنيا مدرس قدير.
في القاعدة غابط معروف.
في المدرسة طالب سوداني.
في المدينة بيت جديده.
في الجامعة أستاذ عراقي.
في أمريكا ونهر جديده.

- في سُورِيَا زَعِيمٌ قَدِيرٌ
- في الْمَعْسَكِ عَرِيفٌ أَرْدَنِيٌّ
- في الْمَكْتَبِ مُوْظَفٌ قَدِيمٌ
- في الْمَكْتَبَةِ مُوْظَفٌ ظَرِيفٌ

٧*- المعلم : صديقي مع مدرس مشهور .
الطالب : صديقي مع مدرسين مشهورين .

صَدِيقٍ مَعَ قَائِدٍ مَشْهُورٍ
صَدِيقٍ مَعَ قَائِدٍ مَعْرُوفٍ
صَدِيقٌ مَعَ طَالِبٍ سُودَانِيٍّ

أَنْتَ فِي بَيْتِ جَدِيدٍ .
صَدِيقِي مَعَ أُسْتَاذٍ عَرَاقِيٍّ .
الضَّابطُ مَعَ وزِيرٍ جَدِيدٍ .
هُمْ مَعَ زَعِيمٍ قَدِيرٍ .

- هـي مع عـريف جـديـد
- أـستاذـي مع مـوظـفـ قـديـم
- أـستاذـتي مع مـوظـفـ ظـريفـ

8. For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context.

—8*

أَسْمٌ ، كِتَابٌ ، قَدِيمٌ ، صَغِيرٌ ،

وَزِيرٌ ، زَعِيمٌ ، رَئِيسٌ

فِي مَكْتَبِ رَئِيسِ الْجُمُهُورِيَّةِ رَئِيسُ

— عَرَبِيًّا ” .

الوزَرَاءُ الْجُدُودُ فِي مَكْتَبِ الرَّئِيسِ

• — معَ الوزَرَاءِ الـ

الوزِيرَةُ الْآنَ مَعَ ثَلَاثَةٍ مِنْ —

الْكُونْجُرسِ .

أَنَا مِصْرِيٌّ وَ — شَاكِرٌ .

هَذَا صَدِيقِي وَ — عَلَيْيَ .

9. Use each of the following words in a complete sentence:

—9*

وَزِيرَاتٌ ، ظُرُفَاءٌ ، ظَرِيفَاتٌ ،

زَعِيمَةٌ ، رُؤْسَاً ، عَلَيْ .

Ordinal Numerals
20 - 100

الأَعْدَادُ التَّرْتِيبِيَّةُ
٢٠ - ١٠٠

1. Introduction

20th	٢٠ العِشرُونَ (الْعِشْرِينَ)
30th	٣٠ التَّلَاثُونَ (الثَّلَاثِينَ)
40th	٤٠ الْأَرْبَعُونَ (الْأَرْبِيعِينَ)
50th	٥٠ الْخَمْسُونَ (الْخَمْسِينَ)
60th	٦٠ السَّتُّونَ (السَّتِينَ)
70th	٧٠ السَّبْعُونَ (السَّبْعِينَ)
80th	٨٠ التَّمَائُونَ (الثَّمَائِينَ)
90th	٩٠ التَّسْعُونَ (التَّسْعِينَ)
100th	١٠٠ المِائَةُ (المِيَّة)

الْمِائَةُ

2. Listening and Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat .

3. Reading

a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.

b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read them and identify them.

اَلْ (١٠٠)	اَلْ (٢٠)	اَلْ (٣٠)	اَلْ (٤٠)
اَلْ (٥٠)	اَلْ (٦٠)	اَلْ (٧٠)	اَلْ (٨٠)
اَلْ (٨٠)	اَلْ (٧٠)	اَلْ (٦٠)	اَلْ (٥٠)

(३०) जि (२०) जि (१००) जि (९०) जि
(८०) जि (७०) जि (६०) जि (८०) जि

4. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols.

(५०) जि (८०) जि (९०) जि (१००) जि
(१०) जि (१००) जि (७०) जि (८०) जि
(४०) जि (३०) जि (६०) जि (००) जि
(४०) जि (००) जि (८०) जि (३०) जि
(८०) जि (७०) जि (८०) जि (४०) जि

Dialogueالمُحاَدَثَةُ

أ - أين رئيس الجمهورية؟
ب - الرئيس مع الوزراء الجدد.

أ - كم وزيراً جديداً معه؟
ب - عشرة وزراء.

أ - أين الوزراء القديمة؟
ب - الوزراء القديمة في بيوتهم.

أ - ما اسم رئيس الوزراء الجديد؟
ب - إسمه شاكر.

Questions on the Dialogueأُسْئِلَةٌ عَلَى الْمُحَادَثَةِ

هل الوزراء الجدد مع رئيس الجمهورية؟ هل الوزراء القديمة معه أيضاً؟

هل الرئيس مع ستة وزراء جدد؟
هل الوزراء القديمة مع رئيس الوزراء الجديد؟

هل شاكر رئيس الوزراء الجديد؟

Vocabulary Listالفردات**أَسْمٌ**

a name

قُدْمَاءُold, former, ancient (M) not used as the opposite of young

(الفرد : قديم)

قَدِيمَاتٍold, former, ancient (F) not used as the opposite of young

(الفرد : قديمة)

رُؤْسَاً

presidents, chiefs (M)

(الفرد : رئيس)

رَئِيْسَاتٍ

presidents, chiefs (F)

(الفرد : رئيسة)

رَئِيْسُ الْوُزْرَاءُ

prime minister, premier

وَزِيرٌ

minister (cabinet member) (M)

(الجمع : وزراءً)

وَزِيرَةٌ

minister (cabinet member) (F)

(الجمع : وزیرات)

زَعِيمٌ

(political) leader (M)

(الجمع : زعماءً)

زعيمَة	(political)leader (F)
(الجمع : زعيمات)	
ظرفَة	witty, nice, charming (M)
(الجمع : ظرفات)	
ظرفَة	witty, nice, charming (F)
(الجمع : ظرفات)	
شاكيْر	proper name (M)
عليّ	proper name (M)
عرفاً	corporals
(الفرد : عريف)	

Adjunct

Ordinal Numerals
20 - 100

- 20th
30th
40th
50th
60th
70th
80th
90th
100th

الملحق
الأعداد الترتيبية
١٠٠ - ٢٠
 ٢٠ العِشرُون (العِشرين)
 ٣٠ التَّلَاثُون (التَّلَاثِين)
 ٤٠ الْأَرْبَعُون (الْأَرْبِعين)
 ٥٠ الْخَمْسُون (الْخَمِسين)
 ٦٠ السَّتُّون (السَّتِين)
 ٧٠ السَّبْعُون (السَّبْعين)
 ٨٠ الثَّمَانُون (الثَّمَانِين)
 ٩٠ التَّسْعُون (التَّسِيعِين)
 ١٠٠ المِائَة (المِيَة)

المائة

Grammatical Notesالقواعد :

A. Predictability of some broken plural forms

Broken plurals fall into a number of patterns which are fairly predictable. This predictability is facilitated partly by the shape of the singular form and partly by the meaning. For example, the nouns and adjectives listed below have the same vowel pattern in the singular فتحة in the first syllable and /يـ/ in the second) and the same vowel pattern in the plural (ضمة in the first syllable, فتحة in the second, and /الفـ/ in the third). An additional feature which the plural forms share is the final glottal stop.

<u>Singular</u>		<u>Plural</u>
رئيس	'president'	رؤسـاء
وزير	'minister'	وزراء
زعيم	'political leader'	زعـماء
عريف	'corporal'	عرفـاء
قديم	'old'	قدـماء
ظريف	'witty, nice'	ظرـفـاء

Nouns of this group usually refer to male human beings.

Another sizable group consists of nouns whose singular forms are related to the plural forms in a similar manner. The following are examples:

<u>Singular</u>		<u>Plural</u>
ضابط	'officer'	ضـابـطـاء
طالب	'student'	طلـابـاء

Nouns of this group usually designate occupations.

Despite the regularities noted above, it is not possible to predict with certainty the plural of a given singular form. Consequently, the student must learn the plural form for each new noun or adjective.

B. Diptotes (cont.)

As was explained in Lesson 12, a noun is a diptote if (1) it does not have the definite article, (2) it is not the first member in a construct, and (3) it belongs to one of several well-defined classes called "diptote classes." The student is already familiar with one of the diptote classes: namely, the class which includes all feminine proper nouns.

Another diptote class consists of broken plural forms which end in 'ا'; thus the nouns and adjectives listed below are diptotes:

رؤسٌ	'presidents (M)'
وزراءٌ	'ministers (M)'
زعماءٌ	'political leaders (M)'
عرفاءٌ	'corporals (M)'
قدماءٌ	'old (M.Pl.)'
ظرفاءٌ	'nice (M.Pl.)'

As diptotes, broken plural forms which end in 'ا' do not receive the suffix of nunation and are marked in the genitive case by فـة rather than كـة. It must be emphasized that when they have the definite article or constitute the first member of a construct, these broken plural forms are not diptotes.

هؤلاء وزراء قد يرون.	'These are capable political leaders.'
ثلاثة وزراء.	'three ministers'
الرئيس مع الوزراء.	'The president is with the ministers.'

C. The noun /سم/

The noun /سم/ 'name' belongs to a group of Arabic words which begin with, or consist of, two consonants. Since in Arabic it is not permissible to begin an utterance with a consonant cluster, a syllable is added to these words in utterance-initial position. The added syllable consists of a glottal stop plus a short vowel (usually /ا/). Thus the Arabic word /سم/ 'name' becomes /اسم/ when it occurs at the beginning of a sentence or after a pause:

ما اسمك؟	'What is your name?'
أسمي علي.	'My name is Ali.'

ćمارین محددة الاجابة

Pattern Drills

١ - مثال

هُوَلَاءُ وُزْرَاءُ جُدُّدُهُ . هُوَلَاءُ طَلَابُ جُدُّهُ . هُوَلَاءُ ضَيَاطُهُ جُدُّهُ . هُوَلَاءُ مُرْغَاتُهُ قَدِيرَاتُهُ . هُوَلَاءُ طَالِبَاتُهُ جَدِيدَاتُهُ . هُوَلَاءُ مُسَايِعِهِنَّ قُدْمَاهُ . هُوَلَاءُ قُوَادُهُ قَدِيرُونَ . عُرْفَاهُ . هُوَلَاءُ مُرَاسِلَاتُهُ ظَرِيفَاتُهُ . مُعْلِمَاتُهُ . هُوَلَاءُ عُرْفَاهُ جُدُّهُ . وُزْرَاءُ . هُوَلَاءُ رَئِيسَاتُهُ قَدِيمَاتُهُ . زَعِيمَاتُهُ . هُمْ مَعَ الْوَزِيرَاتِ . الرَّئِيسَاتِ . أُولَئِكَ رُؤُسَاءُ قَدِيرُونَ . وُزْرَاءُ . الرَّئِيسُ مَعَ مَرَاسِلِيَنَ أَمْرِيكَيَيْنَ . زُعْماً . عَلَيْهِ مَعَ وُزْرَاءِ عِرَاقِيَيْنَ . عُرْفَاهُ . شَاكِرُهُ مَعَ الْوَزَارَمِ . الزُّعْمَاءُ . هُوَلَاءُ مُعْلَمُونَ مَعْرُوفُونَ . رُؤُسَاءُ .

٤ - مثال

هُمْ زُعْمَاءُ مِصْرِيُّونَ . . . زُعْمَاءُ

هُمْ مَعَ عُرْفَاءَ أَرْدَنِيَّينَ . . . وُزْرَاءُ
هُنَّ مُعَوَّضَاتُ جَهِيلَاتُ . . . رَئِيسَاتُ
أَنْتُمْ طَلَابُ سُورِيُّونَ . . . زُعْمَاءُ
نَحْنُ مَعَ مُعْلِمَيْنَ عِرَاقِيَّينَ . . . عُرْفَاءُ
هُمْ زُعْمَاءُ لِبَيْلَيْنَ . . . وُزْرَاءُ
أَنْتُمْ مَسَايِّدُونَ أَمْرِيَّكِيَّونَ . . . عُرْفَاءُ
نَحْنُ عُرْفَاءُ أَرْدَنِيَّونَ . . . مُؤْظَفُونَ
أَنْتَ وَنَجِيبٌ وَبَشِيرٌ وَزُرَاءُ مِصْرِيُّونَ . . . زُعْمَاءُ
أَنْتُمْ مَعَ مُؤْظَفِينَ مَعْرُوفِينَ . . . رُؤُسَاءُ . . .

٣ - مثال

الرَّئِيسُ مَعَ وَزَرَاءَ جَدَدِ . . . زُعْمَاءُ

شَاكِرٌ مَعَ قَوَادِ قَدِيرِيَّينَ . . . وُزْرَاءُ
عَلِيٌّ مَعَ وَزَرَاءَ جَدَدِ . . . عُرْفَاءُ
الْمُرْغَثَةُ مَعَ وَزَرَاءَ جَدَدِ . . . زُعْمَاءُ
الْطَّالِبُ وَالْطَّالِبَةُ مَعَ عُرْفَاءَ جَدَدِ . . . رُؤُسَاءُ
الْجَنْدِيُّ وَالْعَرِيفُ مَعَ ضَبَاطِيْ قَدِيرِيَّينَ . . . عُرْفَاءُ
الْمَلَازِمُ مَعَ مُعْلِمَيْنَ جَدَدِ . . . زُعْمَاءُ
الْمُقْدَمُ مَعَ زُعْمَاءَ قَدِيرِيَّينَ . . . وُزْرَاءُ
هُمْ مَعَ وَزَرَاءَ مَعْرُوفِينَ . . . رُؤُسَاءُ
أَنْتُمْ مَعَ عُرْفَاءَ أَرْدَنِيَّينَ . . . زُعْمَاءُ

٤- مثال

هُوَلَاءُ الْوَزَارَءُ جَدَدُوا

هُوَلَاءُ وَزَارَءُ جَدَدُوا

هُوَلَاءُ عُرْفَاءُ جَدَدُوا
أُولَئِكَ زُعْمَاءُ قَدِيرُونَ
هُوَلَاءُ وُزَّيْرَاتُ جَدِيدَاتُ
أُولَئِكَ رُؤْسَاءُ مَعْرُوفُونَ
هُوَلَاءُ زَعِيمَاتُ جَدِيدَاتُ
أُولَئِكَ مُوَثَّلَفُونَ نُظْرَافُونَ
نَحْنُ عُرْفَاءُ جَدَدُوا
أَنْتُنَّ رَئِيسَاتُ قَدِيرَاتُ
هُمْ زُعْمَاءُ قُدُّمَاءُ
هُنَّ دَالِيلَاتُ ظَبِيلَاتُ

٥- مثال

وَزَارَءُ مِضَرُ قَدِيرُونَ

أَلْوَزَارَءُ قَدِيرُونَ مِصْرُ

أَلْزَعْمَاءُ جَدَدُوا الْأَرْدُنُ
أَلْوَزَيْرَاتُ مَعْرُوفَاتُ الْعَرَاقُ
أَلْعُرْفَاءُ جَدَدُوا مُعْسِكُرُ
أَلْضَبَاطُ قَدِيرُونَ قَاعِدَةُ
أَلْرُؤْسَاءُ جَدَدُوا جَامِعَاتُ
أَلْوَزَارَءُ مَشْهُورُونَ جُمْهُورِيَّةُ
أَلْرَئِيسَاتُ جَمِيلَاتُ مَكَتَبَاتُ
أَلْعُرْفَاءُ قَدِيرُونَ هَذَا الْجَيْشُ

الْمَنْدُوباتُ ظَرِيفاتٌ • سُورِيَا
الْوَزَارَةُ جُدُّدٌ • تُونِس

٦ - مِثَالٌ

هُوَ وَزَارَةُ قَدِيرُونَ •	هُوَ وَزَيرٌ قَدِيرٌ •
أَنْتَ عَرِيفٌ جَدِيدٌ •	أَنْتَ رَئِيسٌ قَدِيرٌ •
هُوَ موَظَّفٌ قَدِيمٌ •	هُيَ طَالِبَةٌ ظَرِيفَةٌ •
هُوَ عَرِيفٌ قَدِيرٌ •	هُيَ زَعِيمَةٌ جَدِيدَةٌ •
أَنَا رَئِيسٌ جَدِيدٌ •	هَذَا وَزَيرٌ مَشْهُورٌ •
هَذَا وَزَيرٌ مَشْهُورٌ •	هُيَ زَعِيمَةٌ جَدِيدَةٌ •
ذَلِكَ طَاولةٌ طَوِيلَةٌ •	ذَلِكَ طَاولةٌ طَوِيلَةٌ •
ذَلِكَ وَزَيرٌ مَعْرُوفٌ •	ذَلِكَ زَعِيمٌ قَدِيرٌ •
ذَلِكَ زَعِيمٌ قَدِيرٌ •	

٧ - مِثَالٌ

مَعَ سَمِيرَةَ وَزَارَةُ مِصْرِيَّونَ •	مَعَ سَمِيرَةَ وَزَيرٌ مَصْرِيٌّ •
مَعَ فَرِيدَةَ زَعِيمٌ أَرْدَنِيٌّ •	مَعَ جَمِيلَةَ عَرِيفٌ لَهِبِيٌّ •
مَعَ نَجِيبَةَ طَالِبَةَ سُودَانِيَّةَ •	

مَعَ شَاكِرٍ وَزِيرٍ عَرَاقِيٌّ .
 مَعَ عَلَيْ زَعِيمَةً أَمْرِيكِيَّةً .
 مَعَ سَمِيرَةً وَزِيرَةً مَسْرِيَّةً .
 مَعَ ذَلِكَ الرَّجُلِ قَائِدَةً أَرْدَنِيَّةً .
 مَعَ فَرِيدَةً عَرِيفَةً مَصْرِيَّةً .
 مَعَ الْمُعْلِمَاتِ زَعِيمَةً سُودَانِيَّةً .
 مَعَ نَجِيَّبَةً وَزِيرَةً عَرَاقِيَّةً .

Free Selection Drills

تَارِينٌ مُتَعَدِّدَةُ الْإِجَابَةِ

- ١- صَبَاحَ الْخَيْرِ .
 كَيْفَ حَالُكَ ؟
 مَا اسْتُكَ ؟
 هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ ؟
 أَيْنَ مَقْرُونُ بِلْكَ الْجَرِيدَةِ ؟
 هَلْ أَنْتَ عَرَبِيًّا ؟ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 مَنْ ذَاكَ الرَّجُلُ ، مَا اسْمُهُ ؟
 هَلْ هُوَ عَرَبِيًّا أَمْ أَمْرِيْكِيًّا ؟
هَلْ هُوَ مُوَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَالِشِطَنِ بُوْسْتِ أَمْ جَرِيدَةِ الدِّيْلِيِّ ستَارِ؟
 هَلْ بَيْتُهُ قَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مِنْ قَرْبِ جَيْدِتِهِ ؟
 شُكْرًا . السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

٦- مَرْحَبًا
كَيْفَ حَالُكُمْ؟

مَنْ رَئِيسُ جُمْهُورِيَّةِ الْعَرَاقِ؟ وَمَنْ رَئِيسُ وَزَارَةِ الْعَرَاقِ قَدِيرُونَ؟
أَيْنَ رَئِيسُ الْعَرَاقِ الْآَنَ؟ هَلْ مَعَهُ زُعْمَاءُ عَرَاقِيُّونَ؟ مَنْ أَيْضًا مَعَهُ؟
كَمْ وَزِيرًا جَدِيدًا فِي الْحُكُومَةِ الْعَرَاقِيَّةِ؟ مَنْ هُمُ الْوَزَارَاءُ الْقُدْمَاءُ؟
شُكْرًا • السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

٣- مَسَاءُ الْخَيْرِ •
كَيْفَ حَالُكُنَّ ؟
مَنْ أَيْنَ أَتَنَّ

هَلْ أَنْتَ رَئِيسُ الْمَكْتبَاتِ ؟ مَنْ مُسَايِدُكُنَّ ؟
أَيْنَ مَقْرُونُ ؟
هَلْ أَنْتَ مُوَظَّفٌ قَدِيمٌ ؟
هَلْ شَاكِرٌ عَدِيقُنَّ ؟
هَلْ هُورَجُلٌ ظَرِيفٌ ؟

٤- مرحباً . كيف حالك ؟

ما آسْطَكِ ؟ مَنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟
 هَلْ أَنْتِ مُوَظَّفٌ فِي مَكْتَبِ رَئِيسِ الْوَزَارَاتِ ؟
 هَلْ مَكْتَبُهُ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟ مَنْ مِنْ الْوَزَارَاتِ مَعَهُ آلَانَ ؟ هَلْ هُمْ وَزَادُوا جُدْدُهُ ؟
 هَلْ بَيْتُكِ قَرِيبٌ مِنَ الْقَاعِدَةِ ؟ هَلْ فِي تِلْكَ الْقَاعِدَةِ عُرْفَاءُ مِنَ الْأَرْدُنِ ؟
 شُكْرًا • السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

٦ - صَبَّاخَ الْخَيْرِ •

كَيْفَ حَالُكُمْ ؟

هَلْ رُؤَسَاءُ الْجَامِعَاتِ فِي مَكْتَبِ الْوَزِيرِ آتَانَ ؟

كَمْ رَئِيسًا هُمْ ؟ هَلْ هُمْ رُؤَسَاءُ جُدَّدَ ؟ هَلْ مُسَاعِدُ الْوَزِيرِ مَعَهُمْ ؟ مَا أَسْمُهُ ؟

شُكْرًا •

٧ - مَرْحَبًا •

كَيْفَ حَالُكَ ؟

هَلْ أَنْتَ شَاكِرٌ أَمْ عَلِيًّا ؟

هَلْ أَنْتَ عَرِيفٌ ؟ كَمْ عَرِيفًا هُنَا ؟

مَنْ هُوَ الْقَائِدُ الْجَدِيدُ ؟ أَيْنَ مَكْتَبَهُ ؟

هَلْ فِي هَذَا الْمُعْسَكُرِ ضَيَّاطٌ عَرَاقِيُّونَ ؟ هَلْ فِيهِ عُرَفَاءُ عَرَاقِيُّونَ أَيْضًا ؟

هَلْ أَنَا جُنْدِيٌّ أَمْ مَدْرِيٌّ ؟

شُكْرًا • السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

7 - Paraphrase the sentences given below, using the following examples as models:

-٧

أ - هَذَا وَزِيرٌ قَدِيرٌ ، وَذَاكَ وَزِيرٌ قَدِيرٌ ، وَذُلِّكَ وَزِيرٌ قَدِيرٌ هُمْ وَزَادُ قَدِيرُونَ •

ب - شَاكِرٌ مَعَ وَزِيرٍ قَدِيرٍ ، وَعَلِيٌّ مَعَ وَزِيرٍ قَدِيرٍ ، وَنَجِيبٌ مَعَ وَزِيرٍ قَدِيرٍ ←
هُمْ مَعَ وَزَادَ قَدِيرُونَ •

ج - هَذَا هُوَ الْوَزِيرُ . الْوَزِيرُ قَدِيرٌ ← هَذَا هُوَ الْوَزِيرُ الْقَدِيرُ •

د - هَذَا وَزِيرٌ . هُوَ قَدِيرٌ ← هَذَا وَزِيرٌ قَدِيرٌ •

أُولَئِكَ هُنَّ الْمُعْلَمَاتُ . الْمُعْلَمَاتُ ظَرِيفَاتٌ .
 هُوَلَاءُ وَزَارَاءُ . الْوَزَارَاءُ جُدُّهُ .
 أُولَائِكَ زُعْمَاءُ . الْزُعْمَاءُ مَشْهُورُونَ .
 هُذِّهِ وَزِيرَةُ قَدِيرَةٍ ، وَهُذِّهِ وَزِيرَةُ قَدِيرَةٍ ، وَتِلْكَ وَزِيرَةُ قَدِيرَةٍ .
 هُوَلَاءُ وَزَارَاءُ . هُمْ جُدُّهُ .
 سَعِيرَةُ مَعَ وَزِيرَةِ قَدِيرَةٍ ، وَنَجِيَّةُ مَعَ وَزِيرَةِ قَدِيرَةٍ ، وَجَمِيلَةُ مَعَ وَزِيرَةِ قَدِيرَةٍ .
 هُذِّهِ هِيَ الْوَزِيرَةُ . الْوَزِيرَةُ مَعْرُوفَةٌ .
 هَذَا زَعِيمٌ مَشْهُورٌ ، وَذَاكَ زَعِيمٌ مَشْهُورٌ ، وَذَلِكَ زَعِيمٌ مَشْهُورٌ .
 عَلَيْهِ مَعَ رَئِيسٍ جَدِيدٍ وَقَاهْرٌ مَعَ رَئِيسٍ جَدِيدٍ وَشَاكِرٌ مَعَ رَئِيسٍ جَدِيدٍ .
 هُوَلَاءُ هُمُ الْزُعْمَاءُ . الْزُعْمَاءُ مُصْبِرُونَ .
 جَمِيلَةُ مَعَ وَزِيرٍ أَمْرِيكِيٍّ ، وَنَجِيَّةُ مَعَ وَزِيرٍ أَمْرِيكِيٍّ ، وَسَعِيرَةُ مَعَ وَزِيرٍ أَمْرِيكِيٍّ .
 ذَاكَ زَعِيمٌ . هُوَ قَدِيرٌ .
 تِلْكَ هِيَ الْوَزِيرَةُ . الْوَزِيرَةُ مَعْرُوفَةٌ .
 أَنَا مَعَ وَزِيرٍ جَدِيدٍ ، وَأَنْتَ مَعَ وَزِيرٍ جَدِيدٍ ، وَهُوَ مَعَ وَزِيرٍ جَدِيدٍ .

- 8- To each of the following words add all the members of its family which you can remember. Then use each member in a sentence: ۸

أَسْمَاءُ	هُوَ	قُدَّمَاءُ
عُرْفَاءُ	هَذَا	
وَزِيرَةٌ	مَعَ	

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حُرٌّ

- 1- A asks questions using the cues on the left. B answers using the cues on the right. The subject is:

في مَدْرَسَةِ الْلُّغَاتِ فِي مُونْتِرِيهِ

A	B
صَبَاحُ الْخَيْرِ	جُنْدِرِيَّ ، جَيْشٌ
جورج ميلر ، صَدِيقٌ ، طَالِبٌ ، يو. بِي. الـ أَيِّ	مَدْرَسَةٌ ، لُغَاتٌ
قَاعِدَةٌ عَسْكُرِيَّةٌ	مُونْتِرِيهٌ
أَيْنُ	لَا
مَدْرَسَةٌ جَدِيدَةٌ	كَثِيرُونَ ، كَثِيرَاتٌ
كِبِيرَةٌ	وَعْرَفَاهُ
طَالِبٌ ، مَدْرَسَةٌ ، كَمْ	نَعَمْ
ضَابِطٌ	تُونِيس
رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ ، إِسْمٌ	تِسْعَةٌ ، ثَلَاثٌ
أُسْتَاذَةٌ ، جَدِيدَةٌ	مِصْرٌ ، تُونِيسٌ ، الْعَرَاقُ
مِصْرٌ ، مِنْ	قُدَّمَاءٌ
صَفٌّ ، الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ، كَمْ	ثَمَانِيَّةٌ ، وَاحِدَةٌ
أُسْتَاذَةٌ ، أُسْتَاذَاتٌ ، مِنْ	سِيَّةٌ ، عَرَفَاهُ ، غَيْبَاطٌ
أُسْتَاذَةٌ ، جَدِيدٌ ، مُؤْظَفٌ	
قَدِيرُونَ	
صَفٌّ ، شَاكِرٌ ، كَمْ ، طَالِبٌ	
هُوَلَاءٌ ، عَرَفَاهُ	

- 2- A asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. B answers using the words in the list or any of the words which he has learned. The subject is:

وزير أمريكي في مصر

عَبَّارَ الْخَيْر	كَمْ	قُدْمَاءُ	أَمْرِيكَا	جَيْش	وُزْرَاءُ
كَيْفَ حَالُك	هَلْ	ظُرْفَاءُ	الْأَرْدُنْ	قَاعِدَةُ	وَزِيرَاتُ
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	عِنْدَ	قَدِيرٌ	مِصْرٌ	مُعْسِكَرٌ	رُؤَسَاً
مَرْحَباً	مَعَ	مَعْرُوفٌ	تُونِيسِيَّةُ	مُقدَّمٌ	مُسَاعِدُونَ
	مِنْ	مَشْهُورٌ	صَنْعَاءُ	مَكْتَبٌ	رَئِيْسَاتُ
	وَنْ	جَدِيدٌ	بَغْدَادٌ	بَيْتٌ	زُعْمَاءُ
	فِي	صَغِيرٌ	بَيْرُوتُ	سَيَّارَةٌ	مُعْلَمَاتٌ
	عَلَى	كَبِيرٌ	دِمْشَقُ	خَرِيطَةُ	طُلَابٌ
أَيْنَ	قَرِيبٌ			جُمْهُورِيَّةُ	طَالِبَاتٌ
مِنْ أَيْنَ	بَعِيدٌ			جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ	مُعَرَّضَاتٌ
هُوَلَاءُ				جَرِيدَةُ الْوَاشِنْطَنْ -	ضُبَاطٌ
أُولَئِكَ				بُوْسْتٌ	مَوَادٌ
هَذَا					مُلاَزِمٌ
ذَاك					مُرَايِسٌ
ذُلك					رَجُلٌ
هَذِهُ					
طِلْك					

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَصِّ الْأَسْتِمَاعِ

- ١— أَيْنَ رَئِيسُ وِزَارَةِ مِصْرَ؟ مَعَ مَنْ هُوَ الآنَ؟
- ٢— هَلْ مَعَ الرَّئِيسِ الْبِصْرِيِّ وزَرَاءُ مِصْرِيُونَ؟ كَمْ هُمْ؟
- ٣— هَلْ مَعَ الرَّئِيسِ الشُّوَرِيِّ زُعْمَاءُ سُورِيُونَ؟
- ٤— أَيْنَ الصُّحْفِيُّونَ؟
- ٥— هَلْ هُنَاكَ صُحْفِيُّونَ أُمْرِيكَيُونَ؟
- ٦— هَلْ مَنْدُوبُ جَرِيدَةِ آلاَهِرَامِ مَعَ الْوِزَارَاتِ مَعَ الصُّحْفِيِّينَ؟

القراءة والكتابة

- ١ - هُوَلَاءُ هُمُ الْمَوْظِفُونَ الْقَدَمَاءُ وَالْجَدُودُ .
- ٢ - هَلْ رَئِيسُ وَزَارُهُ سُونِيا مَعْرُوفٌ فِي مِصْرَ ؟
- ٣ - فَرِيدٌ هُوَ اسْمُ الرَّبِيعِ الْيَمْقُرَاطِيِّ الْمِصْرِيِّ .
- ٤ - الصُّحْفِيُّ مَعَ وَزَادَةِ سُودَانِيَّيْنَ .
- ٥ - مُعَلِّمٌ مَعَ الْمَوْظِفِينَ الظَّرَفَاً .
- ٦ - نَحْنُ عُبَاطٌ وَهُنَّ زَعِيمَاتٌ .
- ٧ - زُعَمَاءُ مِصْرَ وَلِيَّنِيَا وَالْعَرَاقِيُّ مَشْهُورُونَ .
- ٨ - فِي هَذَا الْصَّفِ طَالِبٌ ظُرُفَاءُ كَثِيرُونَ .
- ٩ - رُوسَاً مِصْرَ وَلِيَّنِيَا وَتُونِسِ هُمْ فِي مَدِينَةِ بَغْدَادِ الْآنَ .
- ١٠ - كَمْ عَرِيفاً فِي الْقَاعِدَةِ الْأَمْنِيَّةِ ؟
- ١١ - الْضَّابِطُ مَعَ الْزُعَمَاءِ الْعِرَاقِيَّيْنَ الْقَدَمَاءِ .
- ١٢ - الرَّبِيعُ الْجُمْهُورِيُّ فِي أَمْرِيَّكَا هُوَ الرَّئِيسُ ٠٠٠٠٠ .
- ١٣ - رَئِيسُ الْوُزَارَاءِ الْإِنْجْلِيزِيِّ الْجَدِيدُ هُوَ السَّيِّدُ ٠٠٠٠٠ .
- ١٤ - هُوَلَاءُ طَالِبَاتِ جَدِيدَاتٍ، وَأُولَئِكَ طَالِبَاتِ قُدَمَاءٍ .
- ١٥ - هُنَّ زَعِيمَاتٌ مَشْهُورَاتٌ وَحِمِيلَاتٌ أَيْضًا .
- ١٦ - هُوَ وَشِيرٌ وَجِيبٌ وَزَارٌ أَرْدِنِيَّوْنَ .
- ١٧ - هُنَّ طَالِبَاتٌ ظَرِيفَاتٌ .
- ١٨ - مَكْتَبُ الْقَائِدِ الْجَدِيدِ فِي مَقْرَبِ الْمَعْسَكِ الْقَدِيمِ .
- ١٩ - هَذَا الْوَزِيرُ الْقَدِيرُ مِنْ مِصْرَ .
- ٢٠ - رَئِيسُ جُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ فِي مَدِينَةِ واشِنْطُونِ الْآنَ .

Lesson 16New Features in the Presentation Drills

1. (a) The elative form when used as a comparative with the preposition من .
- (b) The elative form as the same form when referring to both masculine and feminine nouns; non-nunation of the elative form.
- (c) The elative form exemplified with a number of adjectives of the Fa9iiL type.
2. Contrast between the nuated ending فـتـان of various adjectives and the diptote suffix ةـون their equivalent forms in the elative.
3. (a) (b) (c) The comparative phrases اـشـهـرـمـنـ — اـقـدـرـمـنـ — اـكـثـرـمـنـ in their invariable form when referring to plural nouns, both masculine and feminine.
4. The superlative phrases اـفـعـلـ plus a following noun in the indefinite genitive singular, and اـفـعـلـ plus a following noun in the definite genitive plural; its application to both masculine and feminine nouns; the superlative pattern اـفـعـلـ with suffixes attached.
5. The use of the word من before the superlative type phrase اـفـعـلـ with a following noun in order to mean "one of the most...." or "One of the _____ est ...;" its contrast with the superlative phrase اـفـعـلـ and a following noun.
6. Contrast between the comparative phrase / اـفـعـلـ مـنـ .../ and the phrase / ... مـنـ اـفـعـلـ /.

7. The adverbial phrase ~~1.12~~

8. Drill on the new features.

9. Drill on the new features.

10. Drill.

11. Drill.

12. Drill.

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرُ

Lesson - 16

Presentation Drills

الشرح

١ - هَذَا قَلْعِيٌّ .
وَ هَذَا قَلْمُكَ .

قَلْعِيٌّ أَطْوُلُ مِنْ قَلْمُكَ .
قَلْمُكَ أَقْصُرُ مِنْ قَلْعِيٍّ .

هَذَا كِتَابِيٌّ .
وَ هَذَا كِتَابُكَ .

كِتَابِيٌّ أَكْبَرُ مِنْ كِتَابِكَ .
كِتَابُكَ أَصْغَرُ مِنْ كِتَابِيٍّ .

بَيْتِيٌّ أَبْعَدُ مِنْ بَيْتِكَ .
بَيْتِيٌّ أَقْرَبُ مِنْ مَكْتِبِكَ .

ب - كِتَابِيٌّ أَكْبَرُ مِنْ كِتَابِكَ .
سَاعَتِيٌّ أَكْبَرُ مِنْ سَاعَتِكَ .

قَلْعِيٌّ أَطْوُلُ مِنْ قَلْمُكَ .
سَعِيرَةٌ أَطْوُلُ مِنْ فَرِيدَةَ .

مَكْتِبِيٌّ أَبْعَدُ مِنْ مَكْتِبِكَ .
مَدْرَسَتِيٌّ أَبْعَدُ مِنْ مَدْرَسَتِكَ .

بَيْتِي أَجْمَلُ مِنْ بَيْتِ سَلِيمٍ .
سَيَارَتِي أَجْمَلُ مِنْ سَيَارَةِ سَلِيمٍ .

صَدِيقُ عَلَيِّ أَطْرَفُ مِنْ صَدِيقِ بَشِيرٍ .
صَدِيقَةُ عَلَيِّ أَطْرَفُ مِنْ صَدِيقَةِ بَشِيرٍ .

مَنْ أَسْتَاذُكَ ؟
هُوَ أَقْدَرُ مِنْ أَسْتَاذِي ؟
هُلْ أَسْتَاذُكَ أَقْدَرُ مِنْ أَسْتَاذَتِي ؟

هُلْ صَدِيقُكَ طَرِيفَةٌ ؟
هُلْ هِيَ أَطْرَفُ مِنْ صَدِيقَتِي ؟
هُلْ صَدِيقِي أَطْرَفُ مِنْ بَشِيرٍ ؟

كِتَابٌ مِنْ هَذَا ؟
هَلْ هُوَ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟
هَلْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ كِتَابِ الْأَسْتَاذِ
أَمْ أَضَعُرُ مِنْهُ ؟

هَلْ هَذِهِ الْخَرِيطَةُ أَكْبَرُ مِنْ
تِلْكَ الْخَرِيطَةِ ؟

- جـ - هذا الكتابُ كَبِيرٌ .
- هـ - هذا الكتابُ أَكْبَرُ مِنْ ذَاهِكَ .

- هَذِهِ السَّاعَةُ كَبِيرَةٌ
- هَذِهِ السَّاعَةُ أَكْبَرُ مِنْ تِلْكُ

المدرسة بعيدة
المدرسة أبعد من المعسكر

التَّلْيِذُ ظَرِيفٌ
تَلْيِذِي أَظَرْفُ مِنْ عَلِيٍّ

التلّيِّنَةُ طَرِيقَةٌ
تلّيِّنَتِي أَظْرَفُ مِنْ عَلَيْهِ

البيت جليل مه .
بَيْتِي أَجْلُّ مِنْ بَيْتِكَ .

الدرسة جَمِيلَةٌ
هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ أَجْمَلُ مِنْ تِلْكُ
الْمَدْرَسَةِ

الدَّفْتُرُ قَدِيمٌ .
هَذَا الدَّفْتُرُ أَقْدَمُ مِنْ ذَاكَ الدَّفْتَرَ

السَّاعَةُ قَدِيمَةٌ
هَذِهِ السَّاعَةُ أَقْدُمُ مِنْ تِلْكَ •

الْأَسْتَاذُ قَدِيرٌ
الْأَسْتَاذُ أَقْدَرُ مِنْكَ •

الْأَسْتَاذُ قَدِيرَةٌ
الْأَسْتَاذُ أَقْدَرُ مِنْكَ •

الْبَيْتُ قَرِيبٌ
الْبَيْتُ أَقْرَبُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ •

الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ
الْمَدْرَسَةُ أَقْرَبُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ •

فَرِيدٌ طَهِيلٌ
فَرِيدٌ أَطْوُلُ مِنْ سَلِيمٍ •

نَجِيبٌ طَوِيلٌ
نَجِيبٌ أَطْوُلُ مِنْ سَلِيمٍ •

نَجِيبٌ صَغِيرٌ
نَجِيبٌ أَصْغَرُ مِنْ بَشِيرٍ •

الْبَيْتُ جَدِيدٌ
هَذَا الْبَيْتُ أَجَدُّ مِنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ •

المدرسةُ جديدةٌ
هذه المدرسةُ أَجَدُّ وَنَّ تَلَكَّ
المدرسةِ •

٢- الْبَيْتُ بَعِيدٌ •
الْبَيْتُ أَبْعَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ •

سَمِيرَةُ جَيْلَةٌ •
سَمِيرَةُ أَجْمَلُ مِنْ فَرِيدَةَ •

الْأَسْتَاذَةُ قَصِيرَةٌ •
الْأَسْتَاذَةُ أَقْصَرُ مِنَ الْأَسْتَاذِ •

صَدِيقِي قَدِيرٌ •
صَدِيقِي أَقْدَرُ مِنْكَ •

الْعِنْدِيلُ جَدِيدٌ •
هَذَا الْعِنْدِيلُ أَجَدُّ مِنْ ذَلِكَ الْعِنْدِيلِ •

٣- أ - الْمَدْرَسُونَ أَقْدَرُ مِنَ الْمَدْرَسَاتِ •
الْمَدْرَسَاتُ أَقْدَرُ مِنَ الْمَدْرَسِينَ •

ب - الْمَدْرَسُونَ أَشْهَرُ مِنَ الْمَدْرَسَاتِ •
الْمَدْرَسَاتُ أَشْهَرُ مِنَ الْمَدْرَسِينَ •

جــ المدرسون أكثر من المدرّساتٍ ·
المدرّسات أكثر من المدرّسين ·

ــ في المكتب ثلاثة موظفين :
بشيرٌ وفريدٌ ونجيبٌ ،
بشير أطولٌ من فريدٍ و من نجيبٍ ·

ــ بشير أطول موظفٍ ·
ــ بشير أطول الموظفين ·

في المكتب ثلاث تلميذاتٍ :
فريدةٌ وسميرةٌ وجميلةٌ ،
سميرة أجملٌ من فريدةٍ و من جميلةٍ ·

ــ سميرة أجمل تلميذةٍ ·
ــ سميرة أجمل التلميذات ·

سليمُ أستاذٌ قديرٌ ·
ــ هو أقدرُ أستاذٍ = هو أقدرُ الأساتذة ·

ــ هذا الكتابُ كبيرٌ ·
ــ هو أكبرُ كتابٍ = هو أكبرُ الكتبِ ·

ــ هذا البيتُ جديدٌ ·
ــ هو أجدَّ بيتٍ = هو أجدَ البيوتِ ·

الضَّابطُ طَوِيلٌ ٠
 هَذَا أَطْلُوْ ضَابطٌ =
 هَذَا أَطْلُوْ الضَّابطِ ٠

الْمَكْتَبَةُ صَغِيرَةٌ ٠
 هَذِهِ أَصْغَرُ مَكْتَبَةٍ =
 هَذِهِ أَصْغَرُ الْمَكْتَبَاتِ ٠

الْمَعْسُرُ قَرِيبٌ ٠
 هَذَا أَقْرَبُ مَعْسُرٍ =
 هَذَا أَقْرَبُ الْمَعْسُرَاتِ ٠

سَيَارَةٌ مِنْ هَذِهِ ？
 هَلْ هِي أَكْبَرُ سَيَارَةٍ هُنَّا ؟

هَلْ أَنْتِ أَصْغَرُ الطَّالِبَاتِ فِي هَذِهِ
 الْمَدْرَسَةِ ？
 مَنْ أَجْمَلُ الطَّالِبَاتِ ？

مَنْ أَجْدَدُ أَسْتَاذِي هُنَّا ؟
 وَمَنْ أَجْدَدُ أَسْتَاذَقِي ؟
 مَنْ أَقْدُمُ الْأَسَاذَةِ ؟
 وَمَنْ أَقْدُمُ الْأَسْتَاذَاتِ ؟
 مَنْ أَظْرَفُكُمْ ؟
 هَلْ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مُدَرِّسَاتٌ
 أَمْرِيكَيَّاتٌ ؟

من أجملهن؟
من أطول طلاب هذا الصف؟
و من أقحراهم؟

٥- هذا الطالب أظرف الطلاب؟
هذا الطالب من أظرف الطلاب؟

هذا الطالبة أجمل الطالبات.
هذا الطالبة من أجمل الطالبات.

هذا الرجل أقدر الأساتذة.
هذا الرجل من أقدر الأساتذة.

هذا المعسكر أقرب المعسكرات.
هذا المعسكر من أقرب المعسكرات.

هذه الجامعة أجد الجامعات.
هذه الجامعة من أجمِّ الجامعات.

هذه التلميذة أطول التلميذات.
هذه التلميذة من أطول التلميذات.

٦- هُذَا أَظْرَفُ مِن الطَّلَابِ ·
هُذَا مِن أَظْرَفِ الطَّلَابِ ·

هُذَا أَجْمَلُ مِن الطَّالِبَاتِ ·
هُذَا مِن أَجْمَلِ الطَّالِبَاتِ ·

هُذَا أَقْدَرُ مِن الْأَسَاذَةِ ·
هُذَا مِن أَقْدَرِ الْأَسَاذَةِ ·

هُذَا أَقْرَبُ مِن الْمَعْسَكَاتِ ·
هُذَا مِن أَقْرَبِ الْمَعْسَكَاتِ ·

هُذَا أَجْدَّ مِن الْجَامِعَاتِ ·
هُذَا مِن أَجْدَّ الْجَامِعَاتِ ·

هُذَا أَطْوُلُ مِن التَّلْمِيذَاتِ ·
هُذَا مِن أَطْوُلِ التَّلْمِيذَاتِ ·

٧- فِي الْمَدْرَسَةِ أَسْتَاذٌ ·
فِي الْمَدْرَسَةِ أَسْتَاذَةٌ كَثِيرُونَ جِدًّا ·

فِي الْقَاعِدَةِ جُنْدِيٌّ ·
فِي الْقَاعِدَةِ جُنُودٌ كَثِيرُونَ جِدًّا ·

ذَلِكَ جَيْشٌ وَاحِدٌ ·
ذَلِكَ جَيْوَشٌ كَثِيرٌ جِدًّا ·

هُلْ جِيُوشُ أَورِبَا كِبِيرَةٌ ؟
نعم ، هِيَ كِبِيرَةٌ جِدًا .

هُلْ فِي قَاعِدَةِ أُورِدِ جِنُودَ كَثِيرُونَ ؟
فِيهَا جِنُودَ كَثِيرُونَ جِدًا .

هُلْ أَسْتَاذُكَ قَدِيرٌ ؟
هُوَ قَدِيرٌ جِدًا .

هُلْ أَنَا طَوِيلٌ ؟
أَنْتَ طَوِيلٌ جِدًا .

* لـ الاستاذ : كِتَابُ سَلِيمٍ جَدِيدٌ .
الطالب : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدٌ مِنْ كِتَابِي .

قَلْمُ فَرِيدٍ طَوِيلٌ .
مُدَرَّسُ بَشِيرٍ طَوِيلٌ .
مُدَرَّسُ نَجِيبٍ صَغِيرٌ .
أَسْتَاذُ جَمِيلَةٍ قَصِيرٌ .
بَيْتُ الْأَسْتَاذِ قَرِيبٌ .
مُدَرَّسُ فَرِيدَةٍ قَدِيرٌ .
كِتَابُ الْمَلَازِمِ قَدِيمٌ .
سَاعَةُ رَئِيسِ الْمَكْتَبَةِ جَمِيلَةٌ .
كِتَابُكَ جَدِيدٌ .
صَدِيقُكَ شَرِيفٌ .

جَامِعُتُهُ بَعِيْدَةٌ •
بَيْتُ الْاسْتَاذَةِ كَبِيرٌ •

* ٩ - الأَسْتَاذُ : كِتَابُ سَلِيمٍ جَدِيدٌ •
الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدُ كِتابٍ
هَنَا •

الْطَّالِبُ الثَّانِي : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدُ
الْكُتُبِ •
الْطَّالِبُ الثَّالِثُ : كِتَابُ سَلِيمٍ مِنْ أَجَدِ
الْكُتُبِ •

(إِسْتَعْمَلْ جَمْلَ التَّعْرِينِ السَّابِقِ)

* ١٠ - الأَسْتَاذُ : قَلْمَ فَرِيدٍ طَوِيلٌ •
الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : قَلْمَ فَرِيدٍ أَطْوُلُ مِنْ
أَقْلَامِي •

الْطَّالِبُ الثَّانِي : قَلْمَ فَرِيدٍ مِنْ أَطْوُلِ
الْأَقْلَامِ •

(إِسْتَعْمَلْ جَمْلَ التَّعْرِينِ الثَّالِثِ)

١١* - سُخّح الكلمات التي تجدها بين فوسين في الجمل التالية، ثم شغل جميع الكلمات في كل جملة.

هذا تلميذ جديد وهو لا يطهذات
(قديم)

أسنادي من (قدير) (أستاذ)
هذه المدرسة.

سيارتي (جديد) من سيارتك ،
وهي (جديد) سيارة في المدرسة.

(هذا) الأقلام (قصيرة) ،
وهذا القلم (طويل) منها.

صديق من (أظريف) (طالب) هنا
أنت (قصير) طالبة في هذه
المدرسة.

هذا الكتاب (جديد) من كتابك ،
وهو (جديد) كتاب هنا.

١٢* - استعمل كلاماً من التعابير التالية في جملة نامة.

أظرف من ، من أقدم ، أبعد ، جداً ، جيوش ، جنود

مراجعة عامة للأعداد الترتيبية
General Review (Ordinal Numerals)

1. Reading

Look at the numbers below, read them aloud and then identify them.

اول (٢)	اول (٥)	اول (٣)	اول (٨)	اول (٢)
اول (٦)	اول (٤)	اول (١)	اول (٦)	اول (١٠)
اول (٨)	اول (٢)	اول (٥)	اول (٤)	اول (٤)
اول (١)	اول (١٤)	اول (٦)	اول (١٩)	اول (١٩)
اول (١٦)	اول (١٨)	اول (١٢)	اول (١١)	اول (١١)
اول (١٤)	اول (١٢)	اول (١١)	اول (١٢)	اول (١٤)
اول (٩٦)	اول (٢٤)	اول (٧٥)	اول (٣٤)	اول (٩٦)
اول (٩٨)	اول (٣٦)	اول (٨٧)	اول (٤٣)	اول (٤٣)
اول (٧٨)	اول (٥١)	اول (٣٤)	اول (٨٣)	اول (٨٣)
اول (٣٩)	اول (٤٢)	اول (٨٥)	اول (٨٨)	اول (٨٨)

2. Writing

The following exercise has 40 numbers selected at random.
 Write them in English symbols.

(٢)	اول (١٠)	اول (٩)	اول (٧)	اول (٥)
(١١)	اول (١٤)	اول (٦)	اول (٨)	اول (٢)
(١٨)	اول (١٢)	اول (١٧)	اول (١٩)	اول (١٦)
(٣٨)	اول (٩١)	اول (٤٩)	اول (١٥)	اول (١)
(٦٩)	اول (٥٧)	اول (٤٦)	اول (٢٤)	اول (٤٧)
(٩٣)	اول (٧٣)	اول (٢٢)	اول (٣٣)	اول (٥٨)
(٦٢)	اول (٥٥)	اول (٣٦)	اول (٨٩)	اول (٩٨)
(٢٢)	اول (٤٤)	اول (٨٨)	اول (٧٩)	اول (٩٦)

Dialogue**المُحاَدَّةُ**

- أ - هل سيارتك كبيرة؟
 ب - نعم، سيارتي كبيرة جداً.

- أ - هل هي أكبر من سيارتي؟
 ب - سيارتي أكبر سيارة في الجامعة، وهي من أكبر السيارات الأمريكية.

- أ - هل سيارة نجيب أكبر من سيارتي أيضاً؟
 ب - هي أصغر من سيارتي وأكبر من سيارتك.

Questions on the Dialogue**أَسْئَلَةٌ عَلَى الْمُحَاَدَّةِ**

- ١ - هل سيارتك عبيرة أم كبيرة؟
 ٢ - ما هي أكبر سيارة في الجامعة؟
 ٣ - هل سيارتك أمريكية؟
 ٤ - هل سيارة نجيب أصغر من سيارتك؟

Vocabulary List

المفردات

أَبْعَد	farther, farthest
أَجْدَد	newer , newest
أَجْمَل	prettier , prettiest more beautiful, most beautiful
أَشْهَر	more famous, most famous
أَصْغَر	smaller , smallest
أَطْوَل	taller , tallest longer , longest
أَطْرَف	nicer , nicest, more charming most charming
أَقْدَر	more capable , most capable
أَقْدَم	older, oldest (not used as the opposite of younger & youngest)
أَقْرَب	nearer , nearest
أَقْصَر	shorter , shortest
أَقْلَى	less
أَكْبَر	bigger , biggest larger , largest
أَكْثَر	more , most
أُورَوبا	Europe
جِدّاً	very , extremely
جُنُود (الفرد : جُنْدِي)	soldiers
جُيُوش (الفرد : جَيْش)	armies

Grammatical Notesالقواعد

The elative form of adjectives

While English uses two separate forms to express 'the comparative' and the 'superlative' degrees, Arabic uses only one. For example, the English adjective big has the comparative bigger and the superlative biggest; on the other hand, the corresponding Arabic adjective كبير has the single form أكبر which can express either the meaning 'bigger' or the meaning 'biggest' depending on its use in the sentence. Arabic forms such as أكبر will be called the "elative forms" of adjectives; forms such as كبير will be called the "positive forms" of adjectives.

When an elative form is followed by the preposition من, the meaning is 'bigger'; thus أكبر من is translatable by 'bigger than'. When the elative form occurs as the first member in a construct, the meaning is 'biggest'.

كتابي أكبر من كتابه .

'My book is bigger than his
(literally: "than his book").'

كتابي أكبر كتاب .

'Mine is the biggest book
(literally: "My book is the
biggest book").'

كتابي أكبر الكتب .

'Mine is the biggest book
(literally: "My book is the
biggest of the books").'

Notice that the noun which enters into construct with the elative form is either singular and indefinite or plural and definite. The phrase أكبر سيارة is definite in meaning even though it has no definite article.

Three additional points should be noted:

(1) As used in this lesson, the elative form is inflected neither for gender nor for number:

اللهميد أطول منك .

'The student (M) is taller than
you.'

اللميمدة أطول منك .

'The co-ed is taller than you.'

الطلاب أطول منك .

'The students (M) are taller
than you.'

الطالبات أطول منك .

'The co-eds are taller than you.'

(2) The function of the elative form determines the case marker which it receives. Compare the following sentences (in the first sentence, the elative form functions as predicate; in the second sentence, the elative form is the object of the preposition من):

- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| هو اكبر طالب . | 'He is the biggest student.' |
| هو من اكبر الطلاب . | 'He is one of the biggest students.' |

(3) When without the definite article and not the first member of a construct, the elative form is a diptote and therefore does not receive the suffix of nunation:

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| هو اكبر من فريد . | 'He is bigger than Farid.' |
|-------------------|----------------------------|

The elative form has a well-defined shape which may be represented by افعل where ف, ع, and ل are cover symbols which stand respectively for the first, the middle, and the last consonants of any three consonantal positive form. Thus the elative form is predictable from the positive form:

بعيد	بعد
طريف	اظرف
جميل	احمل
قديم	اقدم
قدير	اقدر
قريب	اقرب
كبير	اكبر
قصير	اقصر
صغير	اصغر
طويل	اطول
جديد	اجد
هام	اهم

The elative forms of جديد and هام are اجد and اهم respectively (not اجد and اهم as might be expected). This variation from the standard pattern regularly occurs when the last two consonants of the adjective are identical.

Notice the difference between the expression in which من follows the elative form, and that in which من precedes the elative form:

- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| هو اكبر من الطلاب . | 'He is bigger than the students.' |
| هو من اكبر الطلاب . | 'He is one of the biggest students.' |

Pattern Drills

تمارين محددة الاِجابة

1- مثال

صَدِيقِي أَكْبَرُ مِنْ نَجِيبٍ .
 صَدِيقِي أَطْوَلُ مِنْ نَجِيبٍ .
 صَدِيقِي أَصْغَرُ مِنْ نَجِيبٍ .
 تِلْعِيدَةُ ، أَظْرَفُ ، أَسْتَاذُ ، أَقْدَرُ ، أَسْتَانَةُ ، مُعْلَمٌ ، أَشْهَرَ ،
 مُعْلَمَاتُ ، أَسَاذِّةُ ، أَقْدَرُ ، أَظْرَافُ ، طُلَابُ ، صَدِيقَتِي ، صَدِيقَاتِي

2- مثال

نَعَمْ ، سَمِيرَةُ أَصْغَرُ مِنِّي ؟
 حَلْ سَمِيرَةُ أَصْغَرُ مِنْكُ ؟
 هل سَيَارَتُك أَجَدُّ مِنْ سَيَارَتِي ؟
 هل طَالِبَاتُكُمْ أَصْغَرُ مِنْ سَمِيرَةَ ؟
 هل تِلْعِيدَتُهُ أَظْرَفُ مِنْ فَرِيدَةَ ؟
 هل صَدِيقَاتُهُمْ أَجْعَلُ مِنْ سوزَانَ ؟
 هل أَسْتَاذُك أَشْهَرُ مِنْ أَسْتَاذِهَا ؟
 هل فَرِيدُ أَكْبَرُ مِنْهُ ؟
 هل جَمِيلَةُ أَظْرَفُ مِنْكُ ؟
 هل مَكْتَبُهُمْ أَقْرَبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
 هل مَكْتبَهُ أَكْبَرُ مِنْ هَذَا الْمَكْتبِ ؟

- هل قائدُكم أقدرُ من ذلِكَ القائِدِ ؟
- هل ورقُكَ أصغرُ من هذِه الورقةِ ؟
- هل مدرستُومْ أشهَرُ مدرسةٍ هنا ؟
- هل صديقُكَ أطْوَلُ من الأَسْتَاذِ ؟

٣ - مثال

هل أنت مراسل؟ نعم ، أنا مراسل .

هل مدرستنا من أقدم المدارس؟

هل أستاذكم من أقدر الأستاذات؟

هل طالولاً تُوْمَن من أكبر الطاولات؟

هل أستاذ ي من أقدر الأساتذة؟

هل سميره من أجمل الطالبات؟

هل معلّمونا من أشهر المعلمين؟

هل جيش أمريكا من أكبر الجيوش؟

هل معلماتهن من أقدر المعلمات؟

هل كتابك من أجد الكتب؟

هل مراسلوك من أشهر المراسلين؟

هل رئيساتهن من أقدر الرؤيسات؟

٤- مَثَلٌ

هُوَ أَكْبَرُ تَلَمِيذٍ هُنَا .
هِيَ أَكْبَرُ تَلَمِيذَةٍ هُنَا .
هُوَ أَطْوَلُ مُعَلِّمٍ هُنَاكَ .
ذَاكَ أَنْظَرُ صَدِيقٍ .
ذُلُكَ أَقْصَرُ تَلَمِيذٍ فِي الْمَدْرَسَةِ .
هُذَا أَشْهَرُ أَسْتَاذٍ عِنْدَنَا .
ذَاكَ أَقْدَرُ وَزِيرٍ فِي الْحُكُومَةِ .
ذُلُكَ أَجَدُ تَلَمِيذٍ هُنَا .
هُذَا أَشْهَرُ مَرَاسِلٍ هُنَاكَ .
هُذَا أَطْلَولُ طَالِبٍ فِي عَفِيَّةِ .
ذَاكَ أَصْغَرُ تَلَمِيذٍ فِي الْمَدْرَسَةِ .
ذُلُكَ أَشْهَرُ مُعَلِّمٍ فِي الْمَدِينَةِ .
هُوَ أَصْغَرُ وَزِيرٌ هُنَا .
هُذَا التَّلَمِيذُ أَطْلَولُ مِنَ الْأَسْتَاذِ .
هُوَ لِلْعَلَاءُ الطَّلَابُ أَكْثَرٌ مِنَ الْوَظَافِفِينَ .
ذُلُكَ الْمَنْدُوبُ أَطْلَولُ مِنَ الصُّحْفِيِّ .
هُذَا الْمَعَلِّمُ أَشْهَرُ مِنْ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ .
ذُلُكَ الْأَسْتَاذُ أَصْغَرُ مِنَ التَّلَمِيذِ .
هُوَ لِلْعَلَاءُ الْمَدْرَسَوْنَ أَقْدَرُ مِنْ أَسَاذَةِ الْجَامِعَةِ .

٥ - مِثَالٌ

هَلْ هِي أَكْبَرُ مِنْكَ • أَصْغَرُ
 هي أَكْبَرُ مِنْكَ • أَصْغَرُ
 هُو أَطْوَلُ مِنْهَا • أَقْصَرُ
 كَتَابِي أَجَدُّ مِنْ كِتَابِهِ • أَقْدَمُ
 أَنْتُمْ أَقْلَلُ مِنْهُمْ • أَكْثَرُ
 الْبَيْتُ أَقْرَبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ • أَبْعَدُ
 هُمْ أَنْتُرُ مِنْكُمْ • أَقْلَلُ
 مَهْدِيلُهَا أَجَدُّ مِنْ مَهْدِيلِي • أَقْدَمُ
 نَحْنُ أَقْصَرُ مِنْهُمْ • أَطْوَلُ
 أَنْتَ أَصْغَرُ مِنْهَا • أَكْبَرُ
 أَنْتُنَّ أَطْوَلُ مِنْهُنَّ • أَقْصَرُ
 سَيَارَتِي أَقْدَمُ مِنْ سَيَارَتِكَ • أَجَدُّ
 فَنْجَانِكَ أَكْبَرُ مِنْ فَنْجَانِهِ • أَصْغَرُ

٦ - مِثَالٌ

هَلْ رَئِيسُ مَدْرَسَتِكَ قَدِيرٌ؟
 هَلْ قَائِدُ جَهْشِيكَ مَعْرُوفٌ؟
 هَلْ رَئِيسَةُ مَكْتَبَتِهِمْ قَدِيرَةٌ؟
 هَلْ بَابُ بَيْتِكَ كَبِيرٌ؟
 هَلْ سَاعَةُ الْعِلْمِ جَمِيلَةٌ؟

هل مَلْكَةُ الْأُرْدُنِ مشهورةٌ؟
 هل جُنُودُ مُعْسِكِنَا كثيرونَ؟
 هل مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ صَغِيرَةٌ؟
 هل تِلْعِيْدَاتُ فَكُمْ جَمِيلَاتٌ؟
 هل الْخَبْرُ هَامٌ؟
 هل جَامِعُكُنَّ مَعْرُوفَةٌ؟
 هل سَيَارَاتُ صَدِيقَاتِكُمْ عَسِيرَةٌ؟
 هل عَلَمُ مِصْرَ جَيِيلٌ؟

٧ - مِثَالٌ

عَلَيْهِ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ التِّلْعِيْدِ . أَنَا
 سَعِيرَةُ أَجْمَلٍ مِنْ تِلْكَ الْمَرَاسِلَةِ . أَنْتَ
 جَنُودُنَا أَكْثَرٌ مِنْ جَنُودِهِمْ . جَنُودُكُمْ
 الْمَعْرَضَاتُ أَجْمَلُ مِنْ هُوَلَاءِ الْمَعْلَمَاتِ . أَنْتَنَّ
 الْقَائِدُ أَقْدَرُ مِنْ ذَاكَ الْفَرِيقِ . أَنَا
 الْمَرَاسِلَةُ السُّودَانِيَّةُ أَقْصَرُ مِنْ صَدِيقَهَا . أَنَا
 الْمَلَكُ أَشَهَرُ مِنْ هَذَا الرَّئِيسِ . الْمَلَكَةُ
 جَيْشُ أَمْرِيَكَا أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ الْجَيْشِ . جَيْشَكُمْ
 فِنْجَانُكَ أَصْغَرُ مِنْ هَذَا الْفِنْجَانِ . فِنْجَانِي
 مَدْرَسَتُنَا أَبْعَدُ مِنْ مَدْرَسَتِكُمْ . مَدْرَسَتَهَا

بُيوتنا أَقْرَبُ من المعسِّكِ • بِيُوتِكِم

٨ - مِثَالٌ

المراسلون أَقْدَرُ من المراسلاتِ • مصر المراسلون المصريون أَقْدَرُ من المراسلاتِ
المصرياتِ •

الطلاب في هُذِّو الْعَدْرَسَةِ أَكْثَرُ مِن الطَّالِبَاتِ • العراق
الأساتذةُ هنا أَقْدَرُ من الأساتذاتِ • مصر

المحرّضون في المعسِّكِ أَكْثَرُ مِن المحرّضاتِ • قدير
الموظفون هنا أَكْثَرُ مِن الموظفاتِ • حُكُومَة

الملَّمُون في تلك الجامِعَةِ أَشَهَرُ مِن المعلَّماتِ • ليبيا
الزُّعَمَاءُ في هُذِّو الْمَدِينَةِ أَكْثَرُ مِن الزَّعِيمَاتِ • مُعْرِفَة

المراسلون أَكْثَرُ من المراسلاتِ • سوريا
الطلاب في هُذِّو الْعَدْرَسَةِ أَقْلَلُ مِن الطَّالِبَاتِ • أمِيَّكَيَّا
الوزراءُ أَشَهَرُ مِن الوزيراتِ • السُّودَان
الموظفوون في الحُكُومَةِ أَكْثَرُ مِن الموظفاتِ • قدير

Free Selection Drills

تَمَارِينٌ مُتَعَدِّدَةُ الْأَجَابَةِ

١- هل طلاب صنفكم من أوروبا أم من أمريكا ؟

دل أستاذكم من أوروبا ؟

أين خريطة أوروبا ؟

هل أوروبا قريبة من تونس أم من اليونان ؟

هل أمريكا قريبة جداً من أوروبا ؟ هل هي بعيدة جداً ؟

هل أوروبا أكبر من أمريكا ؟

٢- من قائد الجيوش الأمريكية ؟

هل رئيس الجمهورية الأمريكية هو أيضاً قائد تلك الجيوش ؟

هل في أوروبا جنود أمريكيون ؟

هل الجيش الأمريكي أكبر من الجيوش العربية ؟

٣- دل في هذه المدينة مدرسة عسكرية ؟ أين هي ؟

هل في هذه المدرسة ضباط من أوروبا ؟

هل أكثر الطلاب عراة أم ضباط ؟

كم ضابطاً في صفكم ؟

من أقدم الضباط في ذلك الصف ؟

٤۔ هل آن لاندرز صحيفه؟ من أشهر الصحفيات الأمريكية؟
 من أشهر المراسلات في هذه المدينة؟
 هل جريدة الديلي ميل أشهر من جريدة واشنطن بوست؟
 هل جريدة واشنطن بوست أشهر جريدة في أمريكا؟
 هل الصحفيات في أمريكا أقدر من الصحفيات في أوروبا؟

٥۔ هل جامعة كاليفورنيا أكبر الجامعات في أمريكا؟
 هل جامعة يوطا أقدم من تلك الجامعة؟
 هل جامعة كاليفورنيا قديمة جداً؟
 هل هي أقدم الجامعات في كاليفورنيا؟
 هل مكتبتها من أكبر المكتبات؟

٦۔ هل جامعة لونج بيتش صغيرة جداً؟
 هل هي أصغر وأكبر من جامعة كاليفورنيا في بركليل؟
 ما هي أقدم الجامعات في كاليفورنيا؟
 هل جامعة هارفارد من أقدم جامعات أمريكا؟
 هل في تلك الجامعة طلاب من أوروبا؟

٢- هل جامعات كاليفورنيا أكبر من جامعات نيويورك ؟
ما هي أكبر جامعة في أمريكا ؟
هل طلاب اللغة العربية في جامعة نيويورك أكثر من طلاب اللغة العربية في جامعة ستانفورد ؟
هل الأستاذات الأمريكية أقدر من الأستاذات الإنجليزيات ؟
هل مكتبات هذه المدينة أكبر من مكتبات مدينة سان فرنسيسكو ؟

٨- ١- إستبدل بكلمات كل: جملة و تراكمها كلمات و تراكمب جديدة مستعيناً
بالامثلة التالية :

سليم أطول من نجيب	}	سليم طويل و نجيب تصير ←
نجيب أقصر من سليم		

ب- جامعات أمريكا كبيرة و جامعات الأردن صغيرة و جامعات تونس صغيرة
و جامعات أوروبا صغيرة ٠٠٠٠ → جامعات أمريكا أكبر الجامعات
رئيس مصر مشهور جداً ، و رئيس العراق مشهور و رئيس تونس مشهور
أستاذات جامعي قديرات و أستاذات جامعة كاليفورنيا قدیرات جداً .
بيتي قريب من المدرسة و بيوت صديقاتي بعيدة جداً .
في المدرسة طلاب أمريكيون كثيرون جداً و طلاب أردنيون كثيرون .
سياراتي صغيرة . و سيارة صديقي كبيرة .
علي جندي طويل و بشير جندي قصير و فريد جندي قصير ٠٠٠٠

صُحْفَيَّاتُ مِدِينَةِ لُوسْ آنْجِلُوسْ قَدِيرَاتٌ وَصُحْفَيَّاتُ مِدِينَةِ سَانْ فَرِنْسيسُوكو
قَدِيرَاتٌ جَدًا ٠

سَمِيرَةُ طَالِبَةٍ جَمِيلَةٍ جَدًا وَنَجِيبَةُ طَالِبَةٍ جَمِيلَةٍ وَفَرِيدَةُ طَالِبَةٍ جَمِيلَةٍ ٠٠٠٠

٩- إِسْتَبْدِلْ بِكُلِّمَاتِ الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ وَتَرَاكِيْبِهَا كُلِّمَاتٍ وَتَرَاكِيْبٍ مُمْتَنَعَةٍ دُونَ أَنْ تُخْبِرَ
الْمَعْنَى :

الْطَّالِبَاتُ الْجَمِيلَاتُ مِنْ أَمْرِيْكَا ٠

هُوَلَاءُ مَعْلَمُونَ جُدُّدٌ وَهُمْ مِنْ لِيْبِيَا ٠

مُعلِّيِّي الْقَدِيرِ مِنْ مِصْرَ ٠

تَلْكَ طَائِرَةٌ كَبِيرَةٌ وَتَلْكَ طَائِرَةٌ كَبِيرَةٌ ٠

عِنْدَ الطَّالِبِ قَلْمَ وَالْقَلْمُ فِي جَيْبِهِ ٠

الْمَعْلَمَةُ الْقَدِيرَةُ مِنْ لِيْبِيَا ٠

عِنْدِي كِتَابٌ وَهُوَ فِي يَدِي الْآنَ ٠

ذُلْكَ بَيْتٌ جَمِيلٌ وَذَلِكَ بَيْتٌ جَمِيلٌ ٠

عِنْدَ صَدِيقِي مِنْدِيلٌ وَهُوَ فِي جَيْبِهِ ٠

هُذُهُ تَلْمِيذَةٌ جَدِيدَةٌ وَهِيَ مِنْ مِصْرَ ٠

هُذُهُ سَيَارَةٌ بَشِيرٌ وَهِيَ أَمْرِيْكَيَّةٌ، وَهُذُهُ سَيَارَةٌ سَلِيمٌ وَهِيَ أَمْرِيْكَيَّةٌ، وَهُذُهُ سَيَارَةٌ
فَرِيدٌ وَهِيَ أَمْرِيْكَيَّةٌ ٠

تَلْكَ طَائِراتٌ كَبِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ أَمْرِيْكَا ٠

هُذَا أَسْتَاذِي الْجَدِيدُ قَاهِرٌ ، وَذَلِكَ أَسْتَاذِي الْجَدِيدُ سَلِيمٌ ، وَذُلْكَ أَسْتَاذِي
الْجَدِيدُ نَجِيبٌ ٠

١٠ - أَغِفْ إِلَى كُلَّ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ مَا يُعَاثِلُهَا مِنْ كَلْمَاتٍ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْ كُلَّ كَلْمَةٍ
فِي جُمْلَةٍ تَأَثَّةٍ :

أَكْبَرُ مِنْ	مُعْسَكَرات	ضَبَاط	أُورِبَا
طَالِبَات	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	أَمْ	مِنْ أَجْمَلِ
مُرَاسِلُون	حُكُومَةٌ	أَمْرِيَكَياتٍ	جَدِيدٌ

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حُرٌّ

١- يسأل طالب صديقه ، مستعيناً بعفرادات العمود الأول ، يجيب الصديق
مستعيناً بعفرادات العمود الثاني . موضع الحديث هو :

طالبات في جامعة القاهرة الأمريكية

صباح الخير	نعم	طالبة ، أنت	أين ؟
صديقاتك اليزابيت ٠٠٠ ، طالبات	نعم	أمريكيات	أوربا
هُن طالبات ، صف	نعم	صف كبير	أستاذ كن ، من
الأستاذ قدير	من أقدر	صف كبير	أستاذ قدير
طلاب ، طالبات ، كثير ، صف	كثيرون ، قليات	الجامعة كبيرة	جامعات كبيرة ، القاهرة
جامعة أمريكية ، كم	واحدة	جامعة بيروت الأمريكية ، أصغر	لا
شكراً	غوا	السلام عليكم	مع السَّلام

٢- يَسَّأَل طَالِبُ صَدِيقِهِ مُسْتَعِينًا بِمَا يَشَاءُ مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ . يُجِيب الصَّدِيقُ بِمَا يُنَاسِبُ السَّوْالَ . مَوْضِعُ الْحَدِيثِ هُوَ : طَالِبَاتُ عَرَبَاتَ فِي جَامِعَةِ أُورَبَيَّةِ

طلابات	لغة	أُوروبا	عربيَّة	أمُّهَا	السلام عليكم
تلعيدات	مكتب	أمريكا	مصريَّة	أبعد	هذا
طلاب	كتاب	مصر	ليبيَّة	ذلك	ما
أساتذة	سيورة	ليبيا	سودانيَّة	ألاك	ألاك لا
أستاذات	طاولة	العراق	عراقيَّة	أصغر	هولاء نعم
معلم	كرسيَّة	الأردن	أردنيَّة	أجمل	على مرحها
معلمة	خريطة	تونس	تونسيَّة	أشهر	أهلًا وسهلاً
مدرس	اليمن	يَعْنِي	أطول	من	من
مدرسة		سوريَّة	أطرف	أين	أين
جامعة أكسفورد		أمريكيَّة	أقدر	من أين	في
بيت		كثير	أقدم		مع
مدرسة		قليل	أثقل		
رجل		قديم			
مدينة		جديد			
صف		قريب (من)			
رئيس		بعيد (عن)			

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَقْرَصِ الْاسْتِعْمَانِ

- ١— هَلْ شَاكِرُ أُسْتَاذٌ؟
- ٢— هَلْ هُوَ أُسْتَاذُ الْلُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ؟ هَلْ هُوَ أُسْتَاذُ قَدِيرٍ؟
- ٣— هَلْ فِي الْجَامِعَةِ طَالِبَاتٍ مِّنْ أُورْبَا؟ كَمْ طَالِبَةٌ مِّنْهُنَّ فِي صَفِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- ٤— مَا اسْمُ أَصْغَرِ الطَّالِبَاتِ؟ هَلْ هِي جَمِيلَةُ؟
- ٥— هَلْ طُلَابُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَامِعَةِ بَيْرُوتِ الْمِيَكِيَّةِ كَثِيرُونَ؟

- ١ - هُذِهِ الْمَعْلِمَةُ مِنْ أَظْرَفِ الْمَعْلَمَاتِ .
- ٢ - مَنْ أَشَهَرُ زَيْمَهُ عَنِيهِ ؟
- ٣ - كِتَابُ الْمَعْلِمِ أَحَدُ مِنْ كِتَابِ الْظَّمِينِ .
- ٤ - هَلْ سَاعَةُ الْمَعْلِمِ أَجْمَلُ مِنْ سَاعَةِ الْظَّمِينِ ؟
- ٥ - رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ أَطْوَلُ مِنْ الْأَسْتَاذِ .
- ٦ - سَيَارَةُ الْمَعْلِمَةِ الْجَدِيدَةِ أَصْغَرُ مِنْ سَيَارَتِي .
- ٧ - مَعْلَمُونَا وَنَ أَشَهَرُ الْمَعْلَمِينَ فِي هُذِهِ الْمَدِينَةِ .
- ٨ - سَيَارَتِي أَجَدُ مِنْ سَيَارَتِكَ .
- ٩ - صَدِيقُكَ أَطْوَلُ مِنْ صَدِيقِي .
- ١٠ - مُرَاسِلُوكَ مِنْ أَقْدَرِ الْمُرَاسِلِينَ .
- ١١ - أَقْدَرُ وَزِيرٍ فِي الْحُكُومَةِ هُوَ الْوَزِيرُ الْجَدِيدُ .
- ١٢ - هَلْ صَدِيقَاتُهُمْ أَجْمَلُ مِنْ صَدِيقَاتِكُمْ ؟
- ١٣ - هَلْ بَيْتُكِ أَصْغَرُ مِنْ بَيْتِي ؟
- ١٤ - هُولَا وَالْأَسْتَاذَاتُ أَقْدَرُ مِنْ أُولَئِكَ الْأَسْتَاذَاتِ .
- ١٥ - كِتابَيْنِ أَجَدُ مِنْ كِتابِهِ .
- ١٦ - الْمَعْلَمُونَ أَطْوَلُ مِنَ الْطَّلَابِ .
- ١٧ - جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ مِنْ أَكْبَرِ وَأَهْمَمِ الْجَامِعَاتِ فِي مِصْرَ .
- ١٨ - جَامِعَتُكَ مَعْرُوفَةُ أَكْثَرٍ مِنْ جَامِعَتِي .
- ١٩ - هَلِ الْمَعْلِمَةُ أَجْمَلُ وَنْ تِبْيَعِدُ تِهَا ؟
- ٢٠ - قَائِدُ جَيْشِكُمْ أَقْدَرُ مِنْ قَائِدِ جَيْشِهِمْ .

مراجعة للدروس ١٣ - ١٦

١ - الأُسْتَاذُ : الأُسْتَاذَةُ فِي الْبَيْتِ .
الْطَّالِبُ : الأُسْتَاذَاتُ فِي الْبَيْتِ .

- المساعدةُ أمْرِيكِيَّةٌ .
- الْمُرَاسِلَةُ لِيَابِيَّةٍ .
- الْمُعْلِمَةُ مِصْرِيَّةٌ .
- الْمُرْضَةُ سُودَايِّيَّةٌ .
- الأُسْتَاذَةُ عِرَاقِيَّةٌ .

٢ - الأُسْتَاذُ : الأُسْتَادَاتُ فِي الْبَيْتِ .
الْطَّالِبُ : الأُسَاتِذَةُ فِي الْبَيْتِ .

- المساعِداتُ أمْرِيكِيَّاتٍ .
- الْعَرَاسَلَاتُ لِيَابِيَّاتٍ .
- الْمُعْلِمَاتُ مِصْرِيَّاتٍ .
- الْمُرْضَاتُ سُودَايِّيَّاتٍ .
- الأُسْتَادَاتُ عِرَاقِيَّاتٍ .

٣ - الأُسْتَاذُ : مُرَاسِل ، سُودَايِّيٌّ
الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : الْمُرَاسِلُونَ السُّودَايِّيونَ

- في المكتَبِ .
- الطَّالِبُ الْثَّانِي : هَلِّي الأُسْتَاذُ معَ

المراسلين السودانيين .
الطالب الثالث : نعم ، هو مع المراسلين
السودانيين .

مساعد ، أمريكي .
مراسل ، ليبي .
معلم ، مصري .
معرض ، سوداني .
أسناد ، عراقي .
ضابط ، مصري .
طالب ، ليبي .
قائد ، عراقي .

4 - Correct the forms enclosed in parentheses:

- 4

سميرة وفريدة جميلة (مراسل)
جريدة الأهرام .
هم (صحفي) من مدينة القاهرة ،
وهم الآن مع (مذيعون) الإذاعة
(سوري) .

نحن (موظف) في الحكومة الأمريكية
وهي (موظف) في الحكومة أيضاً .
رئيس المدرسة مع آل (معلمون)
آل (مصري) .

هُولَاءِ (قائد) الْجَيْشِ الْمُصْرِيِّ ،
وَأُولَئِكَ (مساعد) هُمْ .
الْطَّلَابُ مَعَ (مُعَلِّمُونَ) هُمْ .
(مَدْبِيُونَ) الْجَرِيدَةِ هُنَا ،
وُهُمْ مِمَّا (مَرْضَاتِ) الْمَعْسُكُرِ .
مَنْ مَعَ (مَسَاعِدُونَ) أَكَ ؟
أُولَئِكَ (صُحْفَى) (أُمْرِيكَى) ،
وَهُولَاءِ (مَسَاعِدِ) الْمَشْبِرِ .

5 - Use each of the following words in a complete sentence:

— ٥

الْإِذَاعَةُ ، صُحْفِيُّونَ ، لِيَبِيَّاتُ ، مُؤَظَّفُونَ ، مَقْرَرٌ ، عِرَاقِيَّاتُ .

٦ - أَسْتَاذُ : هَذَا أَسْتَاذٌ مَشْهُورٌ ،
وَهُذَا الْكِتَابُ الْجَدِيدُ كِتَابُهُ .
الْ طَالِبُ : هُولَاءِ أَسَايَةٌ مَشْهُورُونَ ،
وَهُذُو الْكِتَبُ الْجَدِيدَةُ كُتُبُهُمْ .

هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ ،
وَهُذَا الْقَلْمَنُ الطَّوِيلُ قَلْمَنُهُ .
هَذِهِ مَوْظَفَةٌ مِصْرَيَّةٌ ،
وَهَذِهِ الْمَسَاعِدُ الْأَرْدَنِيَّةُ مُسَاعِدُهَا .
ذُلِكَ صُحْفَى أُمْرِيكَى ،
وَهُذِهِ السَّيَارَةُ الصَّغِيرَةُ سَيَارَتُهُ .

تكلّم مُعرِّضة سُودانِيَّة،
وهذا البيتُ الجميلُ بيتُها •

٧ - هُذَا كِتَابٌ وَاحِدٌ •

قَلْمَنْ ، خَمْسَة ، تِلْمِيذَة ، وَاحِد ،
أُسْتَاذ ، ثَلَاثَة ، صُحْفِيَّة ، أَرْبَعَة ،
مُمْرِّض ، أُسْتَاذَة ، سِتَّة ، سَبْعَة
كِتَاب ، ثَمَانِيَّة ، سَيَارَة ، بُيُوت ،
تِسْعَة ، مَدْوُب ، مَدْوِيَّة ، طَاولة ،
عَشْرَة •

٨ - أَلْأُسْتَاذُ مَعَ تِلْمِيذٍ وَاحِدٍ •

مُرَاسِل ، خَمْسَة ، تِلْمِيذَة ، وَاحِد ،
صُحْفِيَّ ، ثَلَاثَة ، صُحْفِيَّة ، أَرْبَعَة ،
مُمْرِّض ، أُسْتَاذَة ، سِتَّة ، سَبْعَة ،
مُوَظَّف ، ثَمَانِيَّة ، تِسْعَة ، عَشْرَة •

- 9 - For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: - ٩

قَدِير ، مُدَرِّس ، أَرْدُنِي ، مَشْهُور ، مُرَاسِل ، جَامِعَة ، مُعْسَكَر ، جَدِيد ، كَثِير

هُؤُلَاءُ هُم — اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
في هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ •

في هذه المدينة ثلاثة ،
قائدٌ لها عقيدٌ معروفٌ .

هل في هذه المدينة جامعةٌ واحدةٌ ؟
لا ، فيها — — — .

هُولاءِ المدارسُ جديداً ،
وأولئك المدرسون — — أيضًا .

10 - Use each of the following words in a complete sentence:

— 10 —

كثيرة ، لغات ، مدرسة ، قدِيرُون ، أرديات .

11 - الأستاذ : في مصر قائد مشهور .
التطمذ : في مصر قواد مشهورون .

في كاليفورنيا مدربٌ قديرٌ .

في القاعدة ضابطٌ معروفٌ .

في المدرسة طالبٌ سودانيٌّ .

في المدينة بيتٌ جيدٌ .

في الجامعة أستاذٌ عراقيٌّ .

في أمريكا وزيرٌ جديدٌ .

في سوريا زعيمٌ قديرٌ .

في المعسكر عريفٌ أردنيٌّ .

في المكتب موظفٌ قدِيرٌ .

في المكتبة موظفٌ طريفٌ .

١٢ - الأستاذ : صديقي مع مدرس مشهور .
الطالب : صديقي مع مدرسین مشهورین .

- صديقي مع قائد مشهور .
- صديقي مع قائدٍ معروفٍ .
- صديقك مع طالبٍ سودانيٍّ .
- أنت في بيتٍ جديديٍّ .
- صديقي مع أستاذٍ عراقيٍّ .
- الضابط مع وزيرٍ جديديٍّ .
- هم مع زعيمٍ قديريٍّ .
- هي مع عريفٍ جديديٍّ .
- أستاذٍ ي مع موظفٍ قديمٍ .
- أستاذٍ تي مع موظفٍ طريفٍ .

13 - For each blank in the sentences below select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context: — ١٣

اسم ، كتاب ، قديم ، صغير ، وزير ، زعيم ، رئيس
في مكتب رئيس الجمهورية
رئيس — عزيز .

الوزراء الجدد في مكتب الرئيس
مع الوزراء آآل .

الوزيرة الآن مع ثلاثة من
الكونجرس .

أنا مصريّة، و — شاكر،
هذا صديق، و — عليّ .

١٤ - Use each of the following words in a complete sentence:

— ١٤ —

وزيرات ، طرفا ، طيفات ، زعيمة ، روساء ، عليّ .

١٥ - الأُسْتَاذُ : كِتَابُ سَلِيمٍ جَدِيدٌ •
الْطَّالِبُ : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدُونَ كِتابِي •

قَلْمَ فَرِيدٌ طَوِيلٌ •
مُدَرَّسٌ بَشِيرٌ طَوِيلٌ •
مُدَرَّسَةٌ تَجِيبٌ صَغِيرَةٌ •
أُسْتَاذٌ جَمِيلَةٌ قَصِيرٌ •
بَيْتُ الْأُسْتَاذِ قَرِيبٌ •
مُدَرَّسٌ فَرِيدَةٌ قَدِيرٌ •
كِتَابُ الْمَلَازِمِ قَدِيمٌ •
سَاعَةٌ رَّئِيسٌ الْمَكْتَبَةِ جَمِيلَةٌ •
كِتابُكِ جَدِيدٌ •
صَدِيقُكَ ظَرِيفَةٌ •
جَامِعُتُهُ بَعِيدَةٌ •
بَيْتُ الْأُسْتَاذِ كَبِيرٌ •

١٦ - الأُسْتَاذُ : كِتَابُ سَلِيمٍ جَدِيدٌ •
الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدُونَ
كِتابٌ هُنَا •
الْطَّالِبُ الْثَّانِي : كِتَابُ سَلِيمٍ أَجَدُ الْكُتُبِ •
الْطَّالِبُ الْثَّالِثُ : كِتَابُ سَلِيمٍ مِنْ أَجَدِ
الْكُتُبِ •
(إِسْتَعْمَلَ جَمَلَ التَّعْرِينِ السَّابِقِ)

١٧ - الأُسْتَاذ : قَلْمَ فَرِيدٌ طَوِيلٌ .
 الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : قَلْمَ فَرِيدٌ أَطْوَلُ
 الْأَقْلَامِ .
 الطَّالِبُ الْثَّانِي : قَلْمَ فَرِيدٌ مِنْ أَطْوَلِ
 الْأَقْلَامِ .

(إِسْتَعْمِلْ جُمْلَ التَّعْرِينِ الْخَامِسَ عَشَرَ)

١٨ - صَحِحْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَجِدُهَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ ، ثُمَّ شَكَّلْ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ
 فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

هَذَا ظَعِيدٌ جَدِيدٌ وَهُوَ لَا ظَعِيدَاتٌ

(قَدِيمٌ) .

أُسْتَاذٌ يَمِنْ (قَدِيرٌ) (أُسْتَاذٌ) هَذِهِ
 الْمَدْرَسَةِ .

سَيَارَتِي (جَدِيدٌ) (مِنْ سَيَارَتِكَ) ، وَهِيَ
 (جَدِيدٌ) سَيَارَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .

(هَذَا) (الْأَقْلَامُ) (قَصِيرَةٌ) ، وَهَذَا الْقَلْمُ
 (طَوِيلٌ) مِنْهَا .

صَدِيقٌ يَمِنْ (ظَرِيفٌ) (طَالِبٌ) هُنَا .

أَنْتَ (قَصِيرٌ) طَالِبٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ .

هذا الكتابُ (جديدٌ) من كتبِكَ، وهو
جديدٌ (كتابٌ هنا).

١٩ - استعملْ كلاماً من التعبيرِ التالِيَّةِ في جملةٍ تامةٍ:

أَذْرَفْ مِنْ ، مِنْ أَقْدَمْ ، أَبْعَدْ ، جِدَّاً ، جُيُوشْ ، جُنُودْ .