

MODERN STANDARD ARABIC

BASIC COURSE

Volume I

Lessons 1-8

June 1975
Revised July 1981

DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE
FOREIGN LANGUAGE CENTER

PREFACE

The Modern Standard Arabic Basic Course consists of eighteen volumes of 143 lessons, a volume on the sound system of Modern Standard Arabic, a volume on the Arabic writing system, an Instructor's Manual, a comprehension drills volume, a grammar notes volume, and an Arabic-English glossary. It was developed and produced by the Defense Language Institute (DLI).

The course is designed for use in a full-time resident training program consisting of six hours of instruction each day, five days a week. For maximum effectiveness the course should be taught by qualified instructors who are educated native speakers of Modern Standard Arabic.

CONTENTS

Lesson 1	1
Lesson 2	2
Lesson 3	45
Lesson 4	71
Review - Lessons 1-4	95
Lesson 5	101
Lesson 6	124
Lesson 7	151
Lesson 8	177
Review Lesson 5-8	204



Lesson 1

New Features in the Presentation Drills

1. The vocabulary items:

السلام عليكم - وعليكم السلام

2. Equational sentences and the vocabulary items:

هذا - كتاب - دفتر - فنجان - باب - كرسي
منديل - علم - أستاذ - تلميذ

3. The vocabulary item **و** as a connector between two sentences.

4. The interrogative word **ل** as used in interrogative sentences and the response to such sentences.

5. (a) The interrogative word **هل** ; its use in interrogative sentences and positive responses to such sentences; the vocabulary item **نعم**

- (b) The vocabulary item **لا** ; negative responses to **هل** sentences.

- (c) The vocabulary item **أم** ; dual-choice questions.

- (d) Responses to dual-choice questions.

- (e) Contrast between sentences combined with **و** and dual-choice questions.

L-1

6. Drill exercises on the new features.
7. Drill exercise on the new features.
8. Drill exercise on the new features.

الدُّرْسُ الْأَوَّلُ
الدُّرْسُ الْأَوَّلُ

Lesson - 1

Presentation Drills

الشُّرُحُ

١- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •
وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ •

٢- كِتَابٌ

هَذَا كِتَابٌ •

دَفْنَرٌ

هَذَا دَفْنَرٌ •

فِنْجَانٌ

هَذَا فِنْجَانٌ •

بَابٌ

هَذَا بَابٌ •

كُرْسِيٌّ

هَذَا كُرْسِيٌّ •

مَنْدِيلٌ

هَذَا مَنْدِيلٌ •

عَلْمٌ

هَذَا عَلْمٌ •

أُستاذ

هذا أُستاذ

تلميذ

هذا تلميذ

٣ - هذا كتاب

هذا فنجان

هذا كتاب وهذا فنجان

هذا كرسي

هذا باب

هذا كرسي وهذا باب

٤ - ما هذا ؟

هذا كرسي

وما هذا ؟

هذا فنجان

وما هذا ؟

هذا علم

وما هذا ؟

هذا دفتر

وَمَا هُذَا ؟
هُذَا مِنْدِيلٌ .

٥ - هَلْ هُذَا أَسْتَاذٌ ؟
نَعَمْ ، هُذَا أَسْتَاذٌ .

هَلْ هُذَا تَلْمِيذٌ ؟
نَعَمْ ، هُذَا تَلْمِيذٌ .

هَلْ هُذَا كُرْسِيٌّ ؟
نَعَمْ ، هُذَا كُرْسِيٌّ .

ب - هَلْ هُذَا بَابٌ ؟
لَا ، هُذَا كُرْسِيٌّ .

هَلْ هُذَا تَلْمِيذٌ ؟
لَا ، هُذَا أَسْتَاذٌ .

(" لَا ") " هَلْ

ج - هَلْ هُذَا أَسْتَاذٌ ؟
 { هَلْ هُذَا تَلْمِيذٌ ؟
 هَلْ هُذَا أَسْتَاذٌ أَمْ تَلْمِيذٌ ؟

هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ ؟
 هَلْ هَذَا عَلْمٌ ؟
 هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ أَمْ عَلْمٌ ؟

هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ ؟
 هَلْ هَذَا بَابٌ ؟
 هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ أَمْ بَابٌ ؟

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟
 هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ ؟
 هَلْ هَذَا كِتَابٌ أَمْ كُرْسِيٌّ ؟

د - هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ أَمْ بَابٌ ؟
 هَذَا بَابٌ .

هَلْ هَذَا أَسْتَادٌ أَمْ تَلْمِيذٌ ؟
 هَذَا تَلْمِيذٌ .

هَلْ هَذَا كِتَابٌ أَمْ دَفَرٌ ؟
 هَذَا كِتَابٌ .

هـ - هَذَا كِتَابٌ وَهَذَا دَفَرٌ .
 هَلْ هَذَا كِتَابٌ أَمْ دَفَرٌ ؟

هذا تلميذ وهذا أستاذ
هل هذا تلميذ أم أستاذ؟

هذا فنجان وهذا منديل
هل هذا فنجان أم منديل؟

أ - المعلم : فنجان
الطالب الأول : هل هذا فنجان؟
الطالب الثاني : نعم ، هذا فنجان.

ب - المعلم : فنجان
الطالب الأول : هل هذا باب؟
الطالب الثاني : لا ، هذا فنجان.

ج - المعلم : كتاب
الطالب الأول : ما هذا؟
الطالب الثاني : هذا كتاب.

د - المعلم : كتاب ، باب
الطالب : هذا كتاب وهذا باب.

ه - المعلم : تلميذ ، أستاذ
الطالب الأول : هل هذا تلميذ أم أستاذ
الطالب الثاني : هذا تلميذ.

7-

Each student should be asked the same questions, but with a different set of vocabulary items in each case.

٧- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ

هَلْ هَذَا كِتَابٌ؟

هَلْ هَذَا كُرْسِيًّا؟

هَلْ هَذَا بَابٌ؟

هَلْ هَذَا فِنْجَانٌ؟

هَلْ هَذَا كِتَابٌ أَمْ دَفْتَرٌ؟

هَلْ هَذَا فِنْجَانٌ أَمْ عَلْمٌ؟

وَمَا هَذَا؟

مَا هَذَا؟ وَمَا هَذَا؟

مَا هَذَا؟ وَمَا هَذَا؟

- 8- Next to each of the questions below the answer is given. Supply the appropriate question word.

— هذا ؟ — ٨

هذا كتاب .

— هذا تلميذ ؟

نعم .

— هذا تلميذ — أستاذ ؟

هذا تلميذ .

— هذا تلميذ ؟

لا، هذا أستاذ .

— هذا و — هذا ؟

هذا دفتر وهذا باب .

— هذا كتاب أم دفتر ؟

هذا كتاب .

— هذا ، كتاب — دفتر ؟

هذا دفتر .

هل هذا علم — منديل ؟

هذا منديل .

— هذا كرسي ؟

لا، هذا فنجان .

Dialogueالمحادثة

- أ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
ب - وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ .

أ - مَا هَذَا ؟

ب - هَذَا كِتَابٌ .

أ - وَمَا هَذَا ؟

ب - هَذَا فِنْجَانٌ .

أ - هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ ؟

ب - نَعَمْ ، هَذَا دَفْتَرٌ .

أ - هَلْ هَذَا أَسْتَاذٌ أَمْ تَلْمِيذٌ ؟

ب - هَذَا تَلْمِيذٌ .

Questions on the Dialogueأسئلة على المحادثة

١ - هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟

٢ - وَمَا هَذَا ؟

٣ - هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ ؟

٤ - وَمَا هَذَا ؟

٥ - هَلْ هَذَا أَسْتَاذٌ أَمْ تَلْمِيذٌ ؟

٦ - وَهَذَا ؟

Vocabulary Listالمفردات

أُم

or (used in dual-choice questions)

السلام عليكم

greetings, literally:
" peace be upon you "

عليكم السلام

greetings (answer), literally:
" and upon you be peace "

باب

door

دفتر

notebook

فنجان

cup

كرسي

chair

هذا

this

هل

interrogative particle (introducing a yes-or-no question)

كتاب

book

لا

no (negative reply)

ما

what? (interrogative)

منديل

handkerchief

نعم yes (affirmative reply)

תלמיד student

استاذ teacher, professor

و and

علم flag

القواعدGrammatical Notes

A. Indefinite Nouns

An Arabic noun alone usually corresponds to an English noun with the indefinite article:

كتاب	'a book'
------	----------

فنجان	'a cup'
-------	---------

As will be seen in the following lesson, the definite article in Arabic is a prefix which is attached to the noun. In other words, indefiniteness is expressed in Arabic by the absence of the definite article.

B. Equational Sentences

In English there is a common kind of sentence in which two elements are linked by is, are, or am (that is, by a present-tense form of the verb to be); for example, This is a book. In Arabic, the corresponding sentence is one consisting of the two elements without the linking verb:

هذا كتاب .	'This is a book (literally: "This a book").'
------------	---

ما هذا ؟	'What is this (literally: "What this")?'
----------	---

This Arabic construction is called an equational sentence.

C. Yes-or-No Questions

A Yes-or-No question is one that can be answered by "Yes" or "No"; for example, Is this a book?

In Arabic, a statement can be turned into a Yes-or-No question by starting it with هل and ending it with a rising pitch:

هذا كتاب .	'This is a book.'
------------	-------------------

هل هذا كتاب ؟	'Is this a book?'
---------------	-------------------

The word هل is an interrogative particle which has no corresponding English word. It means 'what follows is a Yes-or-No question'.

D. Dual-choice Questions

The particle هل is also used to introduce questions requiring a choice between two alternatives:

هل هذا استاذ ام تلميذ؟ 'Is this a teacher or a student?'

The word أم 'or' occurs in dual-choice questions but not in statements. As will be seen later, the Arabic word for 'or' which occurs in statements is أو.

E. Case

In Arabic, the function which a noun has in the sentence is marked by an ending called a case marker. In Arabic there are three sets of case markers, each set designating certain functions.

For example, the marker /ضمة/ is added to the end of a noun to indicate certain functions which include the subject and the predicate; /فتحة/ is added to the end of a noun to indicate certain functions which include the object of a verb; /كسرة/ is added to the end of a noun to indicate certain functions which include the object of a preposition.

Nouns whose case marker is /ضمة/ are said to be in the nominative case, those whose case marker is /فتحة/ are said to be in the accusative case, and those whose case marker is /كسرة/ are said to be in the genitive case.

In this lesson, only the nominative case has been introduced, and only one function designated by the nominative case has been given (that function is the predicate of the sentence):

هذا تلميذ . 'This is a student.'

هل هذا فتحان ؟ 'Is this a cup?'

As will be seen later, the noun is not the only part of speech which is marked for case. It must be emphasized, however, that not all parts of speech are marked for case; this lesson includes seven words in which case endings do not occur: أم 'or' (in dual-choice questions), و 'and', هل (the interrogative particle which introduces Yes-or-No questions), لا 'No (negative reply)', هل 'what? (interrogative)', نعم 'Yes (affirmative reply)', and هذا 'this'.

F. Nunation

The / ن / which occurs at the end of nouns like كتاب and تلميذ is referred to as "nunation." The function of nunation will be explained later.*

*see Grammatical Index.

Pattern Drills

ćمارین محددة لا جابة

١- مثال

هذا كتاب
هذا تلميذ

هذا كتاب
تلميذ

فنجان ، باب ، كُوسِيّ ،
منديل ، علم ، أستاذ ،
دفتر ، تلميذ ، كتاب ،
منديل

٢- مثال

هذا كتاب و هذا دفتر

كتاب ، دفتر

كتاب ، كُوسِيّ
فنجان ، منديل
باب ، علم
تلميذ ، منديل
علم ، كُوسِيّ
تلميذ ، أستاذ
منديل ، فنجان

٣۔ مثال

هذا كتاب . وما هذا ؟
 كتاب
 تلميذ ، علم ، منديل ، باب ، دفتر ، فنجان ، أستاذ ،
 كرسى ، كتاب ، باب .

٤۔ مثال

هل هذا تلميذ ؟
 هل هذا كتاب ؟
 كتاب
 أستاذ ، دفتر ، تلميذ ، فنجان ، علم ، منديل ، كرسى ،
 كتاب ، باب .

٥۔ مثال

نعم ، هذا منديل .
 هل هذا منديل ؟
 هل هذا علم ؟
 هل هذا تلميذ ؟
 هل هذا أستاذ ؟
 هل هذا باب ؟
 هل هذا كرسى ؟
 هل هذا دفتر ؟

٦ - مثال

هَلْ هُذَا مِنْدِيلْ؟ كِتَاب
 هَلْ هُذَا تِلْمِيذْ؟ أَسْتَاذ
 هَلْ هُذَا فِنْجَانْ؟ كُرْسِيّ
 هَلْ هُذَا دَفْتَرْ؟ كِتَاب
 هَلْ هُذَا عَلْمْ؟ مِنْدِيل
 هَلْ هُذَا كُرْسِيّ؟ فِنْجَان
 هَلْ هُذَا كِتَابْ؟ عَلْم

٧ - مثال

هُذَا كِتَابْ . هَلْ هُذَا دَفْتَرْ؟
 كِتَابْ ، دَفْتَرْ
 كِتَابْ ، فِنْجَانْ
 كُرْسِيّ ، مِنْدِيل
 بَابْ ، مِنْدِيل
 عَلْمْ ، تِلْمِيذْ
 كُرْسِيّ ، بَابْ
 تِلْمِيذْ ، أَسْتَاذ
 مِنْدِيل ، فِنْجَانْ
 كُرْسِيّ ، بَابْ

٨ - مثال

هَلْ هُذَا كِتَابْ أَمْ دَفْتَرْ؟
 هَلْ هُذَا كِتَابْ أَمْ مِنْدِيلْ؟
 دَفْتَرْ ، كُرْسِيّ ، بَابْ ، عَلْمْ ، فِنْجَانْ ، مِنْدِيل ، بَابْ

مثال ٩

هَلْ هَذَا كِتَابٌ أُمْ كِتَابٍ ؟
 هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ أُمْ فِنْجَانٌ ؟
 هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ أُمْ بَابٍ ؟
 هَلْ هَذَا تَلْعِيدٌ أُمْ أَسْتَاذٌ ؟
 هَلْ هَذَا عَلَمٌ أُمْ تَلْعِيدٌ ؟
 هَلْ هَذَا بَابٌ أُمْ مِنْدِيلٌ ؟
 هَلْ هَذَا كِتَابٌ أُمْ فِنْجَانٌ ؟
 هَلْ هَذَا بَابٌ أُمْ كُرْسِيٌّ ؟
 هَلْ هَذَا كِتَابٌ أُمْ بَابٍ ؟

مثال ١٠

هَذَا تَلْعِيدٌ .
 هَذَا تَلْعِيدٌ وَهَذَا أَسْتَاذٌ .
 هَذَا تَلْعِيدٌ وَهَذَا أَسْتَاذٌ وَهَذَا عَلَمٌ .

هَذَا تَلْعِيدٌ .
 أَسْتَاذ
 عَلَم

هَذَا كِتَابٌ
 دَفْتَر
 كُرْسِيٌّ

هذا فِنْجَانٌ •

مُنْدِيلٍ

بَابٍ

هذا تِلْبِيْدٌ •

كِتَابٍ

كُرْسِيٌّ

هذا دَفْتَرٌ •

أَسْتَاذٌ

مُنْدِيلٍ

هذا فِنْجَانٌ •

عِلْمٌ

دَفْتَرٌ

11 - مِثَالٌ

هذا كِتَابٌ •

ما هذا ؟ كِتَابٌ

ما هذا ؟ بَابٌ

ما هذا ؟ دَفْتَرٌ

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟ نَعَمْ

هل هذا تلميذ ؟ نعم
 هل هذا أستاذ ؟ لا ، تلميذ
 هل هذا عالم ؟ لا ، متديل
 ما هذا ؟ كرسى
 هل هذا دفتر أم كتاب ؟ دفتر
 هل هذا باب أم درج ؟ باب
 هل هذا متديل ؟ لا ، علم

تَعْلِيمَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ لِلْأَجَابَةِ

Free Selection Drills

- 1- Make sentences with the following nouns (the sentence may be statements, yes-or-no questions, or dual-choice questions):

كِتاب ، فِنْجَان ، مِنْدِيل ، بَاب ، أُسْتَاذ ، عَلَم ، تِلْمِيذ ، دَفَّتَر

- 2- Make sentences (statements, yes-or-no questions, or dual-choice questions) with the following pairs of words:

كِتاب ، أُسْتَاذ

فِنْجَان ، عَلَم

مِنْدِيل ، تِلْمِيذ

بَاب ، دَفَّتَر

كِتاب ، فِنْجَان

مِنْدِيل ، بَاب

أُسْتَاذ ، تِلْمِيذ

عَلَم ، دَفَّتَر

- 3- Make as many different kinds of sentences as you can with each of the following words (e.g. هَلْ :

هَلْ هَذَا كِتابٌ وَهَلْ هَذَا دَفَّتَرٌ ؟ هَلْ هَذَا كِتابٌ أَمْ دَفَّتَرٌ ؟

هَلْ هَذَا كِتابٌ ؟ وَهَلْ هَذَا دَفَّتَرٌ ؟

هَا ، هَذَا ، هَلْ ، وَ ، أُسْتَاذ ، عَلَم ، كُوْسِيْ ، فِنْجَان

- 4- Give one sentence that has the same meaning as each of the following sequences, for example:

—4

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟ هَلْ هَذَا دُفَّرٌ ؟

هَلْ هَذَا كِتَابٌ أَمْ دُفَّرٌ ؟

مَا هَذَا ؟ كِتَابٌ ؟ دُفَّرٌ ؟

هَذَا كِتَابٌ ، هَذَا دُفَّرٌ

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟ هَلْ هَذَا دُفَّرٌ ؟

هَذَا بَابٌ ، هَذَا فِنْجَانٌ

هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ ؟ هَلْ هَذَا عَلَمٌ

مَا هَذَا ؟ كُرْسِيٌّ ؟ كِتَابٌ ؟

هَذَا بَابٌ ، هَذَا دُفَّرٌ

هَلْ هَذَا فِنْجَانٌ ؟ هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ ؟

مَا هَذَا ؟ عَلَمٌ ؟ مِنْدِيلٌ ؟

هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟ هَلْ هَذَا فِنْجَانٌ ؟

- 5- a. Combine words from different columns to form statements:

—1—5

أُمٌ	لَا	السلام	كُرْسِيٌّ	أُسْتَاذ
------	-----	--------	-----------	----------

عَلَيْكُمْ	نَعَمْ	بَابٌ	عَلَمٌ	كِتَابٌ
------------	--------	-------	--------	---------

هَذَا	مَا	دُفَّرٌ	مِنْدِيلٌ
-------	-----	---------	-----------

هَلْ	وَ	فِنْجَانٌ	تَلْعِيدٌ
------	----	-----------	-----------

- b. Student 1 combines words from the four columns above to form questions and Student 2 answers those questions.

—B—

Free Oral Expressionحدیث حرّ

- 1- Student A forms a question using هل and two or more of the words given below; student B answers in the affirmative.

علم	كتاب
أستاذ	دفتر
تلعید	فنجان
كرسيّ	منديل
هذا	باب
و	

- 2- Repeat exercise (1), but this time the answers should be negative.
- 3- Using the chart at the beginning of the lesson, student A points to an object and asks ما هذا؟ Student B answers.
- 4- Student A asks a question using each word or set of words given below, student B answers.

السلام دفتر، فنجان و هذا
 هل ، كتاب ما ، ألم هل ، أستاذ
 ما ، و ما ، منديل ألم
 ما ، علم ، كرسيّ باب ما

5-

from student B two answers of which the first is affirmative and the second is negative. The following is an example :

مثال :

- | | |
|--|--|
| ب - نَعَمْ ، هَذَا كِتَابٌ .
ب - لَا ، هَذَا كُورْسِيٌّ . | ١ - هَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟
١ - وَهَلْ هَذَا كِتَابٌ ؟ |
|--|--|

القراءة والكتابة

- ١ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَطَبِعْكُمُ السَّلَامُ.
- ٢ - هَذَا كِتَابٌ.
- ٣ - هَذَا فِنْجَانٌ.
- ٤ - هَذَا كُرْسِيٌّ.
- ٥ - مَا هَذَا ؟ هَذَا بَابٌ.
- ٦ - مَا هَذَا ؟ هَذَا مِنْدِيلٌ.
- ٧ - هَلْ هَذَا أُسْتَادٌ ؟ نَعَمْ هَذَا أُسْتَادٌ.
- ٨ - هَلْ هَذَا طَلِيمِيدٌ ؟ نَعَمْ هَذَا طَلِيمِيدٌ.
- ٩ - هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ ؟ نَعَمْ هَذَا كُرْسِيٌّ.
- ١٠ - هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ أَمْ بَابٌ ؟
- ١١ - هَذَا كِتَابٌ وَهَذَا دَفْتَرٌ.
- ١٢ - هَذَا طَلِيمِيدٌ وَهَذَا أُسْتَادٌ.
- ١٣ - هَذَا دَفْتَرٌ وَمَا هَذَا ؟
- ١٤ - هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ أَمْ كِتَابٌ ؟
- ١٥ - مَا هَذَا ؟ هَلْ هَذَا عَلَمٌ ؟
- ١٦ - هَلْ هَذَا مِنْدِيلٌ ؟
- ١٧ - هَلْ هَذَا عَلَمٌ أَمْ مِنْدِيلٌ ؟
- ١٨ - هَلْ هَذَا أُسْتَادٌ أَمْ طَلِيمِيدٌ ؟
- ١٩ - هَلْ هَذَا عَلَمٌ ؟ نَعَمْ هَذَا عَلَمٌ.
- ٢٠ - هَلْ هَذَا دَفْتَرٌ ؟ لَا . هَذَا كِتَابٌ .

Lesson 2New Features in the Presentation Drills

1. (a) The vocabulary items (proper names):

فريد - سليم - نجيب

- (b) The interrogative word من ; contrast between ل and من and correspondingly different responses.

2. (a) The vocabulary items:

هنا - هناك

- (b) Interrogative sentences with أين and their responses.

3. (a) Words with the indefinite suffix تنيون contrasted with words with the definite suffix ضمة and the definite prefix أك أك.

- (b) Change of ك into لـكـ and لتـكـ when preceding words with initial كـ and تـ.

- (c) Change of كـ into كـ when following a vowel.

4. (a) The vocabulary item من .

- (b) The vocabulary item في .

- (c) The interrogative phrase من أين in sentences and responses to such sentences.

5. (a) Change of مِنْ to مِنْ when preceding the definite article.
- (b) Addition of the helping vowel فَعَة to words ending in كَمْ which precedes the definite article.
- (c) Change of هُلْ to هُلْ when preceding the definite article.
- (d) Change of أُمْ to أُمْ when preceding the definite article.
6. Contrast of the suffix فَعَة (nominative case) with كَسْرَة (genitive case, used with words following prepositions). The nominal ending أَلْفَ (which is the same in both the nominative and genitive cases).
7. The vocabulary items.
- أَنَا — أَنْتَ — هُوَ
8. Drill exercises on the new features.
9. Drill exercise on the new features.
10. Drill exercise on the new features.

الدَّرْسُ الثَّانِي

Lesson - 2

Presentation Drill

الشرح

- ١ - أ - هَذَا جَانٌ •
 هَذَا نَجِيبٌ •
 هَذَا سَلِيمٌ •
 هَذَا فَرِيدٌ •

- ب - مَا هَذَا ؟
 هَذَا كِتَابٌ •
 مَنْ هَذَا ؟
 هَذَا نَجِيبٌ •
 مَنْ هَذَا ؟
 هَذَا سَلِيمٌ •
 مَنْ هَذَا ؟
 هَذَا فَرِيدٌ •

- ٢ - أ - جَانٌ هُنَا •
 نَجِيبٌ هُنَا •
 سَلِيمٌ هُنَا •
 فَرِيدٌ هُنَا •
 هَلْ سَلِيمٌ هُنَا أَمْ هُنَا ؟
 هَلْ فَرِيدٌ هُنَا أَمْ هُنَا ؟
 وَنَجِيبٌ ؟

مَنْ هُنَا ؟
وَمَنْ هُنَاكَ ؟

ب - أَينَ نَجِيبٌ ؟
نَجِيبٌ هُنَا •
أَينَ فَرِيدٌ ؟
فَرِيدٌ هُنَاكَ •
أَينَ سَلِيمٌ ؟
سَلِيمٌ هُنَا •
أَينَ جَانٌ ؟
جانٌ هُنَاكَ •

٢ - هَذَا أُسْتَاذٌ •
الْأُسْتَاذُ هُنَا •
هَذَا كِتَابٌ •
الْكِتَابُ هُنَا •
هَذَا فِنْجَانٌ •
الْفِنْجَانُ هُنَا •
هَذَا بَابٌ •
الْبَابُ هُنَا •
هَذَا كُرْسِيٌّ •
الْكُرْسِيُّ هُنَا •
هَذَا مِنْدِيلٌ •
الْمِنْدِيلُ هُنَا •
هَذَا عَلَمٌ •
الْعَلَمُ هُنَا •

ب - هـدا دـفترٌ •
 أـلـدـفـتـرـ هـنـا •
 هـذا تـلـعـيـذـ •
 أـلـتـلـعـيـذـ هـنـا •

ج - أـئـنـ أـلـأـسـتـادـ ؟
 أـلـأـسـتـادـ هـنـا •
 وـأـئـنـ أـلـكـرـسـيـ ؟
 أـلـكـرـسـيـ هـنـاكـ •

(العلم ، الكتاب ، الطميم ، الفنجان ، الناب)

٤ - أ - والتر مـنـ أـمـريـكا •
 جـانـ مـنـ نـورـثـ كـارـولـينـا •
 وـفـرـانـكـ ؟
 فـرـانـكـ مـنـ يـوـطـا •
 هـلـ هـاـوـرـدـ مـنـ كـالـيفـورـنيـاـ ؟
 لـاـ هـاـوـرـدـ مـنـ واـشـنـطـنـ •
 هـلـ تـومـ مـنـ واـشـنـطـنـ أـمـ مـنـ يـوـطـاـ ؟
 تـومـ مـنـ يـوـطـا •
 هـلـ سـلـيـمـ مـنـ ليـبـيـاـ ؟
 نـعـمـ ، سـلـيـمـ مـنـ ليـبـيـاـ •
 هـلـ فـرـيدـ مـنـ ليـبـيـاـ ؟
 نـعـمـ ، فـرـيدـ مـنـ ليـبـيـاـ •

ب - هل سليم في ليبيا ؟

نعم ، سليم هناك .

هل فريد في أمريكا ؟

نعم ، فريد هناك .

هل هاورد في ليبيا ؟

لا ، هاورد في أمريكا .

ج - من أين جان ؟

جان من يوطا .

من أين هاورد ؟

هاورد من كاليفورنيا .

من أين توم ؟

توم من يوطا .

من أين سليم ؟

سليم من ليبيا .

من أين فريد ؟

فريد من ليبيا .

٥ - جان من هنا .

جان من المسيسيبي .

التلعيد من ليبيا .

التلعيد من المسيسيبي .

ب - السلام عليكم

وعليكم السلام

ج - هل نَجِيبُ هُنَا ؟
 هل التَّلْمِيذُ هُنَا ؟
 هل فَرِيدٌ هُنَاكَ ؟
 هل الْكُرْسِيُّ هُنَاكَ ؟

د - هل هُذَا كِتَابٌ أَمْ دَفَّتَرٌ ؟
 ما هُذَا ۰ كِتَابٌ أَمْ دَفَّتَرٌ ؟
 هل هُذَا تَلْمِيذٌ أَمْ أَسْتَاذٌ ؟
 مَنْ هُذَا ۰ تَلْمِيذٌ أَمْ أَسْتَاذٌ ؟
 هل هُذَا كُرْسِيٌّ أَمْ فِنْجَانٌ ؟
 ما هُذَا ۰ كُرْسِيٌّ أَمْ فِنْجَانٌ ؟

ه - أَيْنَ الْعِرَاقُ ؟
 سَلِيمٌ مِنَ الْعِرَاقِ ۰
 أَيْنَ الْيَمَنُ ؟
 نَجِيبٌ مِنَ الْيَمَنِ ۰
 هل فَرِيدٌ مِنَ الْيَمَنِ ؟
 لا ، فَرِيدٌ مِنَ الْعِرَاقِ ؟
 هل نَجِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ ؟
 لا ، نَجِيبٌ مِنَ الْيَمَنِ ۰
 أَيْنَ لِبْيَا ؟
 هل نَجِيبٌ مِنَ لِبْيَا ؟
 أَيْنَ أَمْرِيكَا ؟
 هل جَانٌ مِنَ أَمْرِيكَا ؟

(Repeat the exercise with) في

٧

أنا أُسْتَاذُ .
 أنتَ تِلْمِيذُ .
 هُوَ تِلْمِيذُ .
 هلْ أَنَا مِنَ الْعِرَاقِ ؟
 هلْ أَنْتَ مِنْ نُورُثْ كَارُولِينَا ؟
 هلْ هُوَ مِنْ لِيبِيَا ؟
 مَنْ مِنَ الْيَمَنِ ؟

٨

أ - الْمَعْلَمُ : أُسْتَاذُ
 الْطَّالِبُ الْأَوَّلُ : أَيْنَ الْأُسْتَاذُ ؟
 الْطَّالِبُ الْأَثَانِي : الْأُسْتَاذُ هُنَاكَ .

(كتابٌ ، علمٌ ، مُنْدِيلٌ ، بابٌ ، فِنْجَانٌ ، كِتابَةٌ ، كُرْسِيٌّ ، تِلْمِيذٌ ، دَفْتَرٌ)

ب - الْمَعْلَمُ : أَنَا مِنَ الْعِرَاقِ .
 الْطَّالِبُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 (أَنَا مِنْ لِيبِيَا ، هُوَ مِنْ نُورُثْ كَارُولِينَا ، أَنَا مِنْ أَمْرِيْكَا ، هُوَ مِنَ الْعِرَاقِ ، فَرِيدٌ مِنَ الْيَمَنِ)

(Repeat Exercise 8 b with في)

ج - هل التلميذ من العراق ؟

(ليبيا ، العراق ، واشنطن ، اليمن ، المسيسيبي ، نورث كارولينا)

د - هل التلميذ من هنا ؟

(الأستاذ ، تجيبة ، أنت ، التلميذ ، هو ، الأستاذ ، أنا)

ه - من أنت ؟ من أين أنت ؟

هل هو من العراق أم من ليبيا ؟

أين تجيبة ، وأين سليم ؟

هل الأستاذ هنا ؟ من أين هو ؟

هل الدفتر هنا ؟ وأين الكتاب ؟

من من نورث كارولينا ؟ ومن من المسيسيبي ؟

هل أنا من أمريكا ؟

٩ - المعلم : هذا كتاب .

الطالب : ما هذا ؟

نعم ، أنا تلميذ .

التلميذ هنا .

هذا سليم .

هو من اليمن .

الكتاب هناك .

نَعَمْ ، فَرِيدْ مِنْ الْعِرَاقِ .

أَنَا مِنْ أَمْرِيكَا .

أَنْتَ سَلِيمٌ .

نَعَمْ ، أَنَا مِنْ هُنَاكَ .

- 10- Fill in the blanks with the appropriate interrogative forms. — 10
Next to each question the answer is given .

هَذَا ؟ _____

هَذَا كِتَابٌ .

هَذَا ؟ _____

هَذَا نَجِيبٌ .

الْأَسْتَاذُ ؟ _____

أَلَاسْتَاذُ مِنْ لِيَبْيَا .

أَنْتَ أَسْتَاذٌ ؟ _____

لَا ، أَنَا تِلْمِيذٌ .

هُوَ ؟ _____

هُوَ مِنْ أَمْرِيكَا .

هُوَ تِلْمِيذٌ بِـ أَسْتَاذٌ ؟ _____

هُوَ تِلْمِيذٌ .

Dialogueالمُحَادَّةَ

- أ - أنا نَجِيبٌ . مَنْ أَنْتَ ؟
 ب - أنا فَرِيدٌ . أَنَا تِلْمِيذٌ هُنَا .

- أ - مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 ب - أَنَا مِنْ الْيَمَنِ .

- أ - وَمِنْ أَيْنَ الْأَسْتَاذُ ؟
 ب - الْأَسْتَاذُ مِنْ الْعَرَاقِ .

- أ - أَيْنَ الْأَسْتَاذُ ؟
 ب - هُوَ هُنَا .

Questions on the Dialogueأَسْئَلَةُ عَلَى الْمُحَادَّةَ

- ١ - هل أَنْتَ نَجِيبٌ ؟ هل أَنْتَ أَسْتَاذٌ أَمْ تِلْمِيذٌ ؟
 ٢ - هل أَنْتَ مِنْ أَمْرِيكَا أَمْ مِنْ الْيَمَنِ ؟ هل الْأَسْتَاذُ مِنْ هُنَاكَ ؟
 هل هُوَ فِي الْعَرَاقِ ؟
 ٣ - مَنْ أَنَا ؟ هل أَنَا مِنْ أَمْرِيكَا ؟ هل أَنَا تِلْمِيذٌ أَمْ أَسْتَاذٌ ؟

Vocabulary Listالمفردات

الْيَمَنُ	Yemen
الْعَرَاقُ	Iraq
أَمْرِيكَا	America
أَنَا	I
أَنْتَ	you (addressing a male)
أَيْنَ	where? (interrogative)
فَرِيدٌ	proper name (M)
فِي	in (Location)
هُنَا	here
هُنَاكَ	there
هُوَ	he
لِيَبْيَا	Libya
مَنْ	who? (interrogative)
مِنْ	from (source)
مِنْ أَيْنَ	where ... from?
نَجِيبٌ	proper name (M)
سَلِيمٌ	proper name (M)

Grammatical Notes

A. The Helping Vowel

In Arabic, there are no clusters of more than two consonants. Thus when a word ending in a consonant is followed by a word beginning with two consonants, a vowel (referred to as the "helping vowel") is added to the end of the first word in order to avoid getting a cluster of three consonants.

The helping vowel is / فتحة / after من / ضمة / after a word ending in / كم / or the pronoun / هم / 'they,' and / كسرة / elsewhere.

من + العراق .	→	من ^① العراق .
عليكم + السلام .	→	عليكم ^② السلام .
هل + التلميذ هنا ؟	→	هل ^③ التلميذ هنا ؟

B. Shortening a Long Vowel before Two Consonants

In Arabic, long vowels do not normally occur before two consonants; this is true both within words and across word boundaries. Thus when a word ending in a long vowel is followed by a word beginning with two consonants, the long vowel is shortened:

في + العراق .	→	في ^④ العراق .
---------------	---	--------------------------

C. The Definite Article

When it occurs with the definite article, an Arabic noun usually corresponds to an English noun preceded by the. In Arabic, the definite article is a prefix whose form is / الـ / at the beginning of a sentence and after a pause; elsewhere the form of the definite article is / لـ /:

العلمُ هنا .	'The flag is here.'
لـ العلمُ .	'Where is the flag?

When followed by one of the consonants / ط ط ح ح ش ش ز ز د د ت ت / the / لـ / of the definite article is assimilated; this means that the / لـ /

*Notice that with the exception of / ش / (which is produced farther back in the mouth), these consonants are the ones produced with the tip of the tongue against the back of the upper teeth.

drops out and the following consonant is doubled:

الْتَّلَمِيذُ

'the student'

الْدَّفَرُ

'the notebook'

When the / ج / of the definite article is followed by / ة /, assimilation is optional:

جُنُاحُ الْجَيْشِ or الجَيْشُ

'the army'

The definite article and nunation are mutually exclusive; thus one function of nunation is to indicate the absence of the definite article:

عَلْمٌ

'a flag'

الْعَلْمُ

'the flag'

D. Case (continued)

In Lesson 1 the student learned that the predicate is one of the functions designated by the nominative case. Another function designated by the nominative case is the subject of a sentence:

الْكِتَابُ هُنَا .

'The book is here.'

الْأَسْتَادُ مِنْ أَمْرِيْكَا .

'The teacher is from America.'

The object of a preposition is in the genitive case:

أَنَا مِنْ الْعَرَاقِ .

'I am from Iraq.'

نَجِيبٌ مِنْ الْيَمَنِ .

'Najib is in Yemen.'

Nouns ending in a vowel are not marked for case:

أَيْنَ لِبِيَا ؟

'Where is Libya?'

أَنَا مِنْ لِبِيَا .

'I am from Libya.'

E. The Arabic Equivalents of who? and what?

مَنْ هَذَا ؟

'Who is this?'

مَا هَذَا ؟

'What is this?'

F. The Positions Where Interrogative Forms Occur

An interrogative form usually occurs at the beginning of the sentence; however, when the interrogative form is the object of a preposition, the entire prepositional phrase introduces the sentence:

مَا هَذَا ؟

'What is this?'

مَنْ هَذَا ؟

'Who is this?'

أَيْنَ الْتَّلَمِيذُ ؟

'Where is the student?'

مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

'Where are you from?'

تمارين محددة ألا جابة

Pattern Drills

مثال - ۱

ما هذَا ؟ كِتابَةٌ هذَا رِكْنَابُ مُهَمَّةٌ

مَنْ هُذَا ؟ فَرِيدٌ
 مَنْ هُنَا ؟ سَلِيمٌ
 مَنْ هُنَاكَ ؟ نَجِيبٌ
 أَيْنَ نَجِيبٌ ؟ أَمْرِيْكَا
 مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ لِبِيْبِيَا
 أَيْنَ الْأَسْتَادُ ؟ الْيَمَنُ
 مَنْ أَيْنَ سَلِيمٌ ؟ الْعَرَاقُ
 هَلْ أَنَا مِنَ الْيَمَنِ ؟ الْعَرَاقُ

٢٦ - مثا

كتابه ، دفتره هنـاك .

أُسْتَادٌ ، تَلْمِيذٌ
مِنْدِيلٌ ، عَلَمٌ
فِنْجَانٌ ، كُرْسِيٌّ
دَفْتَرٌ ، كِتَابٌ
تَلْعِيدٌ ، دَفْتَرٌ
نَجِيبٌ ، سَلِيمٌ
فَرِيدٌ ، نَجِيبٌ

٣ - مثال

هذا كتاب • وهذا دفتر • هذا دفتر • وهذا كتاب •

- أنا من اليمن • أنت من العراق •
- أنت من أمريكا • هو من اليمن •
- نجيب من ليبيا • سليم من أمريكا •
- أنا من أمريكا • هو من اليمن •
- سليم هنا • نجيب هنا •
- فريد في أمريكا • سليم في اليمن •
- أنا من هنا • أنت من هناك •
- الأستاذ في ليبيا • التلميذ في اليمن •
- الدفتر هنا • العلم هناك •
- المنديل هناك • العلم هنا •

٤ - مثال

من أين الأستاذ ؟ أمريكا •
الأستاذ من أمريكا •

- من أين سليم ؟ اليمن •
- من أين نجيب ؟ العراق •
- من أين فريد ؟ ليبيا •
- من أين أنت ؟ العراق •
- من أين أنا ؟ أمريكا •
- من أين هو ؟ ليبيا •

٥ - مثال

هل نجيب تلميذ ؟ .
 الأستاذ في اليمن .
 الكتاب هنا .
 العلم هناك .
 الأستاذ من أمريكا .
 التلميذ في ليبيا .
 أنا من أمريكا .
 نجيب من اليمن .
 الفنجان هنا .
 هذا فريد .
 الأستاذ في اليمن .

٦ - مثال

فريد في ليبيا .

أين نجيب ؟ اليمن
 أين سليم ؟ العراق
 أين الأستاذ ؟ أمريكا
 أين التلميذ ؟ العراق
 أين نجيب ؟ ليبيا
 أين الأستاذ ؟ اليمن
 من أين أنت ؟ اليمن
 من أين أنا ؟ أمريكا

أين هو ؟ هناك
أين التلميذ ؟ هنا

مثال ٧

هذا دفتر هناك ؟
Hala daf'atun hana?

- هذا تلبيض •
- هذا علم •
- هذا منديل •
- هذا أستاذ •
- هذا كتاب •
- هذا كرسيّ •
- هذا نجيب •
- هذا فريد •
- هذا تلميذ •
- هذا سليم •

مثال ٨

فريد من ليبيا •
Fareed min Libiya
فريد من العراق •
Fareed min Al-Uraq
نجيب من العراق •
Najib min Al-Uraq

- فريد من ليبيا •
- العراق
- نجيب
- جان من أمريكا •
- والتر
- اليمن

نَجِيبٌ
سَلِيمٌ
الْعَرَاقُ
هُنَاكَ
أَنْتَ
أَنَا
الْيَمَنُ
هُوَ
الْعَرَاقُ
لِبَيْلَا

٩ - مِثَالٌ

فَرِيدٌ فِي لِبَيْلَا • فَرِيدٌ فِي لِبَيْلَا •
 فَرِيدٌ فِي الْعَرَاقِ • الْعَرَاقُ
 نَجِيبٌ فِي الْعَرَاقِ • نَجِيبٌ
 جان في أمِّريكا • والتر
 الْيَمَنُ
 نَجِيبٌ
 سَلِيمٌ
 الْعَرَاقُ
 أَنْتَ
 أَنَا
 الْيَمَنُ

هُوَ
الْعِرَاقُ
لِيْبِيَا

١٠ - مَثَالٌ

مَا هَذَا : كِتَابٌ أَمْ دَفْتَرٌ ؟

كِتَابٌ • دَفْتَرٌ
تَلَمِيذٌ ، أَسْتَاذٌ
نَجِيبٌ ، فَرِيدٌ
كُرْسِيٌّ ، بَابٌ
سَلِيمٌ ، أَلْأَسْتَاذُ
كِتَابٌ ، دَفْتَرٌ
الْتَّلَمِيذُ ، الْأَسْتَاذُ
فِنْجَانٌ ، مِنْدِيلٌ

١١ - مَثَالٌ

أَنَا مِنْ لِيْبِيَا • مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أَنَا مِنْ لِيْبِيَا •
أَنَا مِنْ الْعِرَاقِ •
أَنَا في اِمْرِيكَا •
أَنَا نَجِيبٌ •
أَنَا هُنَا •
أَنَا مِنْ الْيَمَنِ •
أَنَا سَلِيمٌ •
أَنَا في الْعِرَاقِ •

١٢ - مثال

هل فريد هنا ؟

نعم هو هنا .

هل نجيب في ليبيا ؟

هل سليم من أمريكا ؟

هل التلميذ من اليمن ؟

هل الأستاذ من العراق ؟

هل سليم هنا ؟

هل فريد في اليمن ؟

هل التلميذ هناك ؟

Free Selection Drillتمارين متعددة الأجاية

١- أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ .
مَنْ أَنْتَ ؟

هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذٌ أَمْ أَسْتَاذٌ ؟
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ وَأَيْنَ الدَّفَرُ ؟

٢- أَيْنَ نَجِيبٌ ؟

هَلْ هُوَ مِنْ الْعِرَاقِ ؟
هَلْ أَسْتَاذٌ مِنْ الْعِرَاقِ أَمْ مِنْ لِبَيْرَا ؟
هَلْ هُوَ فِي الْعِرَاقِ ؟
مَنْ فِي الْيَمَنِ ؟

٣- أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ .

هَلْ تَلْمِيذٌ هُنَا أَمْ هُنَاكَ ؟
وَأَيْنَ أَسْتَاذٌ ؟
هَلْ أَنَا أَسْتَاذٌ أَمْ تَلْمِيذٌ ؟
مِنْ أَيْنَ أَنَا ؟

٤- أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ .

مَا هَذَا ؟
مَنْ هَذَا ؟ مِنْ أَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ أَنْتَ مِنْ هُنَاكَ ؟
هَلْ سَلِيمٌ تَلْمِيذٌ هُنَا ؟ هَلْ هُوَ مِنْ الْيَمَنِ ؟
هَلْ نَجِيبٌ فِي لِبَيْرَا ؟ وَفَرِيدٌ ؟

— ٥ — أَسَلامُ عَلَيْكُمْ ٠

أَيْنَ الْمُنْدِيلُ ؟

هَلْ كُرْسِيُّ هُنَا أَمْ هُنَاكَ ؟ وَالْعَلَمُ ؟

هَلْ أَنْتَ مِنْ أَمْرِيكَا ؟ مِنْ كَالِيفُورْنيَا أَمْ مِنْ يُوْطَا ؟

أَيْنَ سَانْ فِرْنَسِيسْكُو ؟

— ٦ — مَنْ فَرِيدُ : أَلَا سُنَّا ذُ أَمْ الْتَّلَمِيذُ ؟

وَمَنْ أَنْتَ ؟ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ هَلْ فَرِيدُ مِنْ هُنَاكَ ؟

هَلْ الْكِتَابُ وَالْدَّفْرُ هُنَا ؟ وَأَيْنَ الْفِنْجَانُ ؟

أَيْنَ سَلِيمٌ فِي أَمْرِيكَا أَمْ فِي الْيَمَنِ ؟ هَلْ هُوَ مِنْ هُنَاكَ ؟

وَهَلْ أَنَا مِنْ هُنَاكَ ؟

مَا هَذَا : بَابُ أَمْ كُرْسِيٍّ ؟

7- Replace each of the following sequences by a single sentence without changing the meaning : — ٧ —

هَلْ أَلَا سُنَّا ذُ مِنْ أَمْرِيكَا ؟ هَلْ أَلَا سُنَّا ذُ مِنْ الْيَمَنِ ؟

هَلْ أَنْتَ نَجِيبٌ ؟ هَلْ أَنْتَ سَلِيمٌ ؟

مَنْ هَذَا ؟ فَرِيدٌ ؟ سَلِيمٌ ؟

هُوَ مِنْ الْعِرَاقِ ٠ أَنَا مِنْ الْيَمَنِ ٠

هُوَ فِي الْيَمَنِ ٠ أَنْتَ فِي أَمْرِيكَا ٠

أَلَا سُنَّا ذُ مِنْ لِيَبْيَا ٠ أَنَا مِنْ لِيَبْيَا ٠

أَيْنَ الْتَّلَمِيذُ ؟ فِي لِيَبْيَا ؟ فِي الْعِرَاقِ ؟

- 8- To each Arabic word listed below add all the members of its family which you have learned, then use each member in a sentence. After completing this exercise, compare your list of families with the list below : — ۸

وَ	ما
أَنَا	هُنَا
فَرِيدٌ	تَعْمَلُ
لَيْبِيَا	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

families of words

لَيْبِيَا	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ	ما
الْعَرَاقُ	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ	مَنْ
أَمْرِيكَا	وَ	هُنَا
الْيَمَنُ	أَنَا	هُنَاكَ
	مَنْ	—
	أَنْتَ	أَيْنَ
	هُوَ	مِنْ أَيْنَ
	فَرِيدٌ	تَعْمَلُ
	تَحْبِيبٌ	لَا
	سَلِيمٌ	هَلْ

Free Oral Expressionحَدِيثٌ حَرّ

- 1- The teacher gives one of the words listed below, student 1 uses the word to form a question, and student 2 answers the questions .

هذا	من أين	أنت	اليمن	فريد	الكرسي
و	من	أنا	العراق	سليم	الفنجان
من	ما	هو	أمريكا	نجيب	العلم
في	أم	—	ليبيا	الأستاذ	الباب
هنا	أين	—	—	التلميذ	الكتاب
هناك	هل	—	—	—	—

- 2- This exercise should proceed in the following manner
- ٢
- The teacher gives one of the words listed below.
 - Student 1 uses the word to form a statement.
 - Student 2 asks a question related to the statement.
 - Student 1 answers the question.

مثال

المعلم : أستاذ
 الطالب الأول : سليم أستاذ
 الطالب الثاني : أين سليم ؟
 الطالب الأول : في العراق

العراق	هذا	اليمن
ليبيا	و	الأستاذ
في	هو	أنت
هنا	أنت	أنا

3- Student 1 uses the following cues to form questions.
Student 2 answers.

٣

- ١ - أَنْتَ : مَنْ ، مِنْ ، أَيْنَ ، تَلْعِيدْ ، أَمْ •
- ب - فَرِيدْ : مِنْ أَيْنَ ، فِي ، أُسْتَاذْ •
- ج - أُسْتَاذْ : الْعِرَاقْ ، هُنَا •

القراءة والكتابة

Reading and Writing

- ١ - هـذـا سـلـيمـ •
- ٢ - هـذـا نـجـيبـ •
- ٣ - سـلـيمـ هـنـاكـ ، وـنـجـيبـ هـنـاكـ •
- ٤ - أـيـنـ نـجـيبـ ؟ نـجـيبـ هـنـاكـ • وـأـيـنـ فـرـيدـ ؟ فـرـيدـ هـنـاكـ •
- ٥ - فـرـيدـ مـنـ الـيـمـنـ ، وـسـلـيمـ مـنـ لـيـبـيـاـ •
- ٦ - هـلـ أـنـتـ مـنـ " تـوـرـثـ كـارـولـيـنـاـ " ؟ لـاـ ، أـنـاـ مـنـ لـيـبـيـاـ •
- ٧ - أـنـاـ مـنـ أـمـرـيـكـاـ ، وـهـوـ مـنـ الـعـرـاقـ •
- ٨ - أـنـاـ مـنـ الـيـمـنـ ، هـلـ أـنـتـ مـنـ الـعـرـاقـ ؟
- ٩ - أـنـتـ مـنـ أـمـرـيـكـاـ ، وـهـوـ مـنـ لـيـبـيـاـ •
- ١٠ - أـلـاـسـتـادـ فـي لـيـبـيـاـ ، وـالـتـلـمـيـدـ فـي الـيـمـنـ •
- ١١ - أـلـمـدـيـلـ هـنـاكـ ، وـالـعـلـمـ هـنـاكـ •
- ١٢ - أـلـسـلـامـ عـلـيـكـمـ ، مـنـ أـنـتـ ؟ هـلـ أـنـتـ طـلـيـمـ ؟ أـمـ أـسـتـادـ ؟
- ١٣ - سـلـيمـ مـنـ الـعـرـاقـ ، مـنـ أـيـنـ أـنـتـ ؟
- ١٤ - أـنـتـ طـلـيـمـ مـنـ أـمـرـيـكـاـ • وـأـنـاـ أـسـتـادـ مـنـ لـيـبـيـاـ •
- ١٥ - أـلـسـلـامـ عـلـيـكـمـ ، وـعـلـيـكـمـ أـلـسـلـامـ • هـلـ أـنـتـ أـسـتـادـ ؟ أـمـ طـلـيـمـ ؟
أـنـاـ طـلـيـمـ •
- ١٦ - هـوـ مـنـ الـعـرـاقـ وـالـأـسـتـادـ مـنـ الـيـمـنـ •
- ١٧ - هـلـ أـلـتـلـمـيـدـ هـنـاكـ ؟ نـعـمـ أـلـتـلـمـيـدـ هـنـاكـ •
- ١٨ - أـيـنـ فـرـيدـ ؟ هـلـ هـوـ فـي أـمـرـيـكـاـ ؟ لـاـ ، هـوـ فـي الـيـمـنـ •
- ١٩ - أـنـاـ مـنـ الـعـرـاقـ وـهـوـ مـنـ الـيـمـنـ ، مـنـ أـيـنـ أـنـتـ ؟
- ٢٠ - مـنـ أـنـتـ ؟ أـنـاـ طـلـيـمـ مـنـ أـمـرـيـكـاـ •

Lesson 3New Features in the Presentation Drills

1. (a) The genitive construct with the first word having the suffix ضمة and the second word, a proper name, having the suffix كسرتين.

(b) Definite genitive constructs (using proper names) and their correspondence to words with the definite article.

(c) Contrast between words ending in ضمة and the same words ending in ضمة when part of a genitive construct.

(d) Contrast between indefinite and definite genitive contrasts.

(e) Contrast between indefinite genitive constructs and definite genitive constructs (including those with proper names).

(f) Genitive constructs with من.

(g) Recombination drill of various types of genitive constructs.

2. (a) Introduction of ذاك and ذلك and the difference between هذا, ذاك, and ذلك.

(b) Same as 2.(a), but with interrogative sentences.

(c) Drill on 2.(a) and 2.(b).

3. (a) Introduction of هذا with the meaning "this person", and introduction of vocabulary items عربي and مشير.

(b) Drill on military vocabulary items.

(c) Location sentences, using **في**, which correspond to "there is...."; introduction of vocabulary item **مسكر**. Use of **هو** to refer to things.

(d) Drill on vocabulary items.

(e) Introduction of vocabulary item **جريدة** and the usage of the word **جريدة** in construct with the name of a newspaper.

(f) Drill on 3.e.

4. The phrase **من هذا!** ("Who is this?").

5. (a) The vocabulary items **كبير** and **صغير**.

(b) The vocabulary items **قريب** and **بعيد**.

(c) The vocabulary item **معروف**.

(d) The vocabulary item **جديد**.

6, 7, 8, and 9. Drill exercises on the new features.

الدَّرْسُ الْثَالِثُ

Lesson - 3

Presentation Drills

الشَّدَمُ

- ١ - هَذَا كِتَابٌ .
 هَذَا كِتَابٌ سَلِيمٌ .
 هَذَا دَفْتَرٌ .
 هَذَا دَفْتَرٌ نَجِيبٌ .
 هَذَا فِنْجَانٌ .
 هَذَا فِنْجَانٌ فَرِيدٌ .
 هَلْ هَذَا كُرْسِيٌّ نَجِيبٌ ؟
 نَعَمٌ ، هَذَا كُرْسِيٌّ نَجِيبٌ .
 هَلْ هَذَا أُسْتَادٌ فَرِيدٌ ؟
 نَعَمٌ ، هَذَا أُسْتَادٌ فَرِيدٌ .
 هَلْ هَذَا كِتَابٌ سَلِيمٌ ؟
 نَعَمٌ ، هَذَا كِتَابٌ سَلِيمٌ .

- ب - أَينَ الْكِتَابُ ؟
 أَينَ كِتَابٌ سَلِيمٌ ؟
 أَينَ الْفِنْجَانُ ؟
 أَينَ فِنْجَانٌ سَلِيمٌ ؟
 أَينَ الْكُرْسِيُّ ؟
 أَينَ كُرْسِيٌّ سَلِيمٌ ؟
 أَينَ الدَّفْتَرُ ؟
 أَينَ دَفْتَرٌ سَلِيمٌ ؟

ج - هـا كـتاب .
 هـا كـتاب سـليم .
 هـا فـنجـان .
 هـا فـنجـان سـليم .
 هـا كـرـسي شـهـيـه .
 هـا كـرـسي سـليم .
 هـا دـفتر .
 هـا دـفتر سـليم .

د - هـا دـفتر التـلمـيـذ .
 هـا دـفتر تـلـمـيـذ .
 هـا كـتاب الـاستـاذ .
 هـا كـتاب أـسـتـاذ .
 هـا مـندـيـل الـاستـاذ .
 هـا مـندـيـل أـسـتـاذ .
 هـا كـرـسي التـلـمـيـذ .
 هـا كـرـسي تـلـمـيـذ .

ه - هـا دـفتر سـليم .
 هـا دـفتر التـلـمـيـذ .
 هـا دـفتر تـلـمـيـذ .
 هـا كـتاب أـسـتـاذ .

هذا دفتر التلميذ
دفتر من هذا ؟
هذا كتاب التلميذ
كتاب من هذا ؟
هذا منديل سليم
منديل من هذا ؟
كوسيني تجبيب هنا
كوسيني من هنا ؟
أستاذ تجبيب في اليمن
أستاذ من في مكة

كتاب من هذا ؟ - ز

هل هذا دفتر الاستاذ ؟

هل هذا كرسي الاستاذ أم آلة تلميذ ؟

هل هذا منديل استاذ أم تلميذ ؟

هل هذا كرسي نجيب ؟

أين كرسي الاستاذ ؟

٦١ - هَذَا كِتَابٌ .
هَذَا كِتَابٌ .
هَذَا كِتَابٌ .
هَذَا كِتَابٌ ، وَهَذَا فِنْجَانٌ ،
وَهَذَا عَلَمٌ .

هذا دفتر ، وذاك تلميذ ،
وذلك أستاذ .

ب - ما هذا ؟

ما ذاك ؟

وما ذلك ؟

من هذا ؟

من ذاك ؟

من ذلك ؟

١ - هذا أستاذ .

هذا تلميذ .

هذا عريف .

هل أنت عريف .

هل هذا عريف ؟ وهذا ؟

هذا مشير .

هذا هو رئيس أمريكا ؟

من رئيس ليبيا ؟ ومن رئيس
العراق ؟

ب - العريف جندي في الجيش ،
والمشير جندي في الجيش .

هل هذا جندي ؟ هل هو
مشير ؟

هل أنا في الجيش ؟ وأنت ؟

ج - في مونتري مُعْسَكِرٌ هُوَ فورت
أورد (مُعْسَكِرٌ أورد) .

في نورث كارولينا مُعْسَكِرٌ هُوَ
فورت براج (مُعْسَكِرٌ براج) .

في سولت ليك مُعْسَكِرٌ هُوَ فورت
دوجلانس (مُعْسَكِرٌ دوجلانس) .

هَلْ في فرجينيا مُعْسَكِرٌ ؟ مَا هُوَ؟
هَلْ في صَفَرْ مُشِيرٌ ؟
هَلْ الْعَرِيفُ في صَفَرْ مُعْسَكِرٌ ؟
أين المُعْسَكُ ؟

د - المشير في المُعْسَكِرِ .
(الْعَرِيفُ ، الْاسْتَاذُ ، الْتَّلْيِيدُ ،
الرَّجُلُ)

ه - جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ .
جَرِيدَةُ الْوَاشِنْطَنْ بُوسْتِ .
أين جَرِيدَةُ الدِّيْلِي سِتَّارِ ؟
هَلْ جَرِيدَةُ التَّايِمِ هُنَا ؟

و - جان مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَاشِنْطَنْ
بُوسْتِ .

نَام مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْنِيُوبُورِكِ
تَايِمِ .

نَجِيب مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ .

سَلِيمٌ مُّرَاسِلٌ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ ٠
هَلْ أَنْتَ مُّرَاسِلٌ ؟

٤- مَنْ هَذَا ؟ هُوَ أَسْتَاذٌ ٠

مَا هَذَا ؟

هَلْ هَذَا مُّرَاسِلٌ ؟
هَلْ الْمُرَاسِلُ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ؟
وَالْمُشَيرُ ؟

هَلْ فِي واشنطنْ مُعَسِّرٌ ؟ مَا هُوَ ؟
هَلْ فِي الْمُعَسِّرِ مُشَيرٌ ؟

٥- الْكِتَابُ كَبِيرٌ ٠
الْكِتَابُ صَغِيرٌ ٠
الْفِنْجَانُ كَبِيرٌ ٠
الْفِنْجَانُ صَغِيرٌ ٠
هَلْ فِي جُورجِيا مُعَسِّرٌ ؟ هَلْ
هُوَ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟

ب- الْتَّلَمِيذُ قَرِيبٌ مِّنَ الْبَابِ ٠
الْتَّلَمِيذُ بَعِيدٌ مِّنَ الْبَابِ ٠
هَلْ الْعَرَاقُ بَعِيدٌ مِّنَ الْيَمَنِ ؟
هَلْ الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِّنَ الْعَرَاقِ ؟
هَلْ الْأَرْدُنُ قَرِيبٌ مِّنْ أَمْرِيَكا ؟

ج - روبرت فروست معروف في أمريكا .
وندى معروف في أمريكا .

هل معاشر فورت براج معروف ؟
ومعاشر فورت بانج ؟

هل الاستاذ معروف هنا ؟

هل جيش العراق كبير ؟ هل
في الجيش مشير ؟ من هو ؟
هل هو معروف ؟

د - الكتاب جديد .
الתלמיד جديد هنا .
العربي جديد في المعاشر .
هل بشير استاذ ؟ هل هو
جديد هنا ؟

6. From the following list, select the most appropriate word to complete each of the sentences below.

ذاك ، من ، كبير ، مشير ، معاشر
صغير ، قريب ، معروف ، رئيس ،
مصالح ، ذلك ، عريف ، هذا .

الرجل ————— في الجيش .
جيش الأردن ————— وجيش
العراق ————— .

الاَرْدُنُ بَعِيدٌ — الْيَمَنُ
وَ — الْعَرَاقُ •
أَنَا — جَرِيدَةِ الْوَاسْطَنْ
بوسٍت •

رَئِيسُ اَمْرِيْكَا فِي واشِنْطَنْ ، وَهُوَ
فِي اَمْرِيْكَا •

فِي نُورُثْ كَارُولِينَا — هُوَ
فُورْتْ بِرَاجْ •

هُذَا كِتَابٌ وَ —
وَ — •

هُذَا ، — ، —
— ، — •

7. The teacher gives a pair of words which the student uses to form a sentence. The pairs to be used are given below.

—٧

مُشِيرٌ ، مَعْرُوفٌ
الْأَرْدُنُ ، كَبِيرٌ
جَيْشٌ ، صَغِيرٌ
بَشِيرٌ ، مُرَاسِلٌ
عَزِيفٌ ، مُعَسِّرٌ
طَهِيدٌ ، جَدِيدٌ
الْعَرَاقُ ، بَعِيدٌ

ذلِكَ ، رُجُلٌ
ذاكَ ، جُنْدِيٌّ
هذا ، رَئِيسٌ

8. Select a noun from the first two columns below and an adjective from the third column, then use the two words in a complete sentence. None of the adjectives should refer to a noun which is not listed in the first two columns.

-8-

مشير	عَرِيفٌ	معْرِفٌ
جيـش	مُـراسـل	بعـيدـ (من)
بـشـير	أـسـتـاذـ	قـرـيبـ (من)
مـحـسـكـ	أـلـاـدـونـ	جـدـيدـ
جـنـديـ	الـعـراـقـ	كـبـيرـ
رـجـلـ	بـشـيرـ	صـغـيرـ
رـئـيسـ	ثـلـيمـ	

١٩ - المعلم : كتاب ، دفتر
 الطالب : هذا كتاب الأستاذ ،
 وذاك دفتر التلميذ .

فـنجـانـ	كـوـسـيـ
مـنـدـيلـ	كتـابـ
دـفـتـرـ	كتـابـ
مـنـدـيلـ	دـفـتـرـ

تمارين متعددة الأجابة
Free Selection Drill

١- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

هَلْ أَنْتَ تَلْعِبُ هُنَا ؟

مَنْ الْأَسْتَاذُ ؟ أَيْنَ هُوَ ؟

هَلْ هَذَا كِتَابُ الْأَسْتَاذِ ؟

كِتَابٌ مَنْ ذَاكَ ؟ وَذَلِكَ ؟

٢- هَلْ أَنْتَ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ؟

هَلْ الْمَعْسَرُ بَعِيدٌ أَمْ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا ؟

مَنْ الْمُشَيرُ غَيْرُ الْمَعْسَرِ ؟ هَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ ؟

٣- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلٌ جَيْدَةٌ ؟

مِنْ الْمُرَاسِلِ ؟ هَلْ هُوَ هُنَا ؟

٤- مَنْدِيلُ مَنْ هَذَا ؟ هَلْ هُوَ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟

هَلْ جَيْشُ امْرِيكَا كَبِيرٌ ؟ وَجَيْشُ الْأَرْدُنِ ؟

هَلْ أَنْتَ جُنْدِيٌّ فِي جَيْشِ امْرِيكَا ؟ مَنْ الْمُشَيرُ فِي جَيْشِ الْعَرَاقِ ؟

٥ - مَنْ رَئِيسُ اَمْرِيكَا ؟ مَنْ رَئِيسُ الْعِرَاقِ ؟
 هَلْ اَلَّا رُدُنْ بَعِيدٌ اَمْ قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ ؟
 هَلْ جَيْشُ اَلَّا رُدُنْ كَبِيرٌ اَمْ صَغِيرٌ ؟
 هَلْ رَئِيسُ الْعِرَاقِ مَعْرُوفٌ هُنَا ؟

٦ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
 مَنْ هُذَا ؟ وَمَا ذَاكَ ؟ وَذَلِكَ ؟
 أَيْنَ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ ؟ وَأَيْنَ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ ؟
 مَنْ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَاشِنْطَنْ بُوسْتِ ؟
 مَنْ أَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلٌ اَمْ تَلْعِيمَدُ ؟

٧ - هَلْ مُعْسِكُرُ فورت برا جَكِيرٌ اَمْ صَغِيرٌ ؟ وَأَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنَ هُنَا ؟
 هَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ ؟

٨ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
 هَلْ الرَّجُلُ هُنَا اَمْ هُنَاكَ ؟ مَنْ هُوَ ؟ هَلْ هُوَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ اَمْ
 جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ ؟

9. Group the following words into families, but do not use them to form sentences.

٩

بَشِيرٌ ، جَيْشٌ	رِتْلِيْمِدْ ، جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ
كِتَابٌ ، مُعْسِكُرٌ	صَغِيرٌ ، عَرِيفٌ
لِيَبِيَا ، جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ	مُرَاسِلٌ ، جُنْدِيٌّ

ب - المعلم : كتاب ، دفتر
 الطالب : هذا كتاب نجيب ،
 ذاك دفتر سليم .

فنجان ، كُرسِي
 منديل ، كتاب
 دفتر ، كتاب
 منديل ، دفتر

ج - المعلم : هذا كتاب وصمة الاستاذ .
 الطالب : هذا كتاب أستاذ .

ذاك مُراسلُ الجريدة .
 ذلك رئيسُ الجيش .
 أنت تلميذُ الاستاذ .
 ذلك كتابُ التلميذ .
 هذا منديلُ الاستاذ .

Dialogue

المُحَادَّةُ

أ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
ب - وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ .

أ - مَنْ هَذَا ؟
ب - هُذَا بَشِيرٌ ، وَهُوَ عَرِيفٌ فِي الْجَيْشِ .

أ - وَمَنْ ذَلِكَ ؟
ب - ذَلِكَ مُشَيْرٌ مِنَ الْأَرْدُنِ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ هُنَاكَ .

أ - هَلْ الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنَ الْيَمِنِ وَالْعَرَاقِ ؟
ب - الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنَ الْيَمِنِ وَقَرِيبٌ مِنَ الْعَرَاقِ .

أ - هَلْ أَنْتَ جُنْدِيٌّ ؟
ب - لَا ، أَنَا مُرَاسِلٌ .

أ - هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ ؟
ب - لَا ، أَنَا مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ .

Questions on the Dialogue

أُسْئَلَةٌ عَلَى الْمَحَادِثَةِ

- ١— مَنْ بَشِّيرُ ؟
- ٢— مَنْ أَيْنَ الشَّيْرُ ؟ هَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ فِي جَيْشِ الْأَرْدُنِ ؟
- ٣— أَيْنَ الْأَرْدُنُ ؟ هَلْ هُوَ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِكَا ؟
- ٤— هَلْ الْمُرَاسِلُ مِنْ أَمْرِكَا ؟ هَلْ هُوَ مَرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَاشِنْطَنْ بُوْسْتِ ؟

الفرداتVocabulary List

الأردن	Jordan
بَشِير	proper name (M)
بعيد	far, distant (from)
جديد	new
جريدة الاهرام	the newspaper <u>Al-ahram</u>
جريدة واشنطن بوست	The Washington Post (news-paper)
جريدة الحياة	the newspaper <u>Al-hayat</u>
جيش	army (noun)
جندي	soldier
كبير	big, large, high ranking
معروف	well-known
مراسل	correspondent, reporter
مشير	marshal
معسكر	army camp, army base, fort
قريب (من)	close, near (to)
رجل	man
رئيس	president, chief
رئيس الجيش	chief of general staff
صغرى	small, young, low ranking
ذاك	that (middle distance)
ذلك	that (far)
عريف	corporal

Grammatical Notesقواعد

A. The Elements of an Equational Sentence

The two elements of an Arabic equational sentence are the subject and the predicate (the subject normally precedes the predicate). The parts of speech which may function as subject include personal pronouns (such as هو 'he') and demonstratives (such as هذا 'this'):

<u>هو تلميذ</u> .	'He is a student.'
<u>هذا بشير</u> .	'This is Bashir.'
<u>ذلك نجيب</u> .	'That is Najib.'

The parts of speech which may function as predicate of an equational sentence include common nouns (such as فنجان 'cup'), proper names (such as نجيب), adverbs of place (such as هنا 'here'), prepositional phrases (such as من العراق 'from Iraq'), and adjectives (such as معروف 'well-known'):

<u>هذا فنجان</u> .	'This is a cup.'
<u>أنا نجيب</u> .	'I am Najib.'
<u>الתלמיד هنا</u> .	'The student is here.'
<u>المشير من العراق</u> .	'The marshal is from Iraq.'
<u>الرئيس معروف</u> .	'The president is well-known.'

B. Words in Construct

The expression كتاب التلميذ consists of two nouns one immediately following the other; the two nouns are said to be "in construct." With regard to form, the following points should be noted about the two nouns:

- (1) The first noun takes neither the definite article nor nunation:

<u>أين الكتاب</u> ؟	<u>أين كتاب التلميذ</u> ؟
<u>هذا كتاب</u> .	<u>هذا كتاب التلميذ</u> .

- (2) The second noun is in the genitive case and may be with or without the definite article. If without the definite article, the second noun is nunate:

<u>هذا كتاب التلميذ</u> .
<u>هذا كتاب تلميذ</u> .

In regard to the meaning of noun constructs, the following points should be noted:

(1) The meaning of a given Arabic construct usually (though not always) becomes clear when that construct is equated with two English nouns joined by the preposition of:

كتابُ التلميذِ .

'the student's book (literally:
"book of the student")'

مراسلُ الجريدةِ .

'the newspaper correspondent
(literally: "correspondent of
the newspaper")'

Notice, however, that the expression جريدةُ الأهرامِ 'the newspaper Al-Ahram' cannot be equated with two English nouns joined by the preposition of.

(2) The whole construct is definite if the second noun is definite, and indefinite if the second noun is indefinite (since the first noun never takes the definite article, it cannot be the basis for determining whether the whole construct is definite or indefinite):

كتابُ التلميذِ .

'the student's book (literally:
"book of the student")'

كتابُ تلميذٍ .

'a student's book (literally:
"book of a student")'

The second member of one construct may be the first member of another construct:

مراسلُ جريدةِ الأهرامِ .

'the correspondent of the
newspaper Al-Ahram'

In Lesson 2 it was stated that one function of nunation is to indicate the absence of the definite article; another function of nunation is to indicate that the word on which it occurs is not in construct with a following word.

C. The Question Word من as the Second Member of a Construct

The question word من can be the second member of a construct as illustrated by the following questions:

كتابُ منْ هَذَا؟

'Whose book (literally: "Book of whom") is this?'

استاذُ منْ فِي الْمَعْسَرِ .

'Whose teacher (literally: "Teacher of whom") is on the base?'

Notice that the noun construct with من introduces the question.

D. The Demonstratives هذا, ذاك, and ذلك

The demonstrative form هذا is translatable by 'this' and denotes something which is considered near. The two demonstrative forms ذاك and ذلك are both translatable by 'that' and denote things which are considered distant; they differ in that ذاك is used for the nearer of two distant things while ذلك is used for the one which is farther away.



هذا كتاب, ذاك فنجان, وذلك كرسي

E. هو

هو may sometimes refer to an inanimate object. See lesson four for a fuller explanation.

تمارين محددة الإجابة

Pattern Drill

١ - مثال

ذلِكَ كِتابُ الْأَسْتَاذِ •
ذلِكَ دَفْتَرُ الْأَسْتَاذِ •

ذلِكَ كِتابُ صَاحِبِ الْأَسْتَاذِ •
دَفْتَرُ صَاحِبِ الْأَسْتَاذِ •

كُرْسِي ، مِنْدِيل ، تِلْمِيز ، فِنجَان

٢ - مثال

جَيْشُ الْأَرْدُنِ كَبِيرٌ •
جَيْشُ الْعَرَاقِ كَبِيرٌ •

جَيْشُ الْأَرْدُنِ كَبِيرٌ •
الْعَرَاقُ

الْيَمَنُ ، لِيَبِيَا ، أَمْرِيْكَا ، الْأَرْدُنُ ،
الْعَرَاقُ

٣ - مثال

تِلْكَ تِلْمِيزَةُ •
ذاكَ دَفْتَرٌ •
ذلِكَ دَفْتَرٌ •

تِلْكَ تِلْمِيزَةُ •
دَفْتَرٌ
ذلِكَ

فِنجَانُ ، كُرْسِيُّ ، هُذَا ، مِنْدِيل ، ذاكَ ، جَيْشُ ، مُعَسَّكَ ، ذلِكَ ، رَجُلُ ،
جُنْدِيَّ ، هُذَا ، عَرِيفُ ، مُشِيرُ ، ذاكَ ، مُراِسِلُ

مثال ٤

أَلْكِتَابُ هُنَا ٠
هَلْ أَلْكِتَابُ هُنَا ؟

جَيْشُ الْأَرْدُنْ كَبِيرٌ ٠
جَيْشُ الْيَمَنْ صَغِيرٌ ٠
ذَلِكَ الْمُعْسَكُ بَعِيدٌ ٠
ذَاكَ الْعَرِيفُ جَدِيدٌ ٠
الْمُشَيرُ مَعْرُوفٌ ٠
الرَّجُلُ فِي الْمُعْسَكِ ٠
مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ هُنَا ٠
كِتَابٌ تَحِيبُ جَدِيدٌ ٠
جَيْشُ الْعَرَاقِ كَبِيرٌ ٠
هَذَا مَنْدِيلُ اسْتَاذٍ ٠
ذَلِكَ دَفْنَرُ تَلْعِيدٌ ٠
رَئِيسُ أَمْرِيكَا فِي الْعَرَاقِ ٠
الْجَيْشُ فِي الْمُعْسَكِ ٠
رَئِيسُ بَشِيرٍ هُنَا ٠
الْأَرْدُنْ قَرِيبٌ مِنَ الْعَرَاقِ ٠
الْعَرَاقُ بَعِيدٌ مِنَ الْيَمَنِ ٠

٥ - التَّلْعِيدُ فِي لِيَبِيَا ٠
أَيْنَ التَّلْعِيدُ ؟

الْجَنْدِيُّ فِي الْمُعْسَكِ ٠
رَئِيسُ الْيَمَنِ هُنَا ٠
مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ هُنَا ٠

- المشير في المعسكر
- الرجل في الجيش
- المعسكر في نورث كارولينا •
- العريف في المعسكر
- منديل بشير هنا •

مثال ٦

هـل هـذا كـتاب أـم دـفتر ؟
هـذا دـفتر .

- هل ذاك مـراسـل أـم عـرـيف ؟
- هل أنت أـسـنـاذ أـم جـنـدي ؟
- هل المشـير هـنا أـم هـنـاك ؟
- هل الـمعـسـكـر بـعـيـدـ أـم قـرـيبـ ؟
- هل الـجـيـش كـبـيرـ أـم صـغـيرـ ؟
- هل الرـجـل في الـيـمـن أـم في لـيـبـيـا ؟
- هل رـئـيسـ اـمـريـكاـ في الـيـمـن أـمـ في لـيـبـيـا ؟
- هل أـنـتـ مـراسـلـ جـرـيدـةـ الـجـيـاةـ أـمـ جـرـيدـةـ الـأـهـرـامـ ؟
- هل عـلـمـ الـأـرـدـنـ كـبـيرـ أـمـ صـغـيرـ ؟

مثال - ٧

هذا كتابٌ . ذاك منديلٌ .

هذا دفترٌ استاذٌ . ذاك دفترٌ تلميذٌ .
 ذاك مراسلٌ جريدةٌ . ذلك رئيسٌ ليببيا .
 هذا كتابٌ استاذٌ . ذاك كتابٌ تلميذٌ .
 هذا منديلٌ استاذٌ . ذلك منديلٌ تلميذٌ .
 ذاك كرسيٌّ استاذٌ . ذلك كرسيٌّ مراسلٌ .

مثال - ٨

من هذا ؟ نجيب

هل هذا مراسلٌ جريدةٌ ؟ نعم
 هل هذا جنديٌ قاتمٌ مراسلٌ ؟ جنديٌ
 هل المعاشر كبيرٌ ؟ صغيرٌ
 من أين هذا الرئيسُ ؟ اليمين
 من ذلك الرجلُ ؟ مشيرٌ
 هل هذا عريفٌ أم مشيرٌ ؟ عريفٌ
 هل جيش العراق كبيرٌ ؟ نعم
 هل منديلٌ الاستاذِ جديداً ؟ نعم
 هل رئيسٌ ليببيا معروفٌ ؟ نعم
 من أين ذلك الجندي ؟ المعاشر

مثال ٩

هل أنت أستاذ أم تلميذ؟

أستاذ ، تلميذ

جندى ، مراسل
مشير ، عريف
تلميذ ، جندى
أستاذ ، رئيس
كبير ، صغير
من هنا ، من هناك
بشيمو ، فريد
من اليمن ، من العراق
أستاذ فريد ، أستاذ بشيمو
مراسل جريدة الأهرام ، مراسل جريدة الحياة .

مثال ١٠

أنا تلميذ .
أنا تلميذ من العراق .
أنا تلميذ من العراق وأنت مراسل .

أنا تلميذ .
من العراق
وأنت مراسل

هذا مشير .
من ليبيا
وذاك عريف

أَنْتَ جُنْدِيٌّ •
فِي الْجَيْشِ
وَأَنَا تَلْمِيذٌ

بَشِيرٌ عَرِيفٌ •
فِي جَيْشِ الْأَرْدُنِ
وَأَنَا مُشِيرٌ

كِتَابُ الْأَسْتَاذِ كَبِيرٌ •
وَكِتَابُ التَّلْمِيذِ صَغِيرٌ

الْمَعْسُكُرُ قَرِيبٌ مِنَ الْأَرْدُنِ •
وَبَعِيدٌ مِنْ لِيْبِيَا

الْمُشِيرُ مَعْرُوفٌ •
فِي الْعَرَاقِ
وَالْعَرِيفُ مَعْرُوفٌ فِي الْيَمَنِ

الْجُنْدِيُّ مِنَ الْيَمَنِ •
وَالْأَسْتَاذُ مِنْ أَمْرِيْكَا

جَيْشُ الْيَمَنِ صَغِيرٌ •
وَجَيْشُ أَمْرِيْكَا كَبِيرٌ

١١ - مثال

كتاب من هذا ؟
تلميذ من هذا ؟
تلميذ من ذلك ؟

كتاب من هذا ؟
تلميذ من هذا ؟
تلميذ من ذلك ؟

منديل ، ذاك ، كُوسي ، فنجان ، ذلك ، هذا ، دفتر ، ذاك

١٢ - مثال

كتاب من هذا ؟ الأستاذ

هذا كتاب الأستاذ

منديل من هذا ؟ العريف
كُوسي من هذا ؟ المراسل
دفتر من هذا ؟ المشير
أستاذ من هذا ؟ بشير
فنjan من هذا ؟ الرجل
كتاب من هذا ؟ سليم

Free Selection Drillتمارين متعددة الأجاية

١- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذٌ هُنَا ؟
مَنْ الْأَسْتَاذُ ؟ أَيْنَ هُوَ ؟
هَلْ هَذَا كِتَابُ الْأَسْتَاذِ ؟
كِتَابٌ مَنْ ذَاكَ ؟ وَذَلِكَ ؟

٢- هَلْ أَنْتَ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ؟

هَلْ الْمَعْسَرُ بَعِيدٌ أَمْ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا ؟
مَنْ الْمُشِيرُ فِي الْمَعْسَرِ ؟ هَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ ؟

٣- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلٌ جَرِيدَةً ؟
مَنْ الْمُرَاسِلُ ؟ هَلْ هُوَ هُنَا ؟

٤- مُنْدِيلُ مَنْ هَذَا ؟ هَلْ هُوَ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟

هَلْ جَيْشُ امْرِيْكَا كَبِيرٌ ؟ وَجَيْشُ الْأَرْدُنِ ؟

هَلْ أَنْتَ جُنْدِيٌّ فِي جَيْشِ امْرِيْكَا ؟ مَنْ الْمُشِيرُ فِي جَيْشِ الْعَرَاقِ ؟

٥ - مَنْ رَئِيسُ أَمْرِيكَا ؟ وَمَنْ رَئِيسُ الْعِرَاقِ ؟
 هَلْ الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ أَمْ قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ ؟
 هَلْ جَيْشُ الْأَرْدُنِ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟
 هَلْ رَئِيسُ الْعِرَاقِ مَعْرُوفٌ هُنَا ؟

٦ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •
 مَنْ هُذَا ؟ وَمَا ذَاكَ ؟ وَذَلِكَ ؟
 أَيْنَ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ ؟ وَأَيْنَ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ ؟
 مَنْ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْوَالِشِنْطَنْ بُوسْتِ ؟
 مَنْ أَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلُ أَمْ تُلْعِيْدُ ؟

٧ - هَلْ مُعْسَكُرُ فُورْتْ بِرَاجِ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟ وَأَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا ؟
 هَلْ هُوَ مَعْرُوفٌ ؟

٨ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •
 هَلْ الرَّجُلُ هُنَا أَمْ هُنَاكَ ؟ مَنْ هُوَ ؟ هَلْ هُوَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ أَمْ
 جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ ؟

9. Group the following words into families, but do not use them to form sentences.

تُلْعِيْدُ ، جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ	بَشِيرٌ ، جَيْشٌ
صَغِيرٌ ، عَرِيفٌ	كِتَابٌ ، مُعْسَكُرٌ
مُرَاسِلٌ ، جُنْدِيٌّ	لِيْبِيَا ، جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ

أُسْتَاد ، مُشِير ، فَرِيد ، ذَاك ، هُنَاكَ
دَفَّتَر ، رَجُل ، ذَلِكَ ، جَدِيد
الْأُرْدُن ، هُنَا ، كَبِير ، هَذَا ، الْعِرَاق

10. Replace each of the following sequences by a single sentence — ١٠ without changing the meaning.

هَلْ أَسْتَادُ مِنْ أَمْرِيكَا ؟ هَلْ هُوَ مِنَ الْأُرْدُن ؟ هَلْ هُوَ مِنَ الْيَمَن ؟
الْمُعْسَكُر قَرِيبٌ مِنَ الْعِرَاقِ . الْمُعْسَكُر بَعِيدٌ مِنْ لِيَبِيَا .
هَلْ أَنْتَ عَرِيفٌ ؟ هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلٌ ؟
الْكِتَابُ كَبِيرٌ . الْكِتَابُ جَدِيدٌ .
مُعْسَكُر فُورْت بِرَاجٍ كَبِيرٌ . مُعْسَكُر فُورْت بِرَاجٍ مَعْرُوفٌ .
هَلْ هَذَا كِتَابُ الْتَّلْعِيْدِ ؟ هَلْ هُوَ كِتَابُ الْأُسْتَادِ ؟ هَلْ هُوَ كِتَابُ
الْعَرِيفِ ؟
هَلْ الْمُشِيرُ فِي لِيَبِيَا ؟ هَلْ هُوَ فِي الْمُعْسَكِ ؟ هَلْ هُوَ هُنَا ؟
الرَّجُلُ أُسْتَادٌ هُنَا . الرَّجُلُ مُرَاسِلُ الْجَرِيْدَةِ .
هَلْ أَنْتَ مِنَ الْأُرْدُن ؟ هَلْ أَنْتَ مِنَ الْعِرَاقِ ؟
هَلْ هَذَا مِنْ دِيلُ الْعَرِيفِ ؟ هَلْ هُوَ مِنْ دِيلُ الْمُشِيرِ ؟ هَلْ هُوَ مِنْ دِيلُ
الْأُسْتَادِ ؟
هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلُ جَرِيْدَةٍ ؟ هَلْ أَنْتَ جَنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ؟
هَلْ الْمُشِيرُ مِنَ الْعِرَاقِ ؟ هَلْ هُوَ مِنَ الْيَمَنِ ؟ هَلْ هُوَ مِنَ الْأُرْدُنِ ؟

Free Oral Expression

حدیث حر

—١

1. Student 1 asks student 2 about the marshal, using the cues on the left. Student 2 answers using the cues on the right.

ذلِك ، مُشير	نعم
في ، جَيْش ، ليبيا	لا ، أمَريكا
مُشير ، مِنْ أَيْنَ	نورث كارولينا
جَنْدِي ، هُنَا	نعم
معْرُوف ، أمَريكا	نعم
رَئِيس ، مُعَسِّر	نعم
رَئِيس ، جَيْش	لا
جَيْش أمَريكا ، صَغِير	كَبِير

—٢

2. The teacher gives one of the words listed below and student 1 uses it to form a question. Student 2 answers the question. Student 1 then asks another question using the same word, and student 2 answers the question. An example follows:

الْمَعْلُوم : كِتاب
 الْطَالِبُ الْأَوَّل : هَلْ كِتابٌ صَغِيرٌ أَمْ كَبِيرٌ ؟
 الْطَالِبُ الثَّانِي : كِتابٌ صَغِيرٌ .

الْطَالِبُ الْأَوَّل : كِتابٌ مَنْ هُوَ ؟
 الْطَالِبُ الثَّانِي : هُوَ كِتابُ الْأَسْتَاذِ .

رَئِيس	جَيْش
جَنْدِي	بَشِير
مُراسِل	عَرِيف
مُعَسِّر	مُشِير

3. The teacher gives one of the words listed above and student 1 uses it to form a statement. Student 2 uses the same words to form a question about the statement and student 1 answers the question. An example follows:

العلم : مشير
 الطالب الأول : المشير في المعسكر.
 الطالب الثاني : هل المشير رئيس المعسكر؟
 الطالب الأول : نعم، هو رئيس المعسكر.

Questions on the Comprehension Drills

أسئلة على نصوص الاستماع

- ١- هل جان ريتشارد مُراسل؟
 ٢- أين المعسكر؟ هل المعسكر صغير؟ هل هو في فياغفيل؟
 ٣- من مارك بين؟

- ١- من أين فريد؟ هل هو جندي؟
 ٢- هل جيش الأردن كبير؟
 ٣- هل فريد معروف في جيش أمريكا؟

- ١- هل تجتذب جندي في الجيش؟
 ٢- أين العراق؟
 ٣- من رئيس العراق؟ هل هو معروف هنا؟

- ١ - أَلْعَرِيفُ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ .
- ٢ - مَنْ هُوَ رَئِيسُ الْعَرَاقِ ؟
- ٣ - هَلْ رَئِيسُ الْجَيْشِ مُشَيرٌ ؟
- ٤ - جَانْ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ " الْوَاسِطَةُ " بُوسْتَ " وَفَرِيدُ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ .
- ٥ - سَلِيمٌ مِنْ الْأَرْدُنِ وَهُوَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ .
- ٦ - بَشِيرُ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ، وَهُوَ جَدِيدٌ هُنَا .
- ٧ - الْتَّلَمِيزُ جَدِيدٌ هُنَا وَالْعَرِيفُ جَدِيدٌ فِي الْمَعْسَكِ .
- ٨ - الْرَّجُلُ مَعْرُوفٌ فِي الْجَيْشِ .
- ٩ - هَذَا كِتَابٌ وَذَاكَ فِنْجَانٌ وَذَلِكَ كُرْسِيٌّ .
- ١٠ - الْمُشَيرُ هُوَ رَئِيسُ الْجَيْشِ .
- ١١ - الْمَعْسَكُ قَرِيبٌ مِنْ هُنَا .
- ١٢ - الْمِنْدِيلُ وَالْعَلَمُ هُنَا .
- ١٣ - الْمُشَيرُ مَعْرُوفٌ فِي الْجَيْشِ .
- ١٤ - هَذَا جُنْدِيٌّ وَهُوَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْجَيْشِ .
- ١٥ - بَشِيرٌ مشهورٌ فِي الْأَرْدُنِ .
- ١٦ - أَيَا مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ .
- ١٧ - ذَلِكَ مُشَيرٌ وَهُوَ مَعْرُوفٌ فِي الْمَعْسَكِ .
- ١٨ - الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنَ الْيَمَنِ .
- ١٩ - مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ جَدِيدٌ هُنَا .
- ٢٠ - أَنْتَ طَمِيزٌ مِنَ الْعَرَاقِ ، وَهُوَ أُسْتَادٌ مِنْ أَمْرِيْكا .

Lesson 4New Features in the Presentation Drills

1. (a) The feminine suffix (ة) with nouns.
- (b) The feminine suffix (ة) with adjectives.
2. The feminine demonstratives هذه and تلك .
3. The feminine pronouns انت and هي .
4. Agreement of masculine and feminine adjectives with masculine and feminine place names.
5. The vocabulary items فريق ، قائد ، مدرسة ، ورقة ، قلم ، قاهر .
Agreement of هذا and هذه with masculine and feminine nouns in equational sentences.
6. Drill exercise on the new feature.
7. Drill exercise on the new feature.
8. Drill exercise on the new features.
9. Drill
10. Drill
11. Drill

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

Lesson - 4

Presentation Drill

الشَّرْح

- ١ - أَسْتَاذٌ
- أَسْتَاذَةٌ
- طَلَيْذٌ
- طَلَيْذَةٌ

- أَلَاسْتَاذُ هُنَا •
- أَلَاسْتَاذَةُ هُنَا •
- أَلَّطَلَيْذُ هُنَا •
- أَلَّطَلَيْذَةُ هُنَا •

- أينَ أَلَاسْتَاذُ ؟
- هَلْ أَلَاسْتَاذُ مِنَ الْيَمَنِ ؟
- هَلْ كِتَابُ الْتَّلَمِيذِ هُنَا ؟
- وَأينَ كِتَابُ الْتَّلَمِيذَةِ ؟

- ب - أَلَاسْتَاذُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَابِ •
- أَلَاسْتَاذَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَابِ •
- أَلَّطَلَيْذُ بَعِيدٌ مِنَ الْمُعَسَّكِرِ •
- أَلَّطَلَيْذَةُ بَعِيدَةٌ مِنَ الْمُعَسَّكِرِ •

الأُسْتَاذُ مَعْرُوفٌ .
 الأُسْتَاذَةُ مَعْرُوفَةٌ .
 الْتَّلِيمِيدُ جَدِيدٌ هُنَا .
 الْتَّلِيمِيَّةُ جَدِيدَةٌ هُنَا .
 الْتَّلِيمِيدُ صَغِيرٌ .
 الْتَّلِيمِيَّةُ صَغِيرَةٌ .
 الْتَّلِيمِيدُ كَبِيرٌ .
 الْتَّلِيمِيَّةُ كَبِيرَةٌ .

٢ - أ - هُذَا تَلْمِيْدٌ .
 هُذِهِ تَلْمِيْدَةٌ .
 هُذَا أُسْتَاذٌ .
 هُذِهِ أُسْتَاذَةٌ .

مَنْ هُذَا ؟ وَمَنْ هُذِهِ ؟
 هَلْ هُذِهِ تَلْمِيْدَةُ أَمْ أُسْتَاذَةُ ؟
 هَلْ الْتَّلِيمِيَّةُ جَدِيدَةُ ؟
 مَنْ أَيْنَ الْأُسْتَاذَةُ ؟

هُذَا تَلْمِيْدٌ وَذَلِكَ أُسْتَاذٌ .
 هُذِهِ تَلْمِيْدَةٌ وَذَلِكَ أُسْتَاذَةٌ .

هذا تلميذٌ .
هذه تلميذةٌ .
ذلك أستاذٌ .
تلك أستاذةٌ .

من هذه ؟ ومن تلك ؟
هل هذه من ليبيا ؟ وتلك ؟
هل كرسى الأستاذة جديد ؟
وكرسى الأستاذ ؟
هل هذه أستاذة أم تلميذة ؟
وتلك ؟

ـ أنا أستاذ .
أنت تلميذ .
هو تلميذ .
أنا أستاذة .
أنت تلميذة .
هي تلميذة .

ـ أنا تلميذ .
أنا تلميذة .
أنت تلميذ .
أنت تلميذة .
هو تلميذ .
هي تلميذة .

هُوَ مُرَاسِلٌ •
هِيَ مُرَاسِلَةٌ •

هَلْ أَنَا تِلْمِيذٌ ؟ مِنْ أَيْنَ أَنَا ؟
هَلْ تِلْكَ تِلْمِيذَةٌ ؟ تِلْمِيذَةُ مَنْ هِيَ ؟
هَلْ هُذِهِ جَرِيدَةٌ ؟ جَرِيدَةُ مَنْ هِيَ ؟
هَلْ أَلْأَسْتَاذَةُ فِي لِيْبِيَا ؟ هَلْ هِيَ
مَعْرُوفَةُ هُنَاكَ ؟

مِنْ أَنْتَ ؟ هَلْ أَنْتَ جَدِيدٌ هُنَا ؟
هَلْ أَنْتِ تِلْمِيذَةً مُنَا ؟ هَلْ أَنْتِ مِنْ
الْيَمَنِ •

٤- لِيْبِيَا بَعِيدَةٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
الْيَمَنُ بَعِيدَةٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
سُورِيَا بَعِيدَةٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
تُرْكِيَا بَعِيدَةٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
أَمْرِيْكَا بَعِيدَةٌ مِنْ الْعِرَاقِ •

الْعِرَاقُ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •

هَلْ لِيْبِيَا قَرِيبَةٌ مِنْ الْعِرَاقِ ؟ هَلْ هِيَ
قَرِيبَةٌ مِنْ الْيَمَنِ ؟

هَلْ الْيَمِنُ قَرِيبَةٌ مِّنْ أَمْرِكَا ؟
أَيْنَ سُورِيَا ؟ هَلْ هِيَ كَبِيرَةٌ أَمْ
صَغِيرَةٌ ؟

- ١٥ - هَذَا سَلِيمٌ .
- هَذَا فَرِيدٌ .
- هَذَا قَاهِرٌ .
- هَذَا قَلْمَ .
- وَهَذَا قَلْمَ .
- وَهَذِهِ وَرْقَةٌ .
- وَهَذِهِ مَدْرَسَةٌ .
- هَذَا عَرِيفٌ .
- وَهَذَا فَرِيقٌ .
- وَهَذَا قَائِدٌ .

قَلْمَ مِنْ هَذَا ؟ هَلْ هُوَ قَلْمَ كَبِيرٌ ؟
هَلْ هَذِهِ وَرْقَةُ قَاهِرٍ ؟ هَلْ هِيَ
كَبِيرَةٌ أَمْ صَغِيرَةٌ ؟

أَيْنَ قَلْمَ الْأُسْتَادَةِ ؟ وَأَيْنَ قَلْمَ
الْتَّلَمِيذَةِ ؟

هَلْ الْفَرِيقُ فِي الْمَعْسَكِ ؟ مَنْ هُوَ ؟
هَلْ الْفَرِيقُ جُنْدِيٌّ فِي الْجَيْشِ ؟
وَالْمُشَيرُ ؟

هَلِ الْتَّلَمِيذَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟ وَأَيْنَ
الْمُرَاسِلَةُ ؟

ب - الْمُشِيرُ قَائِدُ الْجَيْشِ .
 مَنْ قَائِدُ جَيْشِ أَفْرِيْكَا .
 وَمَنْ قَائِدُ جَيْشِ لِيْبِيَا ؟ هَلْ هُوَ
 مَعْرُوفٌ هُنَا ؟

٦ - الْأَسْتَاذُ : أَسْتَاذ ، مَعْرُوف
 الْطَالِبُ : هَذَا أَسْتَاذ ، هُوَ مَعْرُوف .

تِلْعِيد ، جَدِيد
 تِلْعِيْدَة ، صَغِير
 أَسْتَاذ ، جَدِيد
 أَسْتَاذَة ، مَعْرُوف
 وَرَقَّة ، صَغِير
 تِلْعِيْدَة ، كَبِير
 قَائِد ، مَعْرُوف
 قَلْمَ ، صَغِير
 فَرِيق ، جَدِيد
 مَدْرَسَة ، جَدِيد

٧ - الْأَسْتَاذُ : أَسْتَاذ ، مَعْرُوف
 الْطَالِبُ : ذَلِكَ أَسْتَاذ ، هُوَ مَعْرُوف .

(اسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْمُدَوَّنَةَ أَعْلَاهُ فِي تَعْرِينِ ٦)

٨- الأُسْتَاذ : هُوَ صَغِيرٌ .
الْطَّالِب : هِيَ صَغِيرَةٌ .

أَنَا طِلَمِيدٌ .
أَنْتَ أُسْتَاذٌ .
هُوَ جَدِيدٌ .
ذَلِكَ مَعْرُوفٌ .
هَذَا قَرِيبٌ .
الْأُسْتَاذُ بَعِيدٌ مِنَ الْهَابِرِ .
الْتَّلَمِيدُ قَرِيبٌ مِنَ الْهَابِرِ .

9. Select words from different columns and combine them to form sentences. The sentences may contain words which are not listed in the columns. -٩

قَلْمَانْ تِلْمِيذَةٌ هُذِهِ بَعِيدٌ (مِنْ)
قاِيدٌ جَهِيدَةٌ ذَلِكَ قَرِيبٌ (مِنْ)
مُرَاسِلَةٌ أُسْتَاذَةٌ ذَلِكَ جَدِيدٌ
قاِهِرٌ وَرَقَةٌ ذَاكَ كَبِيرٌ
فَرِيقٌ ثُرْكِيَا أَنْتَ صَغِيرٌ
مَدَرَسَةٌ سُورِيَا هِيَ مَعْرُوفٌ

١٠ - الأُسْتَاذ : قَلْمَ، تِلْمِيذٌ
الْطَّالِب : هَذَا قَلْمُ التِّلْمِيذِ .

أُسْتَاذٌ ، مَدْرَسَةٌ
أُسْتَاذَةٌ ، تِلْمِيذَةٌ
قَائِدٌ ، جَيْشٌ
وَرَقَةٌ ، أُسْتَاذَةٌ
كُرْسِيٌّ ، قَاهِرٌ
قَلْمَ ، تِلْمِيذَةٌ
مُرَاسِلَةٌ ، جَرِيدَةٌ
جَرِيدَةٌ ، أُسْتَاذَةٌ

11. For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list: ١١

هَذَا ، هُذِهِ ، ذَاكَ ، ذُلِكَ ، تِلْكَ ، هُوَ ، هِيَ ، مَعْرُوفٌ ، مَعْرُوفَةٌ ،
تِلْمِيذٌ ، تِلْمِيذَةٌ ، أُسْتَاذٌ ، فَرِيقٌ ، كَبِيرٌ ، مَدْرَسَةٌ ، كَبِيرَةٌ .

الْمُشَيرُ مِنْ لِبْيَا ، وَهُوَ — هُنَاكَ
ذُلِكَ تِلْمِيذٌ وَ — تِلْمِيذَةٌ .
هُذِهِ — مِنْ لِبْيَا .
أَنْتَ تِلْمِيذٌ مِنْ تَكْسَاسٍ ، وَأَنْتَ —
مِنْ الْأَلْيَمَنِ .
هُذِهِ مُرَاسِلَةٌ وَ — مِنْ كَالِيفُورْنِيَا
ذَاكَ — ، وَهُوَ قَائِدُ الْجَيْشِ .
وَرَقَةُ الْأُسْتَاذِ — .

Dialogue

المُحَادِثَةُ

أ - مَنْ هَذَا ؟

ب - هَذَا نَجِيبٌ، وَهُوَ مِنْ الْعَرَاقِ.

أ - وَمَنْ هُذِهِ ؟

ب - هُذِهِ أَسْتَاذَةُ نَجِيبٍ، وَهِيَ مِنْ تِكسَاسٍ.

أ - هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذَةُ هُنَا ؟

ب - لَا، أَنَا مُرَاسِلَةُ جَرِيدَةِ الْوَالِشِينْطُونْ بُوْسْتِ.

Questions on the Dialogue

أَسْئَلَةٌ عَنِ الْمُحَادِثَةِ

١ - هَلْ نَجِيبٌ تَلْمِيذٌ ؟ مِنْ أَيْنَ هُوَ ؟ هَلْ الْعَرَاقُ قَرِيبٌ مِنْ أَمْرِيكَا ؟

٢ - هَلْ أَسْتَاذَةُ نَجِيبٍ مِنْ أَمْرِيكَا ؟ مِنْ أَيْنَ فِي أَمْرِيكَا ؟

٣ - هَلْ مُرَاسِلَةُ جَرِيدَةِ الْوَالِشِينْطُونْ بُوْسْتِ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

Vocabulary List

أنتِ	you (talking to a female)
فَرِيق	Lt General
هُذِهِ	this (F)
هِيَ	she
مَدْرَسَةٌ	school (noun)
مُوَاسِلَةٌ	correspondent, reporter (F)
قاْمِر	proper name (M)
قَائِدٌ	leader, commander
فَلَمٌ	pen, pencil
سُورِيا	Syria
تُرْكِيا	Turkey
تِلْكَ	that (F)
طَلِيمِيَّةٌ	student (F)
أَسْتَاذَةٌ	professor, teacher (F)
وَرَقَّةٌ	a sheet of paper

Grammatical Notesالقواعد

A. Gender in nouns

Singular nouns in Arabic are either masculine or feminine. Most singular nouns which have ة before the case marker are feminine; thus the nouns listed below are all feminine.

תלמיד	'student'
استاذة	'teacher, professor'
مراسلة	'correspondent'
جريدة	'newspaper'
ورقة	'a sheet of paper'
مدرسة	'school'

Some feminine nouns are formed by adding ة to the corresponding masculine nouns:

תלמיד	'student (M)'
תלמידة	'student (F)'
أستاذ	'teacher, professor (M)'
أستاذة	'teacher, professor (F)'
مراسل	'correspondent (M)'
مراسلة	'correspondent (F)'

It must be emphasized, however, that some feminine nouns which have ة before the case marker are not made from corresponding masculine nouns. The following feminine nouns, for example, are not made from masculine nouns:

جريدة	'newspaper'
مدرسة	'school'

The names of countries are mostly feminine; some of those names, however, are masculine. Since there is no general rule for identifying them, the masculine names of countries must be remembered as items. In the following list, the names on the left are masculine and those on the right are feminine:

العراق	'Iraq'	ليبيا	'Libya'
الأردن	'Jordan'	اليمن	'Yemen'
أمريكا			'America'
سوريا			'Syria'
تركيا			'Turkey'

B. Gender in demonstratives

In Arabic, demonstratives have masculine and feminine forms; each demonstrative agrees in gender with the noun to which it refers.

The feminine form corresponding to هذا 'this' is هذه, and the feminine form corresponding to ذلك 'that (far)' is تلك. There is no feminine form corresponding to the masculine form ذاك 'that (middle)'.

هذا كتاب ، وذاك دفتر ، وذلك قلم .

'This is a book, that (middle) is a notebook, and that (far) is a pencil.'

هذه استاذة ، وتلك مراسلة .

'This is a professor (F), and that is a correspondent (F).'

C. Gender in personal pronouns

Personal pronouns in Arabic agree in gender with the nouns to which they refer:

هو استاذ .
هي استاذة .

'He is a professor (M).'
'She is a professor (F).'

انت تلميذ .
أنت تلميذة .

'You are a student (M).'
'You are a student (F).'

The form انا 'I' denotes either a male or a female speaker:

أنا تلميذ .
أنا تلميذة .

'I am a student (M).'
'I am a student (F).'

There is no neuter pronoun in Arabic corresponding to the English word it. Thus a masculine singular noun (whether human or non-human) is referred to by the pronoun هو, and a feminine singular noun (whether human or non-human) if referred to by the pronoun هي.

الكتاب جديد .
هو جديد .

'The book is new.'
'It is new.'

المدرسة جديدة .
هي جديدة .

'The school is new.'
'It is new.'

D. Gender in adjectives

A singular adjective in Arabic has both a masculine and a feminine form: the masculine form is used when the adjective refers to a masculine noun, and the feminine form is used when the adjective refers to a feminine noun. In other words, the adjective agrees in gender with the noun to which it refers.

The feminine form of most singular adjectives is made from the masculine forms by the addition of 'هـ' before the case marker:

الاستاذ معروف.

'The professor (M) is well-known.'

الاستاذة معروفة.

'The professor (F) is well-known.'

العسكر كبير.

'The base is large.'

المدرسة كبيرة.

'The school is large.'

العراق بعيد.

'Iraq is far.'

سوريا بعيدة.

'Syria is far.'

Pattern Drills

تمارين محددة الأجبابة١ - مثالفَرِيدٌ مِنْ أُمْرِيكَا ·
مِنْ أَيْنَ فَرِيدٌ ؟

- بَشِيرٌ مِنْ سُورِيا ·
- قَاهِرٌ مِنْ تُرْكِيا ·
- أَفْرِيقٌ مِنْ أُمْرِيكَا ·
- الْتَّلَمِيذَةُ مِنْ الْأُرْدُن ·
- الْأَسْتَاذَةُ مِنْ لِيُبْرِيا ·
- الْقَائِدُ مِنْ الْعَرَاقِ ·
- الْمُشِيرُ مِنْ لِيُبْرِيا ·
- الْمُرَاسِلَةُ مِنْ سُورِيا ·
- أَنْتِ مِنْ تِكْسَاس ·
- هِيَ مِنْ الْيَمَنِ ·

٢ - مثالهُنَاكَ أُمْ هُنَاكَ ·
هُنَاكَ أَمْ هُنَاكَ ؟

- الْفَرِيقُ مِنْ سُورِيا · تُرْكِيا
- قَائِدُ الْجَيْشِ فِي الْمُعَسَّرِ · تُرْكِيا
- قَلْمَ الْتَّلَمِيذَةِ هُنَاكَ · هُنَاكَ
- الْمَدَرَسَةُ قَرِيبَةٌ · بَعِيدَةٌ
- جَيْشُ سُورِيا كَبِيرٌ · صَغِيرٌ
- الْوَرَقَةُ كَبِيرَةٌ · صَغِيرَةٌ

أَنْتِ صَغِيرَةُ · كَبِيرَةُ
هِيَ أُسْتَادَةُ · تَلْمِيذَةُ
أَنْتِ مُرَاسِلَةُ · أُسْتَادَةُ

٣ - مثال

هَلْ فَرِيدَةُ مِنْ لِيبِيَا ؟ أَلَيْمَنْ
لَا ، هُوَ مِنْ أَلْيَمَنْ

هَلْ الْوَرْقَةُ كَبِيرَةُ ؟ صَغِيرَةُ
هَلْ تُرْكِيَا قَرِيبَةُ مِنَ الْعِرَاقِ ؟ قَرِيبَةُ
هَلْ الْتَّلْمِيذَةُ جَدِيدَةُ هُنَا ؟ جَدِيدَةُ
هَلْ الْوَرْقَةُ كَبِيرَةُ ؟ صَغِيرَةُ
هَلْ الْفَرِيقُ مَعْرُوفُ هُنَا ؟ فِي الْعِرَاقِ
هَلْ نَانْسِي أُسْتَادَةُ سَلِيمٍ ؟ قَاهِرٌ
هَلْ أَنْتِ طَلِيْمَيْدَةُ هُنَا ؟ هُنَاكَ
هَلْ هُذِهِ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ ؟ أَلَاهْرَامِ

٤ - مثال

هَذَا مُرَاسِلٌ · الْعِرَاقِ
هَلْ هُذَا مُرَاسِلٌ ؟ وَهَلْ هُوَ مِنْ الْعِرَاقِ ؟

ذَاكَ فَرِيقٌ · سُورِيَا
تِلْكَ تَلْمِيذَةُ · تُرْكِيَا
هُذِهِ أُسْتَادَةُ · أَلَيْمَنْ
ذِلِّكَ قَائِدٌ · أَلَارْدُونِ

تِلْكَ مُرَاسِلَةً • أَمْرِيْكَا
هُذِهِ أُسْتَادَةٌ • هُنَا
ذاكَ جُنْدِيٌّ • فُورْتِ بِرَاج
تِلْكَ تِلْمِيْدَةً • سُورِيَا

— مِثَالٌ —

أَنَا أَلَاسْتَادُ • مَنْ هُذَا ؟ أَنَا أَلَاسْتَادُ • هُذَا

هِيَ الْمُوَاسِلَةُ • هُوَ
أَنْتَ الْعَرِيفُ • أَنْتَ
تِلْكَ تِلْمِيْدَةُ قَاهِيرٍ • ذَلِكَ
هُذِهِ أُسْتَادَةُ نَجِيبٍ • هُذَا
أَنْتَ الْتَّلِمِيْدَةُ • أَنْتَ
هُوَ الْعَرِيفُ • ذاكَ
قَاهِيرٌ رَئِيسُ الْمَعَسِكَرِ • بَشِيرٌ
هِيَ تِلْمِيْدَةُ فَرِيدٍ • سَلِيمٌ
نَجِيبٌ مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ • هُذِهِ

— مِثَالٌ —

هُذَا تِلْمِيْدٌ مِنْ الْأَرْدُنِ •
هُذِهِ أُسْتَادَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ •
هُذِهِ أُسْتَادَةٌ مِنْ لِيْبِيَا •
هُذِهِ تِلْمِيْدَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ •
أُسْتَادَةٌ مِنْ لِيْبِيَا

مُرَاسِلَةٌ

سوريا
 تِلْمِيذَةٌ
 الْيَمَن
 أُسْتَاذَةٌ
 الْعِرَاق
 تِلْمِيذَةٌ
 اُمْرِيكَا

مثال - ٧

هُذَا تِلْمِيذٌ وَهُذَا أُسْتَاذٌ

مُرَاسِلُ الْجَريَدَةِ هُنَا ٠ قَائِدُ الْجَيْشِ فِي الْمَعْسَكِ ٠
 أُسْتَاذُ قَاهِرٍ مِنْ سُورِيَا ٠ أُسْتَاذَةُ بَشِيرٍ مِنْ الْيَمَنِ ٠
 قَائِدُ الْجَيْشِ مَعْرُوفٌ هُنَا ٠ رَئِيسُ لِيَبْيَا مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ٠
 سُورِيَا قَرِيبَةٌ مِنْ الْأَرْدُنِ ٠ الْيَمَنُ بَعِيدَةٌ مِنْ الْعِرَاقِ ٠
 هُذِهِ الْأُسْتَاذَةُ جَدِيدَةٌ ٠ تِلْكَ التِلْمِيذَةُ جَدِيدَةٌ ٠
 جَيْشُ الْأَرْدُنِ كَبِيرٌ ٠ جَيْشُ الْيَمَنِ صَغِيرٌ ٠

مثال ٨

الْمَرَاسِلُ مَعْرُوفٌ •

- الْقَائِدُ مِنْ أَمْرِيْكَا •
- الْأَسْتَاذَةُ جَدِيدَةٌ •
- الْوَرَقَةُ كَبِيرَةٌ •
- الْقَلْمَ صَغِيرٌ •
- الْتَّلِيمَةُ فِي سُورِيَا •
- الْمَعْسُكُرُ قَرِيبٌ مِنْ الْمَدْرَسَةِ •
- الْأَسْتَاذَةُ مَعْرُوفَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ •
- الْأَرْدُنُ بَعِيدٌ مِنْ أَمْرِيْكَا •
- الْمَرَاسِلَةُ مَعْرُوفَةٌ هُنَا •
- جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ مَعْرُوفَةٌ فِي الْأَرْدُنِ •
- أَسْتَاذَةُ قَاهِرٍ مِنْ تُرْكِيَا •

مثال ٩

هُذَا أُسْتَاذٌ •
ذَاكَ تِلْمِيْدٌ •
ذَلِكَ مُرَاسِلٌ •

- هذا فريق •
- ذاك قائد •
- ذلك مشير •

هُذِهِ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ
تِلْكَ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ

هُذَا رَئِيسُ سُورِيا
ذَاكَ رَئِيسُ الْعَرَاقِ
ذُلِكَ رَئِيسُ تُرْكِيا

هُذِهِ أُسْتَاذَةٌ
تِلْكَ تِلْمِيذَةٌ

هُذِهِ وَرَقَةُ قَاهِرٍ
تِلْكَ وَرَقَةُ بَشِيرٍ

١٠ - مَثَلٌ

هُوَ مُوَاسِلُ الْجَرِيدَةِ هُوَ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ مَنْ هُوَ؟ مُوَاسِلُ الْجَرِيدَةِ أَمْ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ؟

هُوَ قَائِدُ الْجَيْشِ هُوَ رَئِيسُ الْمُعَسْكَرِ
هِيَ مُوَاسِلَةُ الْجَرِيدَةِ هِيَ تِلْمِيذَةُ الْأُسْتَاذِ
أَنْتِ أُسْتَاذَةُ قَاهِرٍ أَنْتِ تِلْمِيذَةُ بَشِيرٍ
هُذَا كِتَابٌ هُذَا دَفْنَرٌ
تِلْكَ تِلْمِيذَةُ سَلِيمٍ تِلْكَ تِلْمِيذَةُ فَرِيدٍ
تِلْكَ وَرَقَةٌ تِلْكَ جَرِيدَةٌ
ذُلِكَ مُوَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ ذُلِكَ مُوَاسِلُ جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ
هُذِهِ مُوَاسِلَةُ جَرِيدَةِ الْوَاشِنْطُنْ بُوْسْتَ تِلْكَ مُوَاسِلَةُ جَرِيدَةِ الدِّيْلِي سْتَارِ

Free Selection Drills

تَمَارِينٌ مُتَعَدِّدَةُ الْأَجَابَةِ

١- أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ .
 هَلْ سُورِيا قَرِيبَةٌ مِنَ الْعَرَاقِ ؟
 هَلْ هِيَ بَعِيدَةٌ مِنْ تُرْكِيا ؟
 مَنْ رَئِيسُ سُورِيا ؟
 هَلْ جَيْشُ سُورِيا كَبِيرٌ ؟
 هَلْ قَائِدُ الْجَيْشِ فَرِيقٌ ؟
 مَنْ هُوَ ؟

٢- أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ .
 هَلْ جَرِيدَةُ الْوَاشِنْطُونْ بُوْسْتَ مَعْرُوفَةٌ هُنَا ؟
 هَلْ هِيَ مَعْرُوفَةٌ في سُورِيا ؟ وَفِي تُرْكِيا ؟
 مَنْ مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ هُنَا ؟
 هَلْ أَنْتَ مُرَاسِلٌ أَمْ تِلْمِيذٌ ؟
 هَلْ هِيَ مُرَاسِلَةٌ ؟

٣- أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ .
 هَلْ أَنَا أُسْتَادٌ أَمْ تِلْمِيذٌ ؟ وَهِيَ
 مِنْ أَيْنَ هِيَ ؟ هَلْ هِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَابِرِ ؟
 هَلْ هُذَا كُرْسِيُّ التِّلْمِيذَةِ أَمْ كُرْسِيُّ الْأُسْتَادَةِ ؟

٤- قلم من هذا ؟ وورقة من هذه ؟
 أين ورقة قاهر ؟ وأين ورقة بشير ؟
 هل ورقة قاهر كبيرة ؟
 هل قلم الأستان صغير .

٥- هل هذه مدرسة ؟ هل هي مدرسة الجيش ؟
 هل هي كبيرة أم صغيرة ؟
 هل بشير تلميذ هنا ؟ من أين هو ؟
 هل نانسي فرجسون تلميذة هنا ؟
 هل هي جديدة هنا ؟

٦- السلام عليكم .
 هل أنت من سوريا أم من أمريكا ؟
 هل أنت مراسلة جريدة الحياة ؟
 هل أنت جديدة هنا ؟
 هل أنت معروفة هنا ؟

٧- هل أنت جندي في جيش أمريكا ؟
 هل جيش أمريكا كبير ؟
 من قائد جيش أمريكا ؟
 هل هو فريق أم مشير ؟

٨- مَنْ هُذِهِ ؟ وَمَنْ ذِلِكَ ؟
 مَنْ هَذَا ؟ وَذَاكَ ؟ وَذَلِكَ ؟
 هَلْ أَنْتَ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ ؟
 مَنْ الرَّئِيسُ ؟ هَلْ هُوَ هُنَا ؟
 هَلْ أَسْتَاذَةُ فِي وَاسِنْطُونْ ؟
 هَلْ وَاسِنْطُونْ بَعِيْدَةٌ مِنْ هُنَا ؟
 هَلْ وَاسِنْطُونْ صَغِيرَةٌ أَمْ كَبِيرَةٌ ؟

- ٩- To each of the words listed below, add as many members of its family as you can remember, then use each member in a sentence: ٩-

فَرِيق	سُورِيا
مُرَاسِلَةٌ	كَبِيرَةٌ
قَلْمَ	أَنْتَ
أُسْتَاذَةٌ	هُذِهِ
قاَهِرٌ	مَنْ ؟

- 10- Study each pair of sentences given below and determine the semantic relationship between the subject of the first sentence and the subject of the second sentence, then state that relationship in a third sentence. An example follows:

الْأُسْتَاذ : الْيَمَنُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْعَرَاقِ . لَيْبِيَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْعَرَاقِ .
 الطَّالِب : الْيَمَنُ قَرِيبَةٌ مِنْ لَيْبِيَا .

سُورِيَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْعِرَاقِ • الْيَمَنُ بَعِيدَةٌ مِنَ الْعِرَاقِ •
 قَاهِرٌ أَسْتَاذُ الْمَدْرَسَةِ • بَشِيرٌ تَلَمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ •
 تِلْكَ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ • نَانِسِي تَلَمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ •
 سَلِيمٌ رَئِيسُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ • تَجِيبٌ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْحَيَاةِ •
 الْأَسْتَاذَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَابِ • الْتَّلَمِيذَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَابِ •
 الْمَعَسِّرُ بَعِيدٌ مِنْ هُنَا • الْمَدْرَسَةُ هُنَا •
 ذُلِّكَ قَائِدُ الْمَعَسِّرِ • فَرِيدٌ جُنْدِيٌّ فِي الْمَعَسِّرِ •
 الْفَرِيقُ قَائِدُ الْمَعَسِّرِ • الْجَيْشُ فِي الْمَعَسِّرِ •

Free Oral Expression

حديث حرّ

- 1- Student A asks questions using the cues on the left, and student B answers the questions using the cues on the right.
The subject is:

مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ فِي واشِنْطَنْ

أَيْنَ	أُنَا كُوستِيَا
قَرِيبَةٌ ، مَرِيلَانْد	نَعَمْ
صَغِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ
مَعْرُوفَةٌ	فِي الْجَيْشِ
رَئِيسٌ ، جُنْدِيٌّ	نَعَمْ
رَئِيسٌ ، مِنْ أَيْنَ	فِرْجِينِيَا
قاَهِرٌ ، هُنَاكَ	أَسْتَاذٌ
مَارِي جُونَزْ ، هُنَاكَ	تِلْمِيذَةٌ

- 2- Student A asks questions using the cues on the left, and student B answers using the cues on the right. The subject is:

مَدْرَسَةُ بَشِيرٍ

أَلْسَامُ عَلَيْكُمْ •	
بَشِيرٌ ، أَيْنَ	مَدْرَسَةٌ
مَدْرَسَةٌ ، هُنَا	سَكُومِينْتُو
قَرِيبَةٌ ، مَدْرَسَةٌ	
نَجِيبٌ	لَا

مَعْرُوفَةٌ	فِي كَالِيفُورْنِيَا
رَئِيسَةٌ ، هُنَا	وَاشِنْطُونْ
جُودَةٌ ، هُنَاكَ	تَلْمِيذَةٌ
جَدِيدَةٌ	نَعَمْ

- 3- The students talk with each other using the words listed below (words not included in the list may also be used).
The subject is:

—٣

مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ فِي مُونْتُرَى

مَدْرَسَةٌ	فِي
مُعَسَّكَرٌ	هُنَا
جُنُدٌ	بَعِيدٌ (مِنْ)
جَيْشٌ	جَدِيدٌ
رَئِيسٌ	مَعْرُوفٌ
فَرِيقٌ	ذُلِكَ (مِنْ)
قَائِدٌ	ذَاكَ (مِنْ)
أَنْتَ	هُنَاكَ
أَنْتُ	جَدِيدٌ
هُوَ	كَبِيرٌ
هُذَا	مَعْرُوفٌ
هُنْدِيٌّ	ذُلِكَ
أُسْنَادَةٌ	هُنْدِهٌ
هِيَ	أَنَا
تَلْمِيذَةٌ	هُنْدِهٌ
رَجُلٌ	هُنْدِهٌ

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئِلَةُ عَلَى نَصٍّ أَلْإِسْتِمَاعِ

- ١- هَلْ قَاهِرٌ مِنْ أَمْرِيْكَا ؟ وَنَانْسِي ؟
- ٢- هَلْ نَانْسِي أَسْتَاذَةُ أَمْ تَلْيِيْدَةُ ؟ وَقَاهِرٌ ؟
- ٣- أَيْنَ مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ ؟ هَلْ هِيَ بَعِيْدَةٌ مِنْ مُعْسَكَرِ أُورْدَ ؟
- ٤- هَلْ مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ صَغِيرَةٌ ؟ هَلْ هِيَ مَعْرُوفَةٌ ؟

- ١- أَيْنَ سُورِيَا ؟
- ٢- هَلْ جُودِيْ يَقْنُزُ أَسْتَاذَةً فِي سُورِيَا ؟
- ٣- هَلْ جَيْشُ سُورِيَا كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟
- ٤- هَلْ قَائِدُ جَيْشِ سُورِيَا مُشَيْرٌ أَمْ فَرِيقٌ ؟

القراءة والكتابة

- ١ - هل أنت تلميذ أم أستاذ ؟
- ٢ - من أين نجيبي ؟
- ٣ - هل المدرسة بعيدة من المعسكر ؟
- ٤ - هل فريد مراسل أم أستاذ ؟
- ٥ - هل أمريكا بعيدة من اليمن ؟
- ٦ - من أين قائد المعسكر ؟
- ٧ - تلك مدرسة الجيش
- ٨ - ذلك قائد المعسكر
- ٩ - ذاك مراسل جريدة الأهرام
- ١٠ - تلك أستاذة من العراق وهي معروفة هنا
- ١١ - القلم والورقة في الكتاب
- ١٢ - ذاك تلميذ من ليبيا ، وهو جديد هنا
- ١٣ - الورقة في كتاب فريد
- ١٤ - هل قائد الجيش في قيّم أم مشير ؟
- ١٥ - سوريا قريبة من تونس
- ١٦ - الأستاذ سليم معروف هنا
- ١٧ - ذلك قلم التلميذ
- ١٨ - تلك مراسلة جريدة الحياة
- ١٩ - هو جندي من الأردن ، وهي مراسلة من أمريكا
- ٢٠ - قائد المعسكر في قيّم

مُراجعة للدّرُوس ١ - ٤١ - مِثَال (Pointing to object)

ما هُذَا ، وَمَا ذَاكَ ، وَمَا ذَلِكَ ؟
هُذَا كِتَابٌ ، وَذَاكَ فِنْجَانٌ ، وَذَلِكَ كُوْسِيٌّ .

(بَابٌ ، دَفَّتَرٌ ، فِنْجَانٌ ، كُوْسِيٌّ ، كِتَابٌ ،
مِنْدِيلٌ ، بَابٌ ، فِنْجَانٌ ، قَلْمَانٌ)

٢ - مِثَال (Pointing to people)

هُذَا أُسْتَادٌ ، وَذَاكَ تَلْعِيْذٌ ، وَذَلِكَ جُنْدِرِيٌّ .
مَنْ هُذَا ، وَمَنْ ذَاكَ ، وَمَنْ ذَلِكَ ؟

هُذَا أُسْتَادٌ ، وَذَاكَ مُوَاسِلٌ ، وَذَلِكَ جُنْدِرِيٌّ .
هُذَا مُشِيرٌ ، وَذَاكَ عَرِيفٌ ، وَذَلِكَ فَرِيقٌ .
هُذُهُ تَلْعِيْذَةٌ ، وَتِلْكَ مَوَسِّلَةٌ .
هُذُهُ مَدْرَسَةٌ وَذَلِكَ مُعْسِكَرٌ .
هُذَا قَائِدٌ وَذَاكَ أُسْتَادٌ ، وَذَلِكَ مُشِيرٌ .
هُذَا تَلْعِيْذٌ وَذَلِكَ رَئِيسُ الْجَيْشِ .
هُذُهُ أُسْتَادَةٌ ، وَتِلْكَ مَوَسِّلَةٌ .
هُذُهُ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ وَتِلْكَ جَرِيدَةُ الْوَاسْطَنْ بُوستِ .

هُذَا قَلْمَانٌ وَتِلْكَ وَرْقَةٌ .
هُذَا فَرِيدٌ ، وَذَاكَ نَجِيبٌ ، وَذَلِكَ سَلِيمٌ .

٣۔ مثال

مِنْ أَيْنَ فَرِيدُ ؟ الْيَمَن
هُوَ مِنْ الْيَمَنِ .

مِنْ أَيْنَ قَاهِرُ ؟ الْيَمَن
مِنْ أَيْنَ بَشِيرُ ؟ الْعَرَاق
مِنْ أَيْنَ نَجِيبُ ؟ لِبِيَا
مِنْ أَيْنَ رِيتَشَارَدُ جَانسُونُ ؟ اَمْرِيَكَا
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ نُورُثُ كَارُولِينَا
مِنْ أَيْنَ أَنَا ؟ الْعَرَاق
مِنْ أَيْنَ الرَّجُلُ ؟ هُنَا
مِنْ أَيْنَ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ ؟ الْأُرْدُون
مِنْ أَيْنَ الْمُوَاسِلَةُ ؟ الْعَرَاق
مِنْ أَيْنَ الْأَسْتَاذُ ؟ الْيَمَن
مِنْ أَيْنَ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ ؟ وَاشْنَطَن
مِنْ أَيْنَ هَذَا الْجُنْدِيُّ ؟ الْأُرْدُون

٤۔ مثال

هَذَا كِتَابٌ . . . ما هَذَا ؟

نَعَمْ ، هَذَا جَدِيدٌ .
لَا ، الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَعْسَكَرِ .
نَعَمْ ، ذَلِكَ الْكِتَابُ صَغِيرٌ .
لَا ، هَذَا الْفَنْجَانُ صَغِيرٌ .

الْعَرِيفُ فِي الْمَكَبَرِ
الْمُشِيرُ مِنَ الْعَرَاقِ
سَعَمُ، جَيْشُ الْأَرْدُنِ كَبِيرٌ
سَعَمُ، هِيَ هُنَاكَ •

5 - مثال

هذا كتاب	هذا كتاب
ذلك كتاب	ذلك
ذلك تلميذ	تلميذ

مَدْرَسَةُ ، هَذَا ، وَرَقَةُ ، قَلْمَانُ ، ذَاكُ ،
مَرَاسِلُ ، هَذَا ، مَدْرَسَةُ ، فَرِيقُ ، جَدِيدُ ،
تَلْمِيذَةُ

6 - مثال

كتاب ، أستاذ ، جديد
هذا كتاب الأستاذ وهو جديد •

كرسيّ ، تلميذ ، كبير
فنجان ، أستاذة ، صغير
جريدة ، مشير ، جديد
علم ، معسكراً ، كبير
رئيس ، قاهر ، جديد

قَائِدٌ ، جَيْشٌ ، مَعْرُوفٌ
 تَلْمِيذٌ ، قَاهِرٌ ، جَدِيدٌ
 مَدْرَسَةٌ ، جَيْشٌ ، جَدِيدٌ
 وَرْقَةٌ ، تَلْمِيذٌ ، كَبِيرٌ

— ٧ — مثال

أُسْتَاذٌ ، لِيبِيَا
 ذِلْكَ أُسْتَاذٌ وَهُوَ مِنْ لِيبِيَا .

تَلْمِيذٌ ، الْعِرَاقُ
 فَرِيقٌ ، اَمْرِيْكَا
 قَائِدٌ ، الْيَمَنُ
 مُوَاسِلٌ ، الْاُرْدُنُ
 مُوَاسِلَةٌ ، لِيبِيَا
 عَرِيفٌ ، الْعِرَاقُ
 شَيْرٌ ، الْعِرَاقُ
 أُسْتَاذَةٌ ، الْيَمَنُ

٨ مثال

تُلِمِيدٌ ، أُسْتَاذٌ
هَلْ أَنْتَ تُلِمِيدٌ أَمْ أُسْتَاذٌ ؟

فُرِيقٌ ، مُشِيرٌ
أُسْتَاذٌ ، مُرَاسِلٌ
مُرَاسِلَةٌ ، أُسْتَادَةٌ
فُرِيقٌ ، عَرِيفٌ
فَرِيدٌ ، نَجِيبٌ
نَانِسيٌ ، بَا تِريشا

٩ مثال

الْكِتَابُ هُنَاكَ
كُوْدُورُو هُنَاكَ
دَفْتَرٌ

بَابٌ ، فِنْجَانٌ ، دَفْتَرٌ ، كُرْسِيٌّ ، كِتَابٌ ،
مِنْدِيلٌ ، تُلِمِيدٌ ، أُسْتَاذٌ ، عَلَمٌ ، فَرِيدٌ ،
جَرِيدَةٌ ، نَجِيبٌ ، جَيْشٌ ، مُرَاسِلٌ ، رَجُلٌ ،
رَئِيسٌ ، عَرِيفٌ ، فُرِيقٌ ، قَلْمَانٌ ، وَرَقَةٌ

١٠ - مثال

وَهُوَ رِبُّ
العلم : كتاب ، سليم
أَلَّا يَرَأَهُ وَمَنْ يَرَاهُ
أَلَّا طَالِبُ الْأَوْلَى : كتاب من هذا ؟
أَلَّا طَالِبُ الثَّانِي : هُذَا كِتَابٌ سَلِيمٌ

كُورسِي ، فَرِيد
دَفَّتِر ، سَلِيم
وَرْقَة ، تَجِيب
قَلْم ، مُرَاسِل
كِتَاب ، أَسْتَاذ
جَرِيدَة ، جَنْدِي
فِنْجَان ، رَئِيس
مَنْدِيل ، تَلْمِيز

Lesson 5New Features in the Presentation Drills

1. Contrast between demonstrative words in their function as pronouns and their function as adjectives.
2. Same as 1.
3. Drill on the new feature.
4. Drill on the new feature.
5. Drill on the new feature.
6. (a) **و** as a link between demonstrative pronouns and nouns with the definite article.
(b) Contrast between incomplete sentences and complete sentences with demonstrative words.
7. (a) Introduction of demonstrative words as adjectives in complete sentences.
(b) Same as 7.a.
(c) Drill on the new feature.
8. The vocabulary item **عَقِيد** ; drill with demonstratives, with **هُوَ** as linking element; the vocabulary item **شَبَاك** ; the vocabulary item **سِيَارَة** (and its use for referring to all types of land vehicles); drill.

L-5

9. (a) Drill on the new features.

(b) Drill on the new features.

10. Drill.

11. Drill.

الدرس الخامس

Lesson - 5

Presentation Drills

الشرح

{ ١- هَذَا مَعْرُوفٌ
 الأُسْتَاذُ مَعْرُوفٌ
 هَذَا الأُسْتَاذُ مَعْرُوفٌ •

{ ذَاكَ جَدِيدٌ
 الْمُشِيرُ جَدِيدٌ •
 ذَاكَ الْمُشِيرُ جَدِيدٌ •

{ ذَلِكَ كَبِيرٌ
 الْمُعْسَكُرُ كَبِيرٌ •
 ذَلِكَ الْمُعْسَكُرُ كَبِيرٌ •

{ هَذِهِ قَرِيبَةٌ
 الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ •
 هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ •

{ تِلْكَ كَبِيرَةٌ
 الْوَرَقَةُ كَبِيرَةٌ •
 تِلْكَ الْوَرَقَةُ كَبِيرَةٌ •

- 2- The sequences on the left are complete sentences but those on the right are not: ٢-

هذا التلميذ . . . هذا تلميذ .
 ذاك الأستاذ . . . ذاك أستاذ .
 ذلك الباب . . . ذلك باب .
 هذه المدرسة . . . هذه مدرسة .
 تلك التلميذة . . . تلك تلميذة .

- 3- Make each of the following sequences a complete sentence by supplying a predicate: ٣-

هذا الكرسي . . .
 ذاك الجيش . . .
 ذلك المعسكر . . .
 هذه المدرسة . . .
 تلك المراحلة . . .

- 4- In each of the following sentences, the subject consists of the first two words. Reduce the subject to one word. An example follows: ٤-

هذا التلميذ من سوريا .
 هذا من سوريا .
 التلميذ من سوريا .
 ذلك الجندي في المعسكر .
 ذاك المنديل صغير .
 هذا المعسكر قريب من المدرسة .
 هذه الجريدة معروفة هنا .
 تلك الأستاذة من سوريا .

- 5- Make each of the following sequences a complete sentence by
 (1) adding a predicate or (2) dropping the definite article,
 thus causing the second word to become a predicate. —5

هذا الكتاب
 ذاك العلم
 ذلك الرجل
 هذه الجريدة
 تلك التلميذة

- 6- The sequences on the left are not complete, those on the right —7
 are:

هذا هو الكتاب
 ذاك هو العلم
 ذلك هو الرجل
 هذه هي الجريدة
 تلك هي التلميذة

بـ
 هذا الدفتر جديد
 هذا دفتر
 هذا هو الدفتر
 هذا الدفتر

ذاك العريف من سوريا
 ذاك عريف
 ذاك هو العريف
 ذاك العريف

ذِلِكَ الْكُوسِيُّ قَرِيبٌ مِنَ الْبَابِ .
 ذِلِكَ كُوسِيٌّ .
 ذِلِكَ هُوَ الْكُوسِيُّ .
 ذِلِكَ الْكُوسِيُّ .

هَذِهِ الْمَرَاسِلَةُ مُعْرُوفَةٌ .
 هَذِهِ مَرَاسِلَةٌ .
 هَذِهِ هِيَ الْمَرَاسِلَةُ .
 هَذِهِ الْمَرَاسِلَةُ .

تِلْكَ الْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ .
 تِلْكَ مَدْرَسَةٌ .
 تِلْكَ هِيَ الْمَدْرَسَةُ .
 تِلْكَ الْمَدْرَسَةُ .

٢ - ١ -

أَنَا تِلْمِيْذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 أَنَا تِلْمِيْذٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ .
 أَنْتِ أَسْتَاذَةُ الرَّجُلِ .
 أَنْتِ أَسْتَاذَةُ ذَاكَ الرَّجُلِ .
 هِيَ مَرَاسِلَةُ الْجَرِيدَةِ .
 هِيَ مَرَاسِلَةُ تِلْكَ الْجَرِيدَةِ .

ب - الْأَسْتَاذُ فِي الْمَدْرَسَةِ ٠
 الْأَسْتَاذُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ٠
 مَنْدِيلُ التَّلَمِيذِ جَدِيدٌ ٠
 مَنْدِيلُ ذَلِكَ التَّلَمِيذِ جَدِيدٌ ٠
 وَرَقَةُ التَّلَمِيذِ كَبِيرَةٌ ٠
 وَرَقَةُ هَذِهِ التَّلَمِيذِ كَبِيرَةٌ ٠

ج - مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟
 هَلْ أَنْتَ رَئِيسُ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟
 هَلْ هَذِهِ الْمُرَاسِلَةُ مَعْرُوفَةٌ ؟
 هَلْ هَذَا سَلِيمُ أَمْ بَشِيرٌ ؟ هَلْ
 هُوَ الْأَسْتَاذُ ؟
 مَنْ هِيَ الْأَسْتَاذَةُ ؟ وَمَنْ هِيَ
 التَّلَمِيذَةُ ؟

د - هَذَا الرَّجُلُ عَقِيدٌ ٠
 هُوَ عَقِيدٌ فِي جَيْشِ أَمْرِيَكاً ٠
 هَلْ الْعَقِيدُ جَنْدِيٌّ ؟
 الْمُرَاسِلُ مَعْرُوفٌ (مَشْهُورٌ) هُنَا ٠
 هَلْ ادواردْ كَنْدِيْ مَشْهُورٌ فِي أَمْرِيَكاً ؟
 هَلْ رَئِيسُ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مَشْهُورٌ فِي
 أَمْرِيَكاً ؟
 هَلْ قَائِدُ جَيْشِ أَمْرِيَكاً فَرِيقٌ أَمْ مُشِيرٌ ؟
 مَنْ هُوَ الْقَائِدُ ؟ هَلْ هُوَ مَشْهُورٌ ؟
 هَلْ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ مَشْهُورَةٌ فِي أَمْرِيَكاً ؟
 وَفِي الْعَرَاقِ ؟

هذا شباك .
هل كرسي الأستاذ قريب من الشباك ؟
هل هذا الشباك كبير أم صغير ؟

هذه سيارة .
وهذه سيارة .
وهذه سيارة .
وهذه سيارة .
وهذه سيارة .

أين سيارة العقيد ؟ هل هي كبيرة ؟
هل سيارة هذه المدرسة كبيرة أم
صغيرة ؟

أين هي ؟
هل سيارة المشير هنا ؟ هل هذه
هي السيارة ؟
أنا أستاذ = (معلم) في هذه
المدرسة .
أنت أستاذة = (معلمة) في تلك
المدرسة .
أنا أستاذ (معلم) not في يوطا
ستيتو يونفرستي .

أنت أستاذة (معلمة) not في يوطا

ستيتو يونفرستي .
هل بشير أستاذ أم معلم ؟
هل أنت أستاذة أم معلمة ؟

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ هَلْ هُوَ أَسْتَاذٌ ؟
 هَلْ الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ ؟ هَلْ أَنْتَ
 أَسْتَاذًا ؟ (مَعْلَمَةً) فِي ذَلِكَ الْمَدْرَسَةِ ؟
 وَهَلْ بَشِيرٌ أَسْتَاذٌ (مَعْلَمٌ) هُنَاكَ ؟

هَلْ هَذِهِ أَسْتَاذَةٌ فِي مُونْتِرِيهِ بِنْسِيَالِ
 كُولِيجٍ ؟ هَلْ فَرِيدٌ أَسْتَاذٌ هُنَاكَ ؟

* - ٩ - أ - المَعْلَمُ : المَعْلَمُ جَدِيدٌ فِي
 الْمَدْرَسَةِ .

الْطَّالِبُ : هَذَا الْمَعْلَمُ جَدِيدٌ
 فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ .

الْمَعْلَمَةُ مَعْرُوفَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 الْفَرِيقُ مَشْهُورٌ فِي الْجَيْشِ .
 الْعَرِيفُ جَدِيدٌ فِي الْمَعْسُوكِ .
 السَّيَّارَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .
 الْقَلْمَ بَعِيدٌ مِنَ الْوَرْقَةِ .
 الْأَسْتَاذُ قَرِيبٌ مِنَ الشَّبَاكِ .
 الشَّبَاكُ بَعِيدٌ مِنَ الْبَابِ .

ب - المَعْلَمُ : المَعْلَمُ جَدِيدٌ فِي
 الْمَدْرَسَةِ .

الْطَّالِبُ : ذَلِكَ الْمَعْلَمُ جَدِيدٌ
 فِي ذَلِكَ الْمَدْرَسَةِ .

١٠٠- المعلم : هذا مُشير .
الطالب : هذا مُشير .

المعلم : تلميذ
الطالب : هذا تلميذ

المعلم : الأستاذ
الطالب : هذا هو الأستاذ .

شباك ، معلم ، المعلمة ، عقيد ،
السيارة ، الفريق ، جريدة ،
الأستاذة .

11- Use each of the following words in a sentence :

-١١*

سيارة ، عقيد ، معلم ، معلمة
شباك ، مشهور ، معروف

Dialogueالمُحَادَثَةُ

أ - مَنْ ذِلِكَ ؟
ب - ذِلِكَ مَعْلَمٌ .

أ - وَمَنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْمَعْلَمُ ؟
ب - ذِلِكَ الْمَعْلَمُ مِنْ سُورِيَا .

أ - مَنْ تِلْكَ ؟
ب - تِلْكَ مُعَلِّمَةٌ .

أ - وَمَنْ أَيْنَ تِلْكَ الْمُعَلِّمَةُ ؟
ب - تِلْكَ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ لِيُبْيَا .

Questions on the Dialogueأَسْئَلَةُ عَلَىِ الْمُحَادَثَةِ

- ١ - هَلْ ذِلِكَ الْمَعْلَمُ مِنْ لِيُبْيَا ؟
- ٢ - هَلْ تِلْكَ الْمُعَلِّمَةُ مِنْ سُورِيَا ؟
- ٣ - هَلْ أَنْتَ مَعْلَمٌ ؟
- ٤ - هَلْ أَنَا مَعْلَمٌ ؟
- ٥ - هَلْ سُورِيَا قَرِيبَةٌ مِنْ أَمْرِيْكَا ؟
- ٦ - هَلْ لِيُبْيَا بَعِيْدَةٌ مِنْ هُنَا ؟

Vocabularyالمفردات

مشهور	famous, renowned
معلم	teacher (M) not professor
معلمة	teacher (F) not professor
سيارة	automobile, car
شباك	window
عقيد	colonel

القواعدGrammatical Notes

A. Demonstrative phrases

In the sentence ذلك المعلم من اليمن 'That teacher is from Yemen', the subject is ذلك المعلم 'that teacher'. A construction such as ذلك المعلم ذلك المعلم which consists of a demonstrative followed immediately by a noun with the definite article is a demonstrative phrase; it functions in the sentence as a unit (as subject, predicate, etc.).

Compare the following two constructions:

<u>ذلك معلمة</u> .	'That is a teacher (F).' .
<u>ذلك المعلمة</u> .	'that teacher (F)' .

While the first is a complete equational sentence consisting of a subject and a predicate, the second is a demonstrative phrase.

B. Nouns and adjectives functioning as predicate

A noun or an adjective functioning as predicate may be with or without the definite article if the subject is a personal pronoun (such as أنا, هو, etc.). On the other hand, a noun or an adjective functioning as predicate is usually without the definite article if the subject is not a personal pronoun.

<u>هو تلميذ</u> .	'He is a student.'
<u>هو التلميذ</u> .	'He is the student.'
<u>فريد تلميذ</u> .	'Farid is a student.'
<u>الكتاب جديد</u> .	'The book is new.'

English sentences such as "John is the student" are expressed in Arabic by a structure in which the two nouns are separated by a pronoun:

<u>جون هو التلميذ</u> .	'John is the student.'
<u>ماري هي التلميذة</u> .	'Mary is the student.'
<u>ذلك هو المراسل</u> .	'That is the correspondent (M).'
<u>تلك هي المراسلة</u> .	'That is the correspondent (F).'

Notice that the pronoun refers to the subject of the sentence.

تمارين محددة للأجابة

١- مثال

- ذلك معلم
- ذلك مُشير

- قائد
- مُراسلة
- ورقة
- معلم
- باب
- أستاذة
- عقيد
- قلم
- أستاذ
- سيارة

٢- مثال

- ٠ تلك المعلمة من سوريا
- ٠ ذلك التلميذ من سوريا

- تلميذ
- معلم
- أستاذة
- تلميذة
- عقيد
- قائد

”مَعْلَمَةٌ“
”مَرَايِلَةٌ“

٣۔ مِثَالٌ

هذا بَابٌ كَبِيرٌ •	هذا بَابٌ كَبِيرٌ
هذا كِتَابٌ صَغِيرٌ •	هذا فِنْجَانٌ كَبِيرٌ
هذا مُنْدِيلٌ جَدِيدٌ •	هذا قَلْمَنْ جَدِيدٌ
هذا جُنْدِيٌّ مَعْرُوفٌ •	هذا جِيشٌ كَبِيرٌ
هذا عَرِيفٌ جَدِيدٌ •	هذا قَائِدٌ مَشْهُورٌ
هذا تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ •	هذا أَسْتَاذٌ مَعْرُوفٌ
هذا شَبَاكٌ صَغِيرٌ •	هذا عَقِيدٌ مَشْهُورٌ

٤۔ مِثَالٌ

هذا مَدْرَسَةٌ قَرِيبَةٌ •	هذا مَدْرَسَةٌ قَرِيبٌ
هذا وَرْقَةٌ صَغِيرٌ •	هذا جَرِيدَةٌ مَعْرُوفٌ
هذا سَيَارَةٌ جَدِيدٌ •	هذا تِلْمِيذَةٌ جَدِيدٌ

هَذِهِ مُعْلِمَةٌ • مَشْهُور
هَذِهِ أُسْتَادَةٌ • مَعْرُوف
هَذِهِ مَرَاسِلَةٌ • مَشْهُور

— مَثَالٌ — ٥

ذِلِكَ الْمَعْلُومُ فِي الْمَدْرَسَةِ •	ذِلِكَ الْمَعْلُومُ فِي الْمَدْرَسَةِ •
ذِلِكَ التَّلَمِيذُ فِي الْمَدْرَسَةِ •	تَلَمِيذٌ

عَرِيفٌ	مَرَاسِلٌ	قَائِدٌ	رَئِيسٌ سَيَارَةٌ "مُعْلِمَةٌ"
قَائِدٌ	تَلَمِيذٌ	عَقِيدٌ	مُشَيرٌ أُسْتَادٌ مَرَاسِلَةٌ "
رَجُلٌ	مُعْلِمٌ	فَرِيقٌ	جُنْدِيٌّ عَقِيدٌ أُسْتَادَةٌ "

— مَثَالٌ — ٦

هَذَا هُوَ الْكِتَابُ •	هَذَا هُوَ الْكِتَابُ •
هَذَا هُوَ التَّلَمِيذُ •	تَلَمِيذٌ

شَبَّاكٌ	فَرِيقٌ	بَابٌ	قَائِدٌ
كُرْسِيٌّ	جَيْشٌ	فَرِيدٌ	مَرَاسِلَةٌ "
عَرِيفٌ	جَرِيدَةٌ "قاَهِرٌ	أُسْتَادٌ	دَفْتَرٌ سَيَارَةٌ "
وَرْقَةٌ "			

مثال -٧

هذا هي المدرسة •

تلك هي المدرسة •

- تلك هي الورقة •
- تلك هي الأستاذة •
- تلك هي السيارة •
- تلك هي التعليمية •
- تلك هي المعلمة •
- تلك هي المراسلة •
- تلك هي الأستاذة •
- تلك هي التعليمية •
- تلك هي الجريدة •

مثال -٨

نعم، تلك المدرسة جديدة •

هل تلك المدرسة جديدة؟

- هل تلك الجريدة مشهورة؟
- هل تلك المراسلة معروفة؟
- هل تلك الورقة صغيرة؟
- هل تلك الأستاذة كبيرة؟
- هل تلك التعليمية جديدة؟
- هل تلك المدرسة معروفة؟
- هل تلك السيارة جديدة؟
- هل تلك المعلمة مشهورة؟

٩ - مثال

ذِلِكُ هُوَ الْأَسْنَادُ •

هَذَا هُوَ التَّلْمِيذُ •

ذِلِكُ هُوَ الْمُعَلِّمُ •

هَذِهِ هِيَ الْمَرَاسِلَةُ •

ذِلِكُ هِيَ الْأَسْنَادَةُ •

ذَاكُ هُوَ الْفَرِيقُ •

ذِلِكُ هُوَ الرَّئِيسُ •

هَذَا هُوَ الْعَقِيدُ •

هَذَا هُوَ الْمُعَلِّمُ •

ذِلِكُ هِيَ الْمُعَلَّمَةُ •

١٠ - مثال

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الرَّجُلُ ؟ سُورِيَا

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ التَّلْمِيذُ ؟ أَمْرِيَكا

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْعَرِيفُ ؟ الْأَرْدُن

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْعَقِيدُ ؟ تُرْكِيا

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْجَنْدِيُّ ؟ هُنَا

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْأَسْنَادُ ؟ هُنَاك

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْفَرِيقُ ؟ لِيْبِيَا

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْمَرَاسِلُ ؟ الْعَرَاق

مِنْ أَيْنَ ذِلِكَ الْعَقِيدُ ؟ الْيَمَن

١١ - مثال

هذا هو الأستاذ .

سيارة ”

مدرسة ”

جريدة ”

معلم

سيارة ”

معلومة ”

شباك

أستاذة ”

تلميذة ”

عقيد

مراسلة ”

منديل

ورقة ”

هذا هو الأستاذ .

هذه هي السيارة .

١٢ - مثال

ذلك هو الأستاذ و تلك هي التلميذة .

كتاب ، مدرسة ”

باب ، ورقة ”

معسكر ، جريدة ”

تلميذ ، مراسلة ”

ذلك هو الأستاذ .

ذلك هو الكتاب و تلك هي المدرسة .

”مَعْلَمٌ ، سِيَارَةٌ“
 ”أَسْتَاذٌ ، مَدْرَسَةٌ“
 ”مَرَاسِلٌ ، تَلْمِيذَةٌ“
 ”عَقِيدٌ ، مَعْلَمَةٌ“
 ”كِتَابٌ ، جَرِيدَةٌ“

١٣— مَثَالٌ

- | | |
|--|---|
| هَذَا التَّلْمِيذُ هُنَا وَتِلْكَ التَّلْمِيذَةُ هُنَاكَ • | هَذَا التَّلْمِيذُ هُنَا •
تِلْكَ التَّلْمِيذَةُ هُنَاكَ • |
| هَذَا الْعَرِيفُ هُنَا • تِلْكَ الْمُرَاسِلَةُ هُنَاكَ • | هَذَا الدَّفَرُ هُنَا • تِلْكَ الْوَرْقَةُ هُنَاكَ • |
| هَذَا الْقَائِدُ هُنَا • تِلْكَ الْمُعْلِمَةُ هُنَاكَ • | هَذَا الْفَرِيقُ هُنَا • تِلْكَ الْمُرَاسِلَةُ هُنَاكَ • |
| هَذَا الْكِتَابُ هُنَا • تِلْكَ الْجَرِيدَةُ هُنَاكَ • | هَذَا الْعِقِيدَةُ هُنَا • تِلْكَ الْمُعْلِمَةُ هُنَاكَ • |
| هَذَا الْأَسْتَاذُ هُنَا • تِلْكَ التَّلْمِيذَةُ هُنَاكَ • | هَذَا الْفَعْلَمُ هُنَا • تِلْكَ الْأَسْتَاذَةُ هُنَاكَ • |
| هَذَا الرَّجُلُ هُنَا • تِلْكَ السَّيَارَةُ هُنَاكَ • | |

Free Selection Drills

تمارين متعددة الأجبـة

Answer the following questions using complete sentences:

١ - السـلام عـلـيـكـمْ .

هـل أـنـتـ مـعـلـمـ ؟ وـمـنـ أـيـنـ أـنـتـ ؟

هـل هـذـهـ مـعـلـمـ ؟ وـمـنـ أـيـنـ هـيـ ؟

هـل أـلـسـنـاـنـ هـنـاـ ؟ أـيـنـ مـدـرـسـةـ أـلـسـنـاـنـ ؟

٢ - هـل الـمـعـلـمـ مـنـ سـوـرـياـ ؟ هـل هـوـ مـشـهـورـ ؟

هـل الـمـعـلـمـ مـنـ تـرـكـياـ ؟ أـيـنـ كـتـابـ الـمـعـلـمـ ؟

هـل أـنـتـ تـلـيـعـيـدـ ؟ وـمـنـ أـيـنـ ؟

٣ - السـلام عـلـيـكـمْ .

هـل هـذـاـ هـوـ الـعـقـيدـ ؟ وـمـنـ ذـاكـ ؟

هـل الـعـقـيدـ وـالـفـرـيقـ هـنـاـ أـمـ فـي الـمـعـسـكـ ؟

هـل هـذـاـ هـوـ الـقـائـدـ ؟ وـهـل بـلـكـ سـيـارـةـ الـقـائـدـ ؟

٤ - مـنـ هـوـ الـفـرـيقـ ؟ وـمـنـ أـيـنـ هـوـ ؟

مـنـ هـوـ الـفـرـيقـ ؟ هـل هـوـ مـنـ لـبـيـاـ ؟

هـل هـذـاـ الـمـعـلـمـ جـديـدـ ؟ وـذـاكـ ؟

٥ - السـلام عـلـيـكـمْ .

هـل هـذـهـ هـيـ التـلـيـدـ ؟ هـل هـيـ جـديـدـ هـنـاـ ؟

مـنـ أـيـنـ هـيـ ؟ مـنـ أـسـنـاـنـ التـلـيـدـ ؟ هـل هـيـ تـلـيـدـ قـاهـرـ ؟

٦ - هل تلك هي المدرسة؟ هل هي كبيرة؟
 هل هي قريبة من تكساس؟ من رئيس تلك المدرسة؟
 هل الأستاذ في المدرسة؟

٧ - أين سيارة الأستاذ؟
 هل هذه هي السيارة؟ هل هي كبيرة أم صغيرة؟ هل هي جديدة؟
 هل سيارة العقيد في المدرسة أم في المعスク؟
 من في تلك السيارة، بشير أم سليم؟

٨ - السلام عليكم.
 من ذلك الرجل؟ هل هو المعلم
 في مدرسة المعスク؟ هل هو مشهور هنا؟

من تعلم هذا المعلم؟ فريد أم تجيب أم سليم أم قاهر؟

هل كتاب هذا المعلم هناك؟
 من تلك؟ هل هي المعلمة؟
 هل هي معروفة في أمريكا؟
 هل تلك جريدة المعلمة؟

- 9- Replace each of the following sequences by a single sentence without changing the meaning: -٩

هَلْ ذِلِكَ جَدِيدٌ؟ هَلْ الْكِتَابُ جَدِيدٌ؟
 هَلْ هَذَا مَشْهُورٌ؟ هَلْ الْمَرَاسِلُ مَشْهُورٌ؟
 هَلْ تِلْكَ كَبِيرَةٌ؟ هَلْ السَّيَارَةُ كَبِيرَةٌ؟
 هَلْ هَذِهِ مَعْرُوفَةٌ؟ هَلْ الْجَرِيدَةُ مَعْرُوفَةٌ؟
 هَلْ ذِلِكَ صَغِيرٌ؟ هَلْ الشَّبَاكُ صَغِيرٌ؟
 ذَاكَ هُوَ التَّلْمِيذُ . هَلْ هُوَ صَغِيرٌ؟
 ذِلِكَ هُوَ الْعَرِيفُ . هَلْ هُوَ فِي الْمَعْسَكِ؟
 تِلْكَ هِيَ الْمُعْلِمَةُ . مِنْ أَيْنَ هِيَ؟
 هَذِهِ هِيَ الْأُسْتَادَةُ . هَلْ هِيَ مِنْ هُنَاكَ؟
 هَلْ ذِلِكَ هُوَ الْمُعْلِمُ؟ هَلْ تِلْكَ هِيَ الْمُعْلِمَةُ؟
 هَلْ ذِلِكَ هُوَ الْأُسْتَادُ؟ هَلْ تِلْكَ هِيَ الْأُسْتَادَةُ؟
 هَلْ هَذَا هُوَ الْمَرَاسِلُ؟ هَلْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَاسِلَةُ؟
 تِلْكَ هِيَ الْمَدْرَسَةُ . هَلْ هِيَ بَعِيدَةٌ؟
 هَلْ هَذَا الشَّبَاكُ صَغِيرٌ؟ هَلْ هَذَا الشَّبَاكُ كَبِيرٌ؟
 هُوَ قَائِدٌ مَشْهُورٌ . هَلْ هُوَ فِي السَّيَارَةِ؟

- 10- To each of the following words add all the members of its family which you have studied, then use each member in a sentence: -10

عَقِيدَةٌ شُبَّاكٌ هَذَا صَغِيرٌ نَعَمْ مَدْرَسَةٌ تُرْكِيَا
هِنَّ مَشْهُورٌ مَا مَعْلَمٌ

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حَر

- 1- "A" asks questions using the cues on the left. "B" answers using the cues on the right. The subject is: فِي الْمَدْرَسَةِ -1

ذَلِكَ الرَّجُلُ المَعْلَمُ

هَذَا الْمَعْلَمُ، مِنْ أَيْنَ؟ الْيَمَنُ

أَسْتَاذُ، هُنَا لَا

هَذَا أَلْأَسْتَاذُ، مَعْرُوفٌ هُنَا

كَوْنُ الْأَسْتَاذُ، أَيْنَ، كُرْبِيَّ شُبَّاكٌ

سَيَّارَةٌ، أَيْنَ مَدْرَسَةٌ

مِيرِي جَانِسُونْ الْأَهْرَامُ

أَلْمَارِاسِلَةُ، سُورِيَا أَمْرِيَكَا

مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ

سَيَّارَةٌ، تِلْكَ الْمَارِاسِلَةُ قَرِيبٌ

2- (A) asks questions using words or combinations of words selected at random from the following list. (B) answers. The subject is:
في مدرسة الْجَيْش

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نَصِّ الْأَسْتِمَاعِ

- ١- مَنْ هِيَ مِسْرُ بُرَاوِنْ؟ هَلْ هِيَ مِنْ لِيْبِيَا؟
- ٢- هَلِ الرَّئِيسُ مَشْهُورٌ فِي أَمْرِيْكَا؟
- ٣- مَنْ هِيَ مِيرِي؟

- ١- هَلْ سَيَارَةُ الْعَقِيدِ مَرْسِيدْسُ؟
- ٢- هَلْ تِلْكَ السَّيَارَةُ كَبِيرَةً؟
- ٣- هَلِ الْعَقِيدُ هُوَ الْقَائِدُ؟

القراءة والكتابة

- ١ - ذاك مُرَاسِلٌ من ليبيا وَتِلْكَ مُرَاسِلَةٌ مِنَ الْأَرْدُنْ .
- ٢ - ذَلِكَ الْمُعْلَمُ مَعْرُوفٌ .
- ٣ - سَيَارَةُ الْمَعْسَكَرِ هُنَاكَ .
- ٤ - هَذِهِ الْمُعْلَمَةُ جَدِيدَةٌ .
- ٥ - ذَلِكَ الشَّبَاكُ صَغِيرٌ .
- ٦ - هَذَا الْقَائِدُ مِنَ الْأَرْدُنْ، وَهُوَ مَشْهُورٌ هُنَاكَ .
- ٧ - هَلْ هَذِهِ الْتَّلْمِيذَةُ جَدِيدَةٌ هُنَا ؟
- ٨ - ذَلِكَ الْعَقِيدُ مَعْرُوفٌ وَهُوَ مِنَ الْعِراَقِ .
- ٩ - سَيَارَةُ الْمُعْلَمِ صَغِيرَةٌ .
- ١٠ - هَلْ سَيَارَةُ الْعَقِيدِ كَبِيرَةٌ ؟
- ١١ - مِنْ أَيْنَ تِلْكَ الْمُعْلَمَةُ ؟
- ١٢ - هَلْ كِتَابُ سَلِيمٍ جَدِيدٌ ؟
- ١٣ - هَلْ ذَلِكَ الْجُنْدِيُّ مِنْ سُورِيَا ؟
- ١٤ - هَلْ تِلْكَ سَيَارَةُ الْمُعْلَمَةِ أَمْ سَيَارَةُ الْعَقِيدِ ؟
- ١٥ - ذَلِكَ مُرَاسِلُ جَرِيدَةِ الْخَيَاةِ .
- ١٦ - هَذَا الشَّبَاكُ كَبِيرٌ .
- ١٧ - ذَلِكَ الرَّجُلُ رَئِيسُ مَدْرَسَةٍ فِي سُورِيَا .
- ١٨ - هَذَا هُوَ الْتَّلْمِيذُ .
- ١٩ - سَيَارَةُ الْمُعْلَمِ كَبِيرَةٌ وَجَدِيدَةٌ .
- ٢٠ - مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمُعْلِمُ ؟

Lesson 6

New Features in the Presentation Drills

1. (a) Single words as complete sentences when replies to questions.
 - (b) Noun-adjective phrases as complete sentences when replies to questions.
 - (c) Contrast noun-adjective phrases (in which both have a definite article) and equational sentences (in which only the noun is definite).
 - (d) Same as 1.c.
 2. (a) Single indefinite words as replies to questions.
 - (b) Indefinite noun-adjective phrases as replies to questions.
 - (c) Contrast between indefinite noun-adjective phrases and equational sentences in which only the noun has a definite article.
 3. Contrast between definite noun-adjective phrases, indefinite noun-adjective phrases, and equational sentences in which the noun is definite.
 4. (a) The function of definiteness and indefiniteness in three types of equational sentences using demonstrative words; هو as a linking word.
 - (b) same as (a)
 5. Drill.
 6. Drill.
 7. the vocabulary items : مع ، مساعد ، قاعدة ، ملزم ، مقدم ، سبورة ، قدر ، مكتبة ، قادر
 8. Drill.
 9. Drill.
 10. Drill.

الدَّرْسُ السَّادِسُ

Lesson - 6

Presentation Drills

شرح

١ - أ - مَنْ هُنَا ؟
 أَلَّتَبِيدُ هُنَا .
 أَوْ أَلَّتَبِيدُ

مَنْ هَنَاكَ ؟
 أَلَّاسْتَاذُ هَنَاكَ .
 أَوْ أَلَّاسْتَاذُ

مَنْ فِي لِيْبِيَا ؟
 أَلَفْرِيقُ فِي لِيْبِيَا .
 أَوْ أَلَفْرِيقُ

مَنْ مِنْ أَلِيمَنِ ؟
 أَعْقِيدُ مِنْ أَلِيمَنِ .
 أَوْ أَعْقِيدُ

ب - مَنْ هُنَا ؟
 أَلَّتَبِيدُ الْجَدِيدُ هُنَا .
 أَوْ أَلَّتَبِيدُ الْجَدِيدُ

مَنْ هُنَاكَ ؟
 كَمْ أَسْتَاذُ الْمَعْرُوفُ هُنَاكَ •
 أَوْ كَمْ لَأَسْتَاذُ الْمَعْرُوفُ •

مَنْ فِي لِيَبْيَا ؟
 كَمْ الْفَرِيقُ الْمَشْهُورُ فِي لِيَبْيَا •
 أَوْ كَمْ الْفَرِيقُ الْمَشْهُورُ •

مَنْ مِنَ الْيَمَنِ ؟
 كَمْ الْعَقِيدُ الْجَدِيدُ مِنَ الْيَمَنِ •
 أَوْ كَمْ الْعَقِيدُ الْجَدِيدُ •

ج - التَّلَمِيدُ الْجَدِيدُ ٠٠٠٠٠
 كَمْ التَّلَمِيدُ جَدِيدٌ •

كَمْ أَسْتَاذُ الْمَعْرُوفُ ٠٠٠٠٠
 كَمْ الْأَسْتَاذُ مَعْرُوفٌ •

الْفَرِيقُ الْمَشْهُورُ ٠٠٠٠٠
 كَمْ الْفَرِيقُ مَشْهُورٌ •

الْعَقِيدُ الْجَدِيدُ ٠٠٠٠٠
 كَمْ الْعَقِيدُ جَدِيدٌ •

د - التلميذ الجيد
• ٠٠٠٠٠

التلميذ جيد

الأستاذ معروف
• ٠٠٠٠٠

الأستاذ معروف

الفريق المشهور
• ٠٠٠٠٠

الفريق مشهور

العقيد الجيد
• ٠٠٠٠٠

العقيد جيد

٢ - أ - من سليم ؟

سليم تلميذ

أو تلميذ

من فريد ؟

فريد مراسل

أو مراسل

من بشير ؟

بشير عقيد

أو عقيد

مَنْ قَاهِرٌ؟
قَاهِرٌ مُعْلَمٌ •
أَوْ مُعْلَمٌ

ب - مَنْ سَلِيمٌ؟
سَلِيمٌ تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ •
أَوْ تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ

مَنْ فَرِيدٌ؟
فَرِيدٌ مُرَاسِلٌ مَشْهُورٌ •
أَوْ مُرَاسِلٌ مَشْهُورٌ

مَنْ بَشِيرٌ؟
بَشِيرٌ عَقِيدٌ مَعْرُوفٌ •
أَوْ عَقِيدٌ مَعْرُوفٌ

ج - تِلْمِيذٌ جَدِيدٌ ••••
الْتِلْمِيذُ جَدِيدٌ •

مُرَاسِلٌ مَشْهُورٌ ••••
الْمُرَاسِلُ مَشْهُورٌ •

عَقِيدٌ مَعْرُوفٌ ••••
الْعَقِيدُ مَعْرُوفٌ •

مَعْلَمُ جَدِيدٍ .
الْمَعْلَمُ جَدِيدٍ .

٣ - التَّلْمِيذُ الْجَدِيدُ .
الْتَّلْمِيذُ الْجَدِيدُ .

تَلْمِيذُ جَدِيدٍ .
الْتَّلْمِيذُ جَدِيدٍ .

الْمَرَاسِلُ الْمَشْهُورُ .
مَرَاسِلُ مَشْهُورٍ .
الْمَرَاسِلُ مَشْهُورٍ .

الْعَقِيدُ الْمَعْرُوفُ .
عَقِيدٌ مَعْرُوفٌ .
الْعَقِيدُ مَعْرُوفٌ .

الْمَعْلَمُ الْجَدِيدُ .
مَعْلَمُ جَدِيدٍ .
الْمَعْلَمُ جَدِيدٍ .

٤ - هَذَا تَلْمِيذُ .
هَذَا تَلْمِيذُ جَدِيدٍ .
هَذَا التَّلْمِيذُ جَدِيدٍ .

هَذِهِ مَرَاسِلَةٌ •
هَذِهِ مَرَاسِلَةٌ مَعْرُوفَةٌ •
هَذِهِ الْمَرَاسِلَةُ مَعْرُوفَةٌ •

يُّنْكَ جَرِيدَةٌ •
يُنْكَ جَرِيدَةٌ مَشْهُورَةٌ •
يُنْكَ الْجَرِيدَةُ مَشْهُورَةٌ •

ذِلِكَ مَعْلَمٌ •
ذِلِكَ مَعْلَمٌ جَدِيدٌ •
ذِلِكَ الْمَعْلَمُ جَدِيدٌ •

بـ هَذَا هُوَ التَّلِيمُ •
هَذَا هُوَ التَّلِيمُ الْجَدِيدُ •

ذِلِكَ هُوَ الْكِتَابُ •
ذِلِكَ هُوَ الْكِتَابُ الْجَدِيدُ •
يُنْكَ هِيَ الْمَرَاسِلَةُ •
يُنْكَ هِيَ الْمَرَاسِلَةُ الْمَعْرُوفَةُ •
هَذِهِ هِيَ الْمَعْلِمَةُ •
هَذِهِ هِيَ الْمَعْلِمَةُ الْمَشْهُورَةُ •
ذِلِكَ هُوَ الْمَعْسَرُ •
ذِلِكَ هُوَ الْمَعْسَرُ الْكَبِيرُ •

٥- الاستاذ : تلميذ ، جديد
 الطالب الأول : التلميذ جديد
 الطالب الثاني : التلميذ الجديد هناك .

استاذ ، معروف
 سيارة ، جديد
 فريق ، مشهور
 قائد ، معروف
 عقيد ، مشهور
 معلمة ، جديد
 مشير ، معروف
 ورقة ، كبير

٦- الاستاذ : تلميذ ، جديد
 الطالب الأول : هذا تلميذ جديد
 الطالب الثاني : هذا هو التلميذ الجديد .

٧- العريف في المعسكر = العريف في القاعدة .

هل المشير في القاعدة ؟
 هل القاعدة بعيدة من هنا ؟
 هل سيارة العميد في القاعدة ؟

هذا ملازم .
وهذا ملازم .
هذا مقدم .

وهو سوده .
القدم جندي .
والعقيد جندي .
واللازم جندي .

من هذا ؟
هذا هو العريف .

ومن هذا ؟
هذا هو العقيد .

وهذا ؟
هذا هو الفريق .

وهذا ؟
هذا هو المشير .

وهذا ؟
هذا هو الملازم .

من هو المشير ؟
هل هو جدي هنا ؟
من العقيد الجدي ؟

مَنْ أَيْنَ هُوَ ؟
 هَلْ قَائِدُ الْجَيْشِ فِرِيقٌ أَمْ مُشَيرٌ ؟
 هَلْ الْمُقْدَمُ فِي الْقَاعِدَةِ ؟
 مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ هَلْ هُوَ مَلَازِمٌ ؟

الْمَلَازِمُ مَعَ الْمُقْدَمِ .
 الْكِتَابُ مَعَ الْمُعَلَّمِ .

أَيْنَ الْمَرَاسِلُ ؟
 هَلْ الْأَسْتَاذُ مَعَ الْمَرَاسِلِ ؟
 أَيْنَ دَفْتَرُ الْأَسْتَاذِ ؟ مَعَ الْأَسْتَاذِ أَمْ
 مَعَ التَّلْمِيذِ ؟

مَنْ مَعَ الْمُقْدَمِ ؟ وَمَنْ مَعَ الْمَلَازِمِ ؟
 هَلْ الْمُقْدَمُ فِي الْقَاعِدَةِ ؟ مَعَ مَنْ ؟

قَاهِرٌ مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ .
 مَنْ مُسَاعِدُ الْأَسْتَاذِ ؟
 هَلْ مُسَاعِدُ الْعِقِيدِ جُنْدِيٌّ ؟

هُذِهِ سَبُورَةٌ .
 أَيْنَ السَّبُورَةُ ؟
 هَلْ هِيَ قَرِيبَةٌ مِنْ كُرْسِيِّ الْأَسْتَاذِ ؟

الكتاب في المكتبة

مكتبة الكونجرس في واشنطن وهي مشهورة

رئيس المكتبة رجل مشهور

هل هنا مكتبة كبيرة؟

من رئيس المكتبة؟

هل هو قدير؟

*— من أستاذ نجيب؟

هل تلك الأستاذة قدير؟

أين المكتبة الجديدة؟

هل هذه السبورة صغيرة؟

أين السبورة كبيرة؟

من هذا المقدم؟

من مساعد ذلك المقدم؟

هل المساعد قدير؟

من هو الملائم الجديد؟

هل هو في المكتبة أم في القاعدة؟

- 9- For each blank in the sentences below, select the most appropriate _9* word from the following list :

رِفِيٌّ ، مَعْسُوكٌ ، مَلَازِمٌ ، مَكْتَبَةٌ ، مَوَاسِيلٌ ، هُنَاكَ ، مَعَ ، قَدِيرٌ ، لِيَبِيَا ،
سَبُورَةٌ

- في آل ————— كتاب "جديد"
- هذا آل ————— الجديد هو
مساعد العقيد
- آل ————— قريبة من الباب
- رئيس المدرسة رجل —————
- الأستاذ ————— العميد في
القاعدة

- 10- Use each of the following words in a complete sentence: _10*

مَدَمٌ ، مَكْتَبَةٌ ، قَدِيرٌ ، مَسَاعِدٌ ، مَعَ

Cardinal Numbersالأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُ1. Introduction

0	صِفْرٌ	.
1	وَاحِدٌ	۱
2	إِثْنَيْنِ	۲
3	ثَلَاثَةٌ	۳
4	أَرْبَعَةٌ	۴
5	خَمْسَةٌ	۵
6	سِتَّةٌ	۶
7	سَبْعَةٌ	۷
8	ثَمَانِيَّةٌ	۸
9	تِسْعَةٌ	۹

2. Listening & Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat.

3. Reading

- a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.
- b. The following exercise has 20 numbers selected at random. Read them aloud and identify them.

٩ • ٧ ١ ٥ ٤ ٨ ٣ ٠ ٩ ٧ ٢ ٤ ٥ • ١ ٨ ٢ ٩

4. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random. Write them in English symbols

٣ ٥ ٤ ٧ ١ ٥ ٧ • ٩ ٧ ١ ٨ ٢ ٣ ٤ ٩ ٠ ١ ٥

Dialogue

كَوْدُ الْمُحَادَثَةُ

أ - هل هذا الرجل رئيس المدرسة؟
ب - نعم، وهو رئيس جديد.

أ - وَأَيْنَ رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ؟
ب - هي في المكتبة.

أ - من أين الرئيس الجديد؟
ب - من ليبيا.

أ - من مع الرئيس؟
ب - المساعد، وهو رجل قدير.

Questions on the Dialogue

أَسْئِلَةٌ عَلَى الْمُحَادَثَةِ

من هو رئيس المدرسة؟
هل هو رئيس جديد؟
هل هو من ليبيا أم من العراق؟
هل ليبيا بعيدة من أمريكا؟
أين المساعد؟
هل هو مساعد قدير؟
مساعد من هو؟

Vocabulary Listالعُرْدَاتُ

مَكْتَبَةٌ	library
مَعَ	with, in the company of (preposition)
مَلَازِمٌ	lieutenant
مَقْدَمٌ	lieutenant colonel
مَسَاعِدٌ	assistant
قَاعِدَةٌ عَسْكَرِيَّةٌ	military base
قَدِيرٌ	capable
سَبُورَةٌ	blackboard

AdjunctالظَّهَرُCardinal Numbersالأَعْدَادُ الْأَصِيلَةُ

0	صَفَرٌ	.
1	وَاحِدٌ	۱
2	إِثْنَيْنِ	۲
3	ثَلَاثَةٌ	۳
4	أَرْبَعَةٌ	۴
5	خَمْسَةٌ	۵
6	سِتَّةٌ	۶
7	سَبْعَةٌ	۷
8	ثَمَانِيَّةٌ	۸
9	تِسْعَةٌ	۹

Grammatical Notesالقواعد

The noun - adjective phrase

In the sentence الاستاذُ الجديدُ من امريكا . 'The new teacher is from America', the noun الاستاذ is modified by the adjective الجديد . The noun and its modifier together constitute a noun-adjective phrase.

Notice that in the noun-adjective phrase, the adjective follows the noun it modifies and agrees with it in definiteness, gender, and case.⁽¹⁾ If the noun is indefinite, the adjective is also indefinite:

قاھر رئیس قدیر .

'Qahir is a capable president.'

It is agreement in definiteness which differentiates noun-adjective phrases from sequences consisting of a subject and a predicate. Compare the following three constructions:

الاستاذُ قديمٌ .
الاستاذُ القديمُ .
استاذٌ قديمٌ .

'The teacher is capable.'
'the capable teacher'
'a capable teacher'

The first construction is a complete equational sentence consisting of a subject and a predicate: the subject is definite while the adjective is indefinite. The other two constructions are noun-adjective phrases rather than complete sentences since in each the adjective agrees in definiteness with the modified noun.

In general, a noun-adjective phrase can occur at any place in the sentence where a noun alone may occur. Compare the following pairs of sentences:

التلميذُ هنا .
التلميذُ الجديدُ هنا .
هذا رئیسٌ .
هذا رئیسٌ قديمٌ .

'The student is here.'
'The new student is here.'
'This is a president.'
'This is a capable president.'

To understand the following utterances, you must remember that a construction is usually a phrase if it consists of a demonstrative followed immediately by a noun with the definite article.

هذا استاذٌ معروفٌ .
هذا الاستاذُ معروفٌ .
هذا هو الاستاذُ المعروفُ .
هذا الاستاذُ المعروفُ .

'This is a well-known teacher.'
'This teacher is well-known.'
'This is the well-known teacher.'
'This well-known teacher'

(1) As will be seen later, an adjective also agrees in number with the modified noun.

Pattern Drills

تَمَارِين مُهَدَّدةً أَلْأَجَابَةُ١ - مِثَالٌ

هَذَا الرَّجُلُ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ .
هَذَا الرَّجُلُ رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ .

جَريدة
أمريكا
اليمن
مدرسة
مكتبة

٢ - مِثَالٌ

تِلْكَ هِيَ رَئِيسَةُ الْمَكْتبَةِ الْجَدِيدَةِ .
تِلْكَ هِيَ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ الْجَدِيدَةِ .

مَعْلَمَة
أستاذة
جريدة
مراسلة
قاعدة

مثال ٣

هَلْ هُذَا الرَّجُلُ مَعْرُوفٌ؟

هَذَا رَجُلٌ مَعْرُوفٌ.

هَذَا كِتَابٌ صَغِيرٌ.
ذَلِكَ مُعْلِمٌ مَعْرُوفٌ.
ذَاكَ مُسَاعِدٌ قَدِيرٌ.
ذَاكَ مُقْدِمٌ مَعْرُوفٌ.
ذَاكَ شَبَّاكَ صَغِيرٌ.
ذَلِكَ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ.
ذَلِكَ مُوَاسِلٌ مَشْهُورٌ.
هَذَا قَائِدٌ قَدِيرٌ.
هَذَا جَيْشٌ كَبِيرٌ.
ذَاكَ رَئِيسٌ جَدِيدٌ.

مثال ٤

هَذِهِ هِيَ الْمَدْرَسَةُ الْجَدِيدَةُ.

هَذِهِ مَدْرَسَةً جَدِيدَةً.

هَذِهِ رَئِيسَةً قَدِيرَةً.
هَذِهِ وَرَقَةٌ صَغِيرَةٌ.
تِلْكَ سَيَارَةٌ كَبِيرَةٌ.
تِلْكَ أُسْتَادَةٌ مَعْرُوفَةٌ.
تِلْكَ مُرَاسِلَةٌ مَشْهُورَةٌ.
هَذِهِ جَرِيدَةٌ مَعْرُوفَةٌ.
هَذِهِ مَعْلَمَةٌ قَدِيرَةٌ.
هَذِهِ مَكْتَبَةٌ جَدِيدَةٌ.

هَذِهِ قَاعِدَةٌ كَبِيرَةٌ .
هَذِهِ سَبُورَةٌ صَغِيرَةٌ .

مَثَالٌ ٥

نَجِيبٌ هُوَ التَّلَمِيذُ الْجَدِيدُ .
نَجِيبٌ تَلَمِيذٌ جَدِيدٌ .

سَلِيمٌ عَقِيدٌ مَشْهُورٌ .
فَرِيدٌ رَئِيسٌ جَدِيدٌ .
بَشِيرٌ مَلَازِمٌ مَعْرُوفٌ .
قَاهِرٌ فَرِيقٌ مَعْرُوفٌ .
هَذَا أَسْتَاذٌ قَدِيرٌ .
ذَاكَ قَائِدٌ مَشْهُورٌ .
ذُلِكَ فَرِيقٌ مَعْرُوفٌ .
هَذَا مُسَاعِدٌ قَدِيرٌ .

مَثَالٌ ٦

تِلْكَ هِيَ السِّيَارَةُ الْجَدِيدَةُ .
تِلْكَ سِيَارَةً جَدِيدَةً .

تِلْكَ قَاعِدَةٌ كَبِيرَةٌ .
تِلْكَ مَدْرَسَةٌ قَرِيبَةٌ .
تِلْكَ تَلَمِيذَةٌ جَدِيدَةٌ .
هَذِهِ مُرَاسِلَةٌ مَشْهُورَةٌ .
هَذِهِ سَبُورَةٌ صَغِيرَةٌ .
هَذِهِ وَرَقَةٌ كَبِيرَةٌ .

هذا سيارة صغيرة .
هذا جريدة معروفة .
هذا معلمة مشهورة .
هذا أستاذة قديرة .

٧ - مثال

العقيد مشهور هنا .
العقيد المشهور هنا .

الملازم الجديد في المعasker .
المقدم المشهور هناك .
الاستاذ المعروف في ليبيا .
التلميذ الجديد في المدرسة .
الجندي الجديد هنا .

٨ - مثال

أين القاعدة الكبيرة ؟
القاعدة الكبيرة في تكساس .

المكتبة المشهورة في واشنطن .
السيارة الجديدة في المدرسة .
المدرسة الكبيرة في تكساس .
المعلمة القديرة في المدرسة .
السورة الصغيرة في المكتبة .
الرئيسة المشهورة في سوريا .
الورقة الكبيرة مع المعلمة .

٩ - مثال

المساعد مع القائد الجديد .
العربي مع القائد الجديد .

الملازم
العقيد
الجندي
القدم
المراسل
المعلم
المشير
هو
هي
فريد
قاهر

١٠ - مثال

التلميذ الجديد مع المراسل الجريدة . التلميذ الجديد مع مراسل الجريدة .

الرئيس مع القائد ، المفسكر .
المراسلة مع الرئيسة ، المدرسة .
الأستاذ المعروف مع المساعد ، الرئيس .
التلميذ الصغير في السيارة ، المدرسة .
تلك هي مراسلة الجريدة ، الأهرام .
الملازم مع القائد ، القاعدة .

الملعنة المشهورة في المكتبة ، القاعدة .
هذا الجندي الجديد هو التعليم ، الأستاذ .

Free Selection Drills

تمارين متعددة الأجبية

١- السلام عليكم .

هل أنت ملازم ؟ ومن أين أنت ؟
 هل أنت معلمة ؟ وهل أنت من ليبي؟
 هل الرئيس الجديد هنا ؟ أين مساعد الرئيس ؟
 من هنا من سوريا ؟ هل هو جندي أم عريف ؟
 أين المقدم ؟ هل هو مع الرئيس ؟

٢- هل القاعدة قريبة من هنا ؟

ومن هو الرئيس هناك ؟
 وأين مساعد الرئيس ؟
 هل المقدم في القاعدة ؟
 هل هو رجل قدير ؟
 هل تلك هي مكتبة القاعدة ؟
 هل هي مكتبة كبيرة أم صغيرة ؟
 من رئيسة تلك المكتبة ؟ أين هي ؟

السلام عليكم .

من هو هذا المقدم ؟ ومن أين هو ؟
 هل هو رئيس ذاك المعسكر ؟
 من مع المقدم ، الملازم أم قاهر ؟
 هل تلك هي سيارة المقدم أم سيارة الملازم ؟
 هل المساعد مع المقدم في السيارة ؟

٤ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
أَيْنَ مَسَايِّدُ الْقَدِيرِ؟ مَنْ أَيْنَ هُوَ؟
هَلْ هُوَ مَسَايِّدُ الرَّئِيسِ أَمْ الْمُقْدَمِ؟
هَلْ تِلْكَ جَرِيدَةُ الْمَسَايِّدِ؟

٥ - هَلْ تِلْكَ السَّبُورَةُ جَدِيدَةً؟
هَلْ هِيَ كَبِيرَةً أَمْ صَغِيرَةً؟
هَلْ السَّبُورَةُ قَرِيبَةً مِنَ الْأَبَابِ؟

٦ - مَنْ الرَّئِيسُ الْجَدِيدُ؟
هَلْ هُوَ مِنْ أَمْيَكَا أَمْ مِنْ الْعِرَاقِ؟
هَلْ هُوَ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ أَمْ الْقَاعِدَةِ؟
هَلْ هُوَ رَجُلٌ مَشْهُورٌ؟
مَنْ مَسَايِّدُ الرَّئِيسِ؟
هَلْ ذِلْكَ الْمَسَايِّدُ رَجُلٌ قَدِيرٌ؟
أَيْنَ هُوَ؟
هَلْ تِلْكَ السَّيَارَةُ سَيَارَةُ الرَّئِيسِ؟

٧ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
هَلْ أَنْتَ الْمَلَازِمُ الْجَدِيدُ هُنَا؟
هَلْ أَنْتَ مِنْ الْقَاعِدَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ هُنَا أَمْ مِنْ الْمَعْسَكِ الْبَعِيدِ؟
هَلْ ذِلْكَ الْمُقْدَمُ رَئِيسُ الْمَعْسَكِ؟
مَنْ مَعَ الْمُقْدَمَ؟

- 8- To each of the following words add all the members of its family —⁸
which you have studied, then use each member in a sentence:

قَدِيرٌ	مَكْتَبَةٌ	مُقدَّمٌ
كَبِيرٌ	قَاعِدَةٌ	مَعْلَمَةٌ
		أَمْرِيكَا

- 9- Replace each of the following sequences by a single sentence or a —⁹
set of sentences without changing the meaning:

مَنْ ذَاكَ : مَلَازِمٌ ؟ مُقدَّمٌ ؟
مَنْ ذُلِكَ : الرَّئِيسُ ؟ الْمَسَاعِدُ ؟
مَا هَذِهِ : قَاعِدَةٌ ؟ هَلْ هِيَ جَدِيدَةٌ ؟

هَلْ أَنْتَ فِي الْمَكْتبَةِ ؟ هَلْ أَنْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
هَلْ هُوَ مَعَ الرَّئِيسِ ؟ هَلْ هُوَ مَعَ الْمَلَازِمِ ؟
هَلْ الرَّجُلُ رَئِيسٌ ؟ هَلْ الرَّجُلُ مَسَاعِدٌ ؟
هَلْ تِلْكَ قَاعِدَةٌ ؟ هَلْ تِلْكَ مَكْتبَةً ؟
هَلْ الْمُقدَّمُ مَعَ الْمَلَازِمِ ؟ هَلْ الْمُقدَّمُ مَعَ الْفَرِيقِ ؟
هَلْ هِيَ رَئِيسَةً جَدِيدَةً ؟ هَلْ هِيَ رَئِيسَةً مُعْرُوفَةً ؟

هَذَا هُوَ التَّلِيهِذُ . هَلْ هُوَ تِلْيِيزٌ جَدِيدٌ ؟
هَذَا هُوَ الْمَلَازِمُ . هَلْ هُوَ مَلَازِمٌ قَدِيرٌ ؟
هَذِهِ هِيَ الرَّئِيسَةُ . هَلْ هِيَ رَئِيسَةً مُعْرُوفَةً ؟
تِلْكَ هِيَ الْقَاعِدَةُ . هَلْ هِيَ قَاعِدَةً كَبِيرَةً ؟
ذُلِكَ هُوَ الْمَسَاعِدُ . هَلْ هُوَ مَسَاعِدٌ قَدِيرٌ ؟

هَلْ هَذَا مَعْرُوفٌ ؟ هَلْ الْأَسْتَاذُ مَعْرُوفٌ ؟
 هَلْ ذَاكَ قَدِيرٌ ؟ هَلْ الْمُقْدَمُ قَدِيرٌ ؟
 هَلْ هَذِهِ جَدِيدَةٌ ؟ هَلْ السَّبُورَةُ جَدِيدَةٌ ؟
 هَلْ تِلْكَ قَرِيبَةٌ ؟ هَلْ الْفَاعِدَةُ قَرِيبَةٌ ؟

هُوَ عَيْدٌ مَشْهُورٌ . هَلْ هُوَ فِي الْمَعْسَرِ ؟
 ذِلْكَ هُوَ الرَّئِيسُ الْجَدِيدُ . أَيْنَ هُوَ ؟
 هُذِهِ هِيَ سَبُورَةُ الْمَدْرَسَةِ . هَلْ هِيَ جَدِيدَةٌ ؟
 تِلْكَ هِيَ الْفَاعِدَةُ . هَلْ هِيَ كَبِيرَةٌ ؟
 ذَاكَ عَرِيفٌ مَعْرُوفٌ . هَلْ هُوَ مَعَ الْمَلَازِمِ ؟
 هَذَا هُوَ الْمُقْدَمُ الْقَدِيرُ . هَلْ هُوَ فِي مَكْتبَةِ الْفَاعِدَةِ ؟

- 10- Replace each of the following sequences by a single sentence which contains the word (مع). An example follows: ١٠

الْتَّلِيهِدُ فِي الْمَكْتبَةِ . الْأَسْتَاذُ فِي الْمَكْتبَةِ = الْتَّلِيهِدُ مَعَ الْأَسْتَاذِ فِي الْمَكْتبَةِ .

الْمَلَازِمُ فِي الْمَعْسَرِ . الْمُقْدَمُ فِي الْمَعْسَرِ .
 الْفَاعِدَةُ فِي الْفَاعِدَةِ . الْفَرِيقُ فِي الْفَاعِدَةِ .
 سَلِيمُ فِي لِيُبِيَا . تَحِيبُ فِي لِيُبِيَا .
 الْتَّلِيهِدُ فِي الْمَدْرَسَةِ . الْمَعْلُومُ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 الْرَّجُلُ فِي سُورِيَا . الْمَرَاسِلُ فِي سُورِيَا .
 الْمُشَيرُ فِي الْفَاعِدَةِ . الْمُقْدَمُ فِي الْفَاعِدَةِ .
 الْأَسْتَاذَةُ فِي الْمَكْتبَةِ . الْتَّلِيهِدَةُ فِي الْمَكْتبَةِ .
 الْجَنِيدِيُّ فِي السَّيَارَةِ . الْعَرِيفُ فِي السَّيَارَةِ .

Free Oral Expression

حَدِيثٌ حُرّ

1. "A" asks questions using the cues on the left. "B" answers using the cues on the right. The subject is : قَاعِدَةٌ فُورْتُ أُورْد ١-

A	B
الْمُقْدَمُ الْجَدِيدُ - مَنْ	جِيمِسْ
قَدِيرٌ	وَمَعْرُوفٌ
جِيمِسُ ، الْقَائِدُ	لَا
مَنْ أَيْنَ ؟	قَاعِدَةٌ
الْمَسَاعِدُ	مُلَازِمٌ
جَدِيدٌ	نَعَمْ
هُنَا ، الْمُلَازِمُ	مَكْتَبَةٌ ، الْمُعَسَّرُ
قَرِيبَةٌ	نَعَمْ
مَعَ مَنْ	الْمَسَاعِدُ الْجَدِيدُ
الْعَرِيفُ	جَدِيدٌ هُنَا
رَئِيسُ الْعَرِيفِ	تَوْمَاسُ ، مَعْرُوفٌ

- 2- "A" asks questions using words or combination of words selected at random from the following list. "B" answers. The subject is: مَدْرَسَةُ الْجَيْشِ ٢-

مَعْسَرٌ	رَئِيسٌ	مَعْرُوفٌ	مَنْ
مَكْتَبَةٌ	قَائِدٌ	مَشْهُورٌ	مَعَ مَنْ
مَدْرَسَةٌ	فَرِيقٌ	قَدِيرٌ	مَنْ أَيْنَ
سَبُورَةٌ	مُشَيرٌ	مُسَاعِدٌ	أَيْنَ
قَاعِدَةٌ	عَقِيدٌ	كَبِيرٌ	فِي
جِيشٌ	مَقْدَمٌ	صَغِيرٌ	أَمْ
عَلَمٌ	مُلَازِمٌ	سِيَارَةٌ	مَنْ
صِغِيرَةٌ			

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةٌ عَلَى نَصٍّ صَوْمَلِيٍّ لِلْأَسْتِعْمَاعِ

- ١- مَنْ مُعَلِّمُ الْجَدِيدُ ؟
- ٢- هَلْ جُونزُ مَلَازِمٌ فِي جَيْشِ لِيبِيَا ؟
- ٣- مَنْ مُسَاعِدُ الْقَائِدِ ؟

- ١- مَنِ الرَّئِيسُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
- ٢- هَلْ هِيَ مَدْرَسَةً "صَغِيرَةً" ؟
- ٣- كَلْ بَشِيرٌ مِنْ أَمْرِكَا ؟

القراءة والكتابة

- ١ - هَذَا مُلَازِمٌ •
- ٢ - هَذَا مُلَازِمٌ جَدِيدٌ •
- ٣ - الْمُقْدَمُ قَدِيرٌ •
- ٤ - ذَلِكَ الْمُقْدَمُ قَدِيرٌ •
- ٥ - ذَلِكَ هُوَ الْمُقْدَمُ الْقَدِيرُ •
- ٦ - مُسَاعِدُ الرَّئِيسِ مَعْرُوفٌ •
- ٧ - طِكْ سَبُورَةٌ كَبِيرَةٌ •
- ٨ - الْأَسْتَادُ مَعَ الْمُسَاعِدِ فِي الْمَكْتبَةِ •
- ٩ - رَئِيسَةُ مَكْتبَةِ الْمَعْسُكِرِ قَدِيرَةٌ •
- ١٠ - أَيْنَ الْجَرِيدَةُ؟ هَلْ هِيَ مَعَ الْتَّلْمِيذِ أَمْ مَعَ الْمُلَازِمِ؟
- ١١ - هَلْ هُذِهِ الْقَاعِدَةُ مَشْهُورَةٌ؟
- ١٢ - هَلِ الْمُلَازِمُ مَعَ الْعَقِيدِ فِي الْقَاعِدَةِ؟
- ١٣ - بَشِيرٌ رَجُلٌ مَعْرُوفٌ •
- ١٤ - أَيْنَ الْتَّلْمِيذُ الْجَدِيدُ؟
- ١٥ - الْجُنْدِيُّ الْجَدِيدُ تِلْمِيذٌ فِي هُذِهِ الْمَدْرَسَةِ •
- ١٦ - هَلْ ذُلِكَ الْأَسْتَادُ قَدِيرٌ؟
- ١٧ - هُذِهِ وَرَقَةٌ صَغِيرَةٌ •
- ١٨ - هَذَا الْقَلْمَانِ الصَّغِيرُ هُوَ قَلْمَانِ الْعَرِيفِ •
- ١٩ - هَذَا هُوَ الْأَسْتَادُ الْمَعْرُوفُ •
- ٢٠ - سَيَارَةُ الْمُلَازِمِ الصَّغِيرَةُ فِي الْقَاعِدَةِ •

Lesson 7New Features in the Presentation Drills

1. Standard greetings and their replies.

(a) The suffix هـ.

(b) The suffix ـكـ as related to (هو).

(c) The change of ـهـ to ـكـ when following يـ or كسرة

2. (a) The relationship of the pronouns هو ، انت ، أنا to their corresponding suffixes ـهـ, ـكـ, and ـيـ.

(b) Same as 2.a., but with masculine and feminine nouns.

(c) Masculine and feminine words with these three suffixes when following prepositions (ـهـ changes to ـكـ).

(d) Drill on the new features of 2.(a), (b), and (c).

3. (a) Definite noun-adjective phrases in which the noun has a possessive suffix and no definite article.

(b) Same as 3.(a), but with feminine nouns.

(c) Drill on the new features of 3(a) and (b).

4. (a) Formation of نسبة adjectives from nouns by adding the suffix ـيـ. The vocabulary item ايضاً.

(b) Masculine نسبة adjectives with the suffix ـيـ change to نسبة when feminine.

(c) The use of نسبة adjectives in definite noun-adjective phrases in which the noun is لفـة and the adjectival suffix is يـة. Introduction of the vocabulary item لفـة .

L-7

5. The vocabulary item رتبة ; drill on نسبة adjectives.

6. The vocabulary item قد يم .

7. (a) The vocabulary item اليوم .

(b) The vocabulary item غائب .

8. The vocabulary item مكتب ; its use with possessive adjectives.

9. The vocabulary items هام and خبر ; drill on the new features.

10. Drill on the new features.

11. Drill on the new features.

12. Drill on the new features.

الدَّرْسُ السَّابِعُ
Lesson - 7

Presentation Drills

الشرح

١- أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ .
وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ .

صَبَاحُ الْخَيْرِ .
صَبَاحُ النُّورِ .
مَسَاءُ الْخَيْرِ .
مَسَاءُ النُّورِ .

أ- التَّلْيِيدُ هُنَا وَكِتَابُ التَّلْيِيدِ هُنَاكَ .
التَّلْيِيدُ هُنَا وَكِتَابُهُ هُنَاكَ .
الْأَسْتَاذُ فِي الْمَكْتبَةِ ، وَتَلْيِيدُ الْأَسْتَاذِ هُنَا .
الْأَسْتَاذُ فِي الْمَكْتبَةِ ، وَتَلْيِيدُهُ هُنَا .
الْعَقِيدُ هُنَا وَسَيَارَةُ الْعَقِيدِ فِي الْمَعْسِرِ .
الْعَقِيدُ هُنَا وَسَيَارَتُهُ فِي الْمَعْسِرِ .
هَلْ الْأَسْتَاذُ هُنَا ؟ أَيْنَ سَيَارَتُهُ ؟
وَأَيْنَ كُرْسِيهُ ؟ هَلْ الْمَرَاسِلُ مَعَهُ ؟
هَلْ الْمُقْدَمُ فِي الْقَاعِدَةِ ؟ مَنْ مَعَهُ ؟

ب- هُوَ هُنَا ، وَكِتَابُهُ هُنَاكَ .
هُوَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَسَيَارَتُهُ فِي الْمَعْسِرِ .
هُوَ مِنْ لِبَيْبَا وَأَسْتَاذُهُ مِنْ الْعَرَاقِ .

جـ- هـذا هـو الجـنـدـي ، وـهـذـا رـئـيـسـهُ .
الـجـنـدـي مع رـئـيـسـهُ .
هـذا هـو التـلـيمـيـد ، وـهـذـا أـسـتـاذـهُ .
التـلـيمـيـد مع أـسـتـاذـهُ .
الـمـعـسـكـرـيـنـ في نـورـثـ كـارـولـيـنـاـ والمـدرـسـةـ
فـيهـ .
جـيـشـ الـعـرـاقـ كـبـيرـ ، وـسـلـيـمـ عـقـيدـ فـيهـ

- ٢ - هُوَ هُنَا ، وَكِتَابِهِ هُنَاكُ
- ١ - أَنْتَ هُنَا ، وَكِتَابُكَ هُنَاكُ
- أَنَا هُنَا ، وَكِتَابِي هُنَاكُ

- بـ - استاذه في المكتبة.
- أـ ستاذك في المكتبة.
- أـ ستادي في المكتبة.

- سیارته هنّاک
- سیارتک هنّاک
- سیارتی هنّاک

- ج - هو مع أستاذ^جه .
- أنت مع أستاذك .
- أنا مع أستاذ^جي .

هُوَ فِي سَيَارَتِهِ •
أَنْتَ فِي سَيَارَتِكَ •
أَنَا فِي سَيَارَتِي •

د - مَنْ أَسْتَاذُكَ ؟
هَلْ هَذَا كِتَابُكَ أَمْ كِتَابُهُ ؟
هَلْ الْمَرَاسِلُونَ مَعَكَ أَمْ مَعَهُ ؟

هَلْ سَلِيمٌ فِي سَيَارَتِهِ ؟
هَلْ أَنْتَ فِي سَيَارَتِكَ ؟
هَلْ أَنَا فِي سَيَارَتِي ؟

٣ - أ - هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ •
كِتَابِي الْجَدِيدُ هُنَا •

هَذَا فِنْجَانٌ كَبِيرٌ •
فِنْجَانِي الْكَبِيرُ هُنَا •

هَذَا مِنْدِيلٌ جَدِيدٌ •
مِنْدِيلِهِ الْجَدِيدُ هُنَا •

هَذَا أَسْتَاذٌ قَدِيرٌ •
أَسْتَاذُكَ الْقَدِيرُ هُنَا •

ب - أَيْنَ سِيَارَتُكَ الْجَدِيدَةُ ؟
 أَيْنَ أَسْتَاذَهُ الْقَدِيرَةُ ؟
 هَلْ هُذِهِ مَعْلَمَتُكَ الْجَدِيدَةُ ؟

ج - أَيْنَ فَرِيدُ ؟ مَنْ أَسْتَاذُهُ الْجَدِيدُ ؟
 مَنْ أَيْنَ رَئِيسُكَ الْجَدِيدُ ؟
 هَلْ كِتَابُكَ الْكَبِيرُ هُنَا أُمٌّ فِي
 الْمَدْرَسَةِ ؟
 أَيْنَ فِنْجَانِي الصَّغِيرُ ؟

٤ - أ - هَوَارْدُ مِنْ أَمْرِيْكَا
 هُوَ أَمْرِيْكِيٌّ .

سَلِيمُ مِنْ لِيْبِيَا .
 هُوَ عَرَبٌ .

فَرِيدُ مِنْ الْعِرَاقِ .
 هُوَ أَيْضًا عَرَبٌ .

سَحِيبُ مِنْ الْيَمَنِ .
 هُوَ أَيْضًا عَرَبٌ .

ب - هُوَ عَرَبٌ وَهِيَ عَرَبَيَّةً أَيْضًا .
 أَنْتَ أَمْرِيكَيَّ وَأَنْتَ أَمْرِيكَيَّةً أَيْضًا .
 هَلْ أَنْتَ أَمْرِيكَيَّ أَمْ عَرَبٌ ؟
 وَهِيَ ؟ وَأَنَا ؟

ج - لُغَةُ الْيَمَنِ هِيَ الْلُغَةُ الْعَرَبِيَّةُ .
 وَلُغَةُ الْعَرَاقِ هِيَ الْلُغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
 أَيْضًا .
 لُغَةُ أَمْرِيَّكَا هِيَ الْلُغَةُ الْأَنْجِلِيزِيَّةُ .
 لُغَةُ تُرْكِيَا هِيَ الْلُغَةُ التُرْكِيَّةُ .
 مَا لُغْتُكَ ؟ وَمَا لُغْتُهُ ؟ مَا لُغْتِي ؟
 هَلْ لُغَةُ الْأَرْدُنِ هِيَ الْلُغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ؟
 هَلْ الْلُغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْعَرَاقِ
 أَيْضًا ؟

٥ - مَا رُتْبَةُ هَذَا الْجُنْدِيِّ ؟
 هُوَ عَرِيفٌ .

وَمَا رُتْبَةُ ذِلِكَ الضَابِطِ ؟
 هُوَ مَقْدَمٌ .

أَيْنَ قَاعِدَةُ أُورُدُ ؟ مَنْ قَائِدُ الْجَيْشِ
 هُنَاكَ ؟ مَا رُتْبَتُهُ ؟
 هَلْ هَذَا الْجُنْدِيُّ تِلْعِيدٌ هُنَا ؟
 هَلْ هُوَ أَمْرِيكَيَّ ؟ مَا رُتْبَتُهُ ؟
 مَنْ أَنَا ؟

هُلْ لُغَتِي هِيَ الْلُّغَةُ الْأَنْجِلِيزِيَّةُ ؟
 هُلْ لُغَتُكَ هِيَ الْلُّغَةُ التُّرْكِيَّةُ ؟
 هُلْ أَنْتَ أَمْرِيكِيٌّ ؟
 هُلْ هِذِهِ التَّلْمِيذَةُ أَمْرِيكِيَّةً أَيْضًاً ؟

٦ - هُلْ هَذَا الْكِتَابُ جَدِيدٌ ؟ لَا هُوَ
 قَدِيمٌ .
 هُلْ هِذِهِ السَّيَارَةُ جَدِيدَةٌ ؟ لَا
 هِيَ قَدِيمَةٌ .
 هُلْ دَفْتَرُكَ جَدِيدٌ أَمْ قَدِيمٌ ؟
 وَدَفْتَرِي ؟

٧ - أ - هُلْ تَجِيبُ هُنَا الْيَوْمَ ؟
 نَعَمُ ، هُوَ هُنَا .
 هُلْ أَلْسِنَتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ ؟
 نَعَمُ ، هُوَ هُنَا الْيَوْمَ .

ب - هُلْ تَجِيبُ هُنَا الْيَوْمَ ؟
 لَا ، هُوَ غَايِبٌ .
 هُلْ أَلْسِنَتُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ ؟
 لَا ، هُوَ غَايِبٌ .
 هُلْ أَمْشِيْرُ فِي الْقَاعِدَةِ الْيَوْمَ أَمْ
 هُلْ هُوَ غَايِبٌ ؟

مَنْ رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ ؟ مَا لُغْتُهُ ؟
هَلْ هُوَ أَمْرِيكيٌّ ؟
هَلْ هُوَ غَايِبٌ الْيَوْمَ ؟ وَمُسَاعِدُهُ ؟

- ٨ - الْأَسْتَاذُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ •

هُوَ فِي مَكْتبَهِ •
هَذَا مَكْتَبُ الْأَسْتَاذِ •
رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ فِي مَكْتبَهِ • مَكْتبَهُ
فِي الْمَكْتبَةِ •

أَيْنَ مَكْتبَيِ ؟ هَلْ هُوَ كَبِيرٌ أَمْ صَغِيرٌ ؟

- ٩ - إِدْوَارْدُ كَنْدِيُّ رَجُلٌ هَامٌ فِي أَمْرِيْكَا •

جَوِيدَةُ الْأَهْرَامُ جَرِيدَةٌ هَامَةٌ •
هَذَا الْكِتَابُ هَامٌ •

رَئِيسُ الْيَمِنِ فِي أَمْرِيْكَا الْيَوْمَ •

هَذَا الْخَبَرُ فِي الْجَرِيدَةِ •

رَئِيسُ تُرْكِيَا فِي الْيَمِنِ الْيَوْمَ •

هَذَا خَبَرُ هَامٌ وَهُوَ فِي الْجَرِيدَةِ •

هَلْ بُشِّيرُ مُرَاسِلُ جَرِيدَةٍ هَامَةٍ ؟

مَا هِيَ الْجَرِيدَةُ ؟

هَلْ هِيَ جَرِيدَةٌ أَمْرِيْكَيَّةٌ أَمْ عَرَبِيَّةٌ ؟

هَلْ مُسَاعِدُ رَئِيسِ الْمَكْتبَةِ غَايِبٌ الْيَوْمَ ؟

هَلْ مَكْتبَهُ قَرِيبٌ مِنْ مَكْتبَ الرَّئِيسِ ؟

مَا لَغْتَهُ ؟ هَلْ هُوَ أَمْرِيْكِيٌّ ؟
 هَلْ هُوَ رَجُلٌ هَامٌ هُنَا ؟
 هَلْ رَئِيسٌ أَعْرَاقٍ فِي أَمْرِيْكَا كُلُّ يَوْمٍ ؟
 هَلْ هَذَا الْخَبَرُ فِي الْجَرِيدَةِ ؟

* ١٠ - المُعْلِمُ : كِتَابٌ ، قَدِيمٌ
 الطَّالِبُ : كِتَابِيٌّ قَدِيمٌ وَكِتَابُهُ قَدِيمٌ
 أَيْضًاً .

أَسْتَاذٌ ، عَرَبِيٌّ
 رَئِيسٌ ، تُرْكِيٌّ
 مُسَاعِدٌ ، غَائِبٌ
 لُغَةٌ ، هَامٌ
 مُكْتَبٌ ، بَعِيدٌ
 جَرِيدَةٌ ، إِنْجِلِيزِيَّةٌ
 سَيَارَةٌ ، قَدِيمٌ

المُعْلِمُ : رَئِيسٌ ، مُكْتَبٌ
 الطَّالِبُ : هَلْ الرَّئِيسُ فِي مَكْتِبِهِ أَمْ
 فِي مَكْتِبِي ؟

فَرِيقٌ ، سَيَارَةٌ
 عَرِيفٌ ، مُكْتَبٌ
 سَلِيمٌ ، مَدْرَسَةٌ
 خَبَرٌ ، جَرِيدَةٌ

مُلَازِمٌ ، مَكْتَبٌ
سَبُورَةٌ ، مَكْتَبٌ

11. For each blank in the sentence below, select the most appropriate word from the following list: 11 *

هَامٌ ، مَرَاسِلٌ ، لُغَةٌ ، مَشْهُورٌ ،
قَدِيمٌ ، إِنْجِلِيزِيٌّ ، هَنَا ، سَيَارَةٌ ،
عَرَبِيٌّ ، مُلَازِمٌ ، أَيْضًا ، مَسَاءُ الْخَيْرِ

- هو جندي في الجيش ورتبته _____ .
_____ هي لغة
أمريكا .
- نجيب من ليبيا . هو _____ .
- ولغته هي _____ .
فريد غائب اليوم ، ويشير غائب
_____ .
- هذا الخبر _____ .

12. Use each of the following words in a complete sentence: 12 *

مَكْتَبٌ ، قَدِيمٌ ، تُرْكِيٌّ ،
أَيْضًا ، لُغَةٌ ، الْيَوْمُ

Cardinal Numbers

10 - 100

الأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُ (الْعُقُودُ)

١٠٠ - ١٠

١٠	عَشْرَةً (عَشْرَة)
٢٠	عِشْرُونَ (عِشْرِينَ)
٣٠	ثَلَاثُونَ (ثَلَاثِينَ)
٤٠	أَرْبَعُونَ (أَرْبَعِينَ)
٥٠	خَمْسُونَ (خَمْسِينَ)
٦٠	سِتُّونَ (سِتِّينَ)
٧٠	سَبْعُونَ (سَبْعِينَ)
٨٠	ثَمَانُونَ (ثَمَانِينَ)
٩٠	تِسْعُونَ (تِسْعِينَ)
١٠٠	مِائَةٌ - مِائَةٌ (مِيَةٌ)

2. Listening & Repeating

Listen to the numbers in item 1 and repeat

3. Reading

a. Look at the numbers in item 1 and read them aloud.

b. The following exercise has 20 numbers selected at random, read them aloud and identify them.

٩٠	٨٠	٦٠	٥٠
٧٠	٣٠	٧٠	
٤٠	٥٠	٤٠	٣٠
٨٠	٦٠	١٠	٧٠
١٠٠	٢٠	٩٠	١٠٠

4. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random write them in English symbols.

Two Four Seven Zero One hundred Nine
One Six Ten Eight Seven Five Zero
Eight Five One Five Two Three Six

Dialogueالمُحاَدَثَةُ

- أ - مَسَاءَ الْخَيْرِ .
ب - مَسَاءَ النُّورِ .

- أ - هَلْ هَذِهِ مَدْرَسَتُكَ أَمْ مَدْرَسَةُ فَرِيدٍ ؟
ب - هَذِهِ مَدْرَسَتِي ، وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ .

- أ - أَيْنَ أَسْتَاذُكَ ؟
ب - فِي مَكْتبَهِ .

- أ - هَلْ هَذِهِ السَّيَارَةُ الْجَدِيدَةُ سَيَارَتُهُ ؟
ب - لَا ، هِيَ سَيَارَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ .

Questions on the Dialogueأَسْئَلَةٌ عَلَى الْمُحاَدَثَةِ

- ١ - هَلْ أَنْتِ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
- ٢ - هَلْ فَرِيدُ تَلْمِيذٌ فِي مَدْرَسَتِكَ ؟
- ٣ - أَيْنَ مَدْرَسَةُ فَرِيدٍ ؟
- ٤ - هَلْ أَسْتَاذُكَ فِي مَكْتبَهِ ؟
- ٥ - هَلْ سَيَارَةُ رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ جَدِيدَةً أَمْ قَدِيمَةً ؟
- ٦ - أَيْنَ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ ؟

Vocabulary List

المفردات

اليوم	today
أمريكي (الموئل : أمريكي)	American (adjective)
إنجليزي (الموئل : إنجليزية)	English (adjective)
تركي (الموئل : تركية)	Turkish (adjective)
عربي (الموئل : عربية)	Arabic, Arab (adjective)
أيضاً	also, too
هام	important
لغة	language
مكتب	office (place, not position)
مكتبه	his office
مكتبك	your office (talking to a male)
مكتبي	my office
مساء الخير	Good evening
مساء النور	Good evening (reply)
قديم	old (not used in contexts like <u>old man</u>)
مرتبة	rank
خبر	news item
غائب	absent (adjective)

Adjunct

Cardinal Numbers
(10 - 100)

الملحق

الأَعْدَاد الْأَصْلِيَّة (الْعُقُود)
(100 - 10)

١٠	عَشْرَة (عَشْرَة)
٢٠	عِشْرُونَ (عِشْرِينَ)
٣٠	ثَلَاثُونَ (ثَلَاثِينَ)
٤٠	أَرْبَعُونَ (أَرْبَعِينَ)
٥٠	خَمْسُونَ (خَمْسِينَ)
٦٠	سِتُّونَ (سِتِّينَ)
٧٠	سَبْعُونَ (سَبْعِينَ)
٨٠	ثَمَانُونَ (ثَمَانِينَ)
٩٠	تِسْعُونَ (تِسْعِينَ)
١٠٠	مِائَة — مَائَة (مِيَة)

Grammatical NotesالقواعدA. The Pronominal Suffixes هـ, كـ, and يـ

The student is already acquainted with such personal pronouns as هو 'he' and أنا 'I'. Another set of personal pronouns consists of suffixes such as هـ 'he', كـ 'you (talking to a male)', and يـ 'I (used by either a male or a female speaker)'. These pronominal suffixes may replace the second noun in a construct. Since, as was indicated in Lesson 3, the construct often designates possession (e.g., الأستاذ كتاب 'the teacher's book'), Arabic pronominal suffixes which occur on nouns are usually translatable by English possessive pronouns.

ذلك كتاب سليم .
ذلك كتابه .

'That is Salim's book.'
 'That is his book.'

ذلك كتابك .
ذلك كتابي .

'That is your book (talking
to a male).'
 'That is my book.'

Notice that word-final vowels are dropped before the addition of يـ since vowel sequences do not occur in MSA:

يـ + كتاب
مع + يـ

كتابي
معي

'my book'
 'with me'

After the vowels /يـ/ and كبيرة, the pronominal suffix for 'he' is هـ rather than كـ (this results from a feature known as "vowel harmony"):

في سيارته .
فيه ①

'in his car'
 'in it (M)'

B. Prepositional Phrases

In this lesson and in previous ones, several prepositional phrases have been encountered. Two examples of such phrases are given below:

من اليمن .
في السيارة .
مع الرئيس .

'from Yemen'
 'in the car'
 'with the president'

A noun which functions as the object of a preposition is in the genitive case.

C. Nouns with a pronominal suffix in a noun-adjective phrase

When the noun in a noun-adjective phrase has a pronominal suffix, the definite article must be appended to the adjective. A noun with a pronominal suffix is definite in meaning, and an adjective modifying it must also be definite:

هذه سيارته الجديدة . 'This is his new car.'

Pattern Drills

تمارين محددة الأجبابة

١- مثال

هذا الكتاب جديـد .

هذا كتاب جديـد .

هذا خبر هام .

ذلك مكتب كبير .

هذه أستاذة أمريكية .

تلك مراسلة إنجليزية .

هذه أستاذة تركية .

ذلك رجل عـربي .

تلك جريدة قديمة .

ذلك فايد مشهور .

هذا قلم كبير .

تلك مدرسة جديدة .

هذه مراسلة معروفة .

تلك تلميذة عـربية .

ذاك فريق أمريكي .

٢- مثال

هذه تلميذة عـربية .

هذا تلميذ عـربي .

هذا أستاذ تركي .

هذا مراسل إنجليزي .

ذلك معلم أمريكي .

هذا تلميذ جديـد .

ذَلِكُ رَئِيسُ قَدِيرٍ •
 هُوَ أَسْتَاذٌ قَدِيرٌ •
 أَنْتَ مُعَلِّمٌ جَدِيدٌ •
 أَنَا تَلْعِيذٌ عَرَبِيٌّ •

٣- مَثَالٌ

أَينَ التَّلْعِيذُ ؟ فِي لِيَبْيَا
 أَينَ الْعَرِيفُ ؟ فِي أَمْرِيْكَا
 أَينَ تَجِيبُ ؟ فِي لِيَبْيَا
 أَينَ سَلِيمٌ ؟ فِي الْيَمَنِ
 أَينَ الْمُرَاسِلُ الْأَمْرِيْكِيُّ ؟ فِي الْعَرَاقِ
 أَينَ فَرِيدُ ؟ هُنَا
 أَينَ التَّلَمِيذَةُ الْأَنْجِلِيزِيَّةُ ؟ فِي الْمَكْتَبَةِ
 مَنْ أَينَ أَنْتَ ؟ أَمْرِيْكَا
 أَينَ الْمُعْلِمَةُ الْيَوْمَ ؟ فِي الْمَدْرَسَةِ
 كِتَابٌ مَنْ هَذَا ؟ فَرِيدٌ
 مَنْ رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ ؟ تَجِيب
 هَلْ أَسْتَاذُكَ مِنْ الْأَرْدُنِ ؟ نَعَمْ
 هَلْ أَنَا مِنْ لِيَبْيَا ؟ الْيَمَنِ
 هَلْ هُوَ فِي مَكْتَبِهِ ؟ نَعَمْ
 هَلْ الْأَسْتَاذَةُ هُنَا ؟ غَائِبَةٌ

٤ - مثال

مَكْتِبَهُ قَرِيبٌ مِنْ مَكْتِبِي .	مَكْتِبَهُ قَرِيبٌ مِنْ مَكْتِبِي .
مَدْرَسَتُهُ قَرِيبَةٌ مِنْ مَدْرَسَتِي .	مَدْرَسَة
كِتَابٌ	سَيَارَة
كُرْسِيٌّ	كِتاب
فِنجَانٌ	كُرْسِيٌّ
دَفْنَرٌ	فِنجَانٌ
مَكْتَبٌ	دَفْنَرٌ
مَدْرَسَة	مَكْتَبٌ

٥ - مثال

أَيْنَ كِتَابُهُ فِي الْمَكْعَبِ ؟	مَكْتَب
أَيْنَ قَلْمَهُ ؟	مَكْتَب
أَيْنَ أَسْتَاذُكَ ؟	مَدْرَسَة
أَيْنَ دَفْنَرِي ؟	سَيَارَة
أَيْنَ فِنجَانُكَ ؟	مَكْتَب
أَيْنَ أَسْتَاذَهُ ؟	مَدْرَسَة
أَيْنَ رَئِيسُهُ ؟	مَكْتَب
أَيْنَ تِلْعِيدُكَ ؟	مَدْرَسَة
أَيْنَ مُسَاعِدِي ؟	مَكْتَب
أَيْنَ مَعْلِمَتُهُ ؟	سَيَارَة
أَيْنَ تِلْعِيدَ تُكَ ؟	مَدْرَسَة

٦ - مثال

الأستاذ غائب
 المراسيل هام
 المعلم غائب أليوم
 الأستاذ التركي هنا
 التعليم أنجليزي هناك أليوم
 المراسيل التركي في السيارة
 رئيس المدرسة في المكتب
 الأستاذ العربي غائب أيضا

٧ - مثال

ما هذا كتاب
 ما لغتك؟ اللغة العربية
 ما رتبته؟ عقيد
 هل مكتبك في المدرسة؟ نعم
 هل الخبر في الجريدة؟ نعم
 هل أستاذ اللغة أنجليزية هنا أليوم؟ غائب
 هل كتابه جديد؟ قديم
 هل سيارتي قديمة؟ لا
 من في المكتب معك؟ رئيس المكتبة
 من في مكتبي؟ العقيد
 من أين هذا المراسيل؟ أمريكيا
 سيارة من هذه؟ الأستاذ التركي

٨ - مثال

تُلْمِيذٍ يَّا معَ الْمَرَاسِلِ
هَلْ تُلْمِيذُكَ أَيْضًا مَعَهُ؟

تُلْمِيذٍ ، مَرَاسِلٍ

أَسْتَاذٌ ، عَقِيدٌ
كِتَابٌ ، عَرِيفٌ
قَلْمٌ ، رَجُلٌ
جَوَيْدَةٌ ، جُنْدِيٌّ
دَفْتَرٌ ، شِيشِيرٌ
فِنْجَانٌ ، مَعْلَمٌ
تِلْمِيذَةٌ ، رَئِيسُ الْمَكْتَبَةِ
كِتَابٌ ، مُسَاعِدُ الْأَسْتَاذِ

٩ - مثال

أَسْتَاذُكَ الْقَدِيرُ فِي الْمَكْتَبِ
أَسْتَاذُكَ الْجَدِيدُ فِي الْمَكْتَبِ
تِلْمِيذُكَ الْجَدِيدُ فِي الْمَكْتَبِ

أَسْتَاذُكَ الْقَدِيرُ فِي الْمَكْتَبِ

جَدِيدٌ
تِلْمِيذٍ

أَمْرِيكيٌّ ، تِلْمِيذَةٌ ، جَدِيدٌ ، قَدِيرٌ ، رَئِيسٌ ، مَعْلَمَةٌ ، مَشْهُورٌ ، قَدِيرٌ
مُسَاعِدٌ

١٠ - مثال

كتابه الجديد هنا

مساعده هناك • قدير
سيارته في القاعدة • جديـد
مكتبه بعيد • جديـد
فتحانه مع الاستاذ • كبير
دفتره مع المعلمة • صغير
منديله هنا • جديـد
استاذه مع رئيس المدرسة • جديـد
تلميذه في المكتب • صغير
سيارته هناك • قدـيم
تلميذ ته غائبه اليوم • أمرـيـكي

Free Selection Drills

تمارين متعددة الأجابة

١- مَسَاءُ الْخَيْرِ •

هَلْ أَنْتَ تِلْمِيذٌ هُنَا ؟

هَلْ أَنْتَ عَرَبٌ أَمْ أَمْرِيْكِيًّا ؟

مَنْ أَسْتَاذُكَ ؟ هَلْ هُوَ فِي مَكْتِبَهُ ؟

٢- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

أَيْنَ مَكْتبَ الْقَائِدِ ؟ هَلْ مَسَاعِدُهُ مَعَهُ فِي مَكْتبَهُ ؟

مَا رُتْبَةُ الْعَقِيدِ ؟ وَرْتَبَةُ الْمَسَاعِدِ ؟

٣- مَسَاءُ الْخَيْرِ •

هَلْ أَسْتَاذُكَ أَمْرِيْكِيًّا ؟ هَلْ أَسْتَاذُكَ أَمْرِيْكِيَّةً أَيْضًا ؟ مَنْ هِيَ ؟

هَلْ هِيَ غَائِبَةً ؟ أَيْنَ تِلْمِيذُكَ التُّرْكِيَّةُ ؟

٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

هَلْ سَيَارَتِيْ كَبِيرَةً ؟ أَيْنَ هِيَ ؟

هَلْ سَيَارَتِيْ قَدِيمَةً أَمْ جَدِيدَةً ؟ وَسَيَارَتُكَ ؟

٥- مَا لُغْتِيْ ؟ وَمَا لُغْتُكَ ؟

أَيْنَ أَسْتَاذُ اللُّغَةِ الْأَنْجِلِيزِيَّةِ ؟

مَنْ أَسْتَاذُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ؟ أَيْنَ مَكْتبَهُ الْجَدِيدُ ؟

٦- مَسَاءُ الْخَيْرِ .

هَلْ جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ جَرِيدَةٌ تُرْكِيَّةٌ ؟
 هَلْ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامُ عَرَبَيَّةٌ أَيْضًا ؟
 هَلْ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامُ جَرِيدَةٌ هَامَّةٌ ؟ وَجَرِيدَةُ الْحَيَاةِ ؟
 رَئِيسُ لَيْبِيَا فِي أَمْرِيْكَا كُلُّ يَوْمٍ . هَلْ الْخَبَرُ فِي جَرِيدَةِ الْوَاشِنْطَنْ بُوْسِتْ ؟
 هَلْ هُوَ خَبَرٌ هَامٌ ؟ هَلْ جَرِيدَةٌ مَعَكَ ؟

7. Paraphrase each of the following sentences (i.e., change some of the words, but do not change the meaning) : ٧

هَذَا أَسْتَاذٌ مِنْ أَمْرِيْكَا .
 تُلْيِيْدِيَّتِي مِنْ تُرْكِيَا .
 أَنَا مِنْ هُنَاكَ ، وَهُوَ مِنْ هُنَاكَ أَيْضًا .
 مَكْتَبِي فِي الْمَدْرَسَةِ ، وَمَكْتَبِي فِي الْمَدْرَسَةِ أَيْضًا .
 لُغَةُ هَذِهِ الْجَرِيدَةِ هِيَ الْلُغَةُ الْأَنْجِلِيْزِيَّةُ .
 هَذَا الْخَبَرُ فِي جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ ، وَذَاكَ الْخَبَرُ فِي جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ أَيْضًا .
 لُغَتِي هِيَ الْلُغَةُ الْأَنْجِلِيْزِيَّةُ .

8. To each of the following words add all the members of its family which you have learned, then use each word in a sentence: ٨

لُغَةٌ	أَمْرِيْكِيٌّ	أَيْضًا	مَسَاءُ الْخَيْرِ	قَدِيمٌ
--------	---------------	---------	-------------------	---------

Free Oral Expression

"حَدِيثٌ حُرّ"

- 1- "A" asks questions using the cues on the left. "B" answers using the cues on the right. The subject is: فِي مَدْرَسَتِي ١)

A

مساء الخير
فريد ، تركي
أستاذ؟ تلميذ؟
مدرسة ، أين
جانسون ، معلم
مكتبه
ناسى ، تلميذة ، مدرستك
أمريكية
سليم ، جديد ، تلميذ
عربي
هو ، أليم؟ العراق؟
سيارته ، تلك
جديدة

B

لا
معلم
أيضاً
قريب ، مكتب
مدرسة
إنجليزية
نعم
نعم
ليبيا
لا
قديمة

1

2- "A" asks questions using words or combination of words selected at random from the following list. "B" answers. The subject is: دُرْسَيٌّ

Questions on the Comprehension Drills

أَسْئَلَةُ عَلَى نِصٍّ صَوْتِيٍّ أَسْتِفَاعٍ

- ١- هل سليم رئيس المدرسة؟
- ٢- أين مكتبه؟
- ٣- هل مستر جاردن في مكتبهاليوم؟

- ١- هل فريد تركي؟
- ٢- من معه في المدرسة؟
- ٣- ما هي لغة سيلفيا؟
- ٤- هل جيم تلعند جيد؟ من أين هو؟

- ١ - **اللغة العربية لغة هامة .**
- ٢ - **سيارتي أمريكية وسيارتها إنجليزية .**
- ٣ - **رئيسة المكتبة غائبة اليوم .**
- ٤ - **الرئيس الأمريكي رجل عام .**
- ٥ - **الملازم مع القائد في مكتبه اليوم .**
- ٦ - **هل مكتبك جديد؟ نعم مكتبي جديد .**
- ٧ - **هل القائد في مكتبه؟ هل المراسيل معه؟**
- ٨ - **هل القاعدة بعيدة من هنا؟ وهل فيها مدرسة؟**
- ٩ - **ذلك الرجل التركي هو مساعد رئيس المدرسة .**
- ١٠ - **العقيد أمريكي والملازم أمريكي أيضاً .**
- ١١ - **كتابي هنا وكتابه في السيارة .**
- ١٢ - **مدرستي قديمة ومدرسته جديدة .**
- ١٣ - **رتبته عريف في الجيش الإنجليزي .**
- ١٤ - **أستاذتي عربية من سوريا .**
- ١٥ - **أستاذ اللغة العربية غائب اليوم .**
- ١٦ - **رئيس الجيش الأردني في أمريكا اليوم .**
- ١٧ - **جريدة الحياة جريدة هامة .**
- ١٨ - **هل دفتره الصغير مع الملازم؟**
- ١٩ - **هل تليمذتك العربية من العراق؟**
- ٢٠ - **رتبة قائد المعسكر عقيد .**

Lesson 8New Features in the Presentation Drills

1. (a) The phrases صباح (مساء) الخير
and صباح (مساء) النور

(b) The phrases الحمد لله - بخير - كيف حالك

(c) The phrases شكرًا and عفوا

2. The correspondence of the vowels فتحة and كسرة of انت and انت to the فتحة and كسرة of the suffixes ك and ه; introduction of the possessive suffix هـ.

3. The possessive suffix هـ.

4. (a) Drill on the suffixes ك، هـ، and هـ.

(b) Drill on the suffixes ك and هـ.

(c) Drill on the new features and vocabulary.

(d) Drill on the new features and vocabulary.

(e) Drill on the new features and vocabulary.

5. (a) The vocabulary item الان بيت ; the use بيت with possessive suffixes.

(b) Drill on various new features, especially the vocabulary item الان

6. The vocabulary items طول and قصير .

7. The vocabulary item **جيب** .
8. (a) The vocabulary item **جمل** .
(b) Drill on the new vocabulary items.
9. Drill on the new features.
10. The vocabulary item **خاص** .
11. Drill on the new features.
12. Drill on the new features.
13. Drill on the new features.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

Lesson - 8

Presentation Drills

الشرح

- ١ - أَسْلَامٌ عَلَيْكُمْ •
وَعَلَيْكُمُ الْسَّلَامُ •

- مَسَاءُ الْخَيْرِ •
مَسَاءُ النُّورِ •
- صَبَاحُ الْخَيْرِ •
صَبَاحُ النُّورِ •

- ب - كَيْفَ حَالُكَ •
بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ •

- ج - شُكْرًا
عَفْوًا

- ـ أَنْتَ هُنَا ، وَأَسْتَاذُكَ هُنَاكَ •
أَنْتِ هُنَا ، وَأَسْتَاذُكِ هُنَاكَ •

- سَيَارَتُكَ جَدِيدَةٌ •
سَيَارَتُكِ جَدِيدَةٌ •

مَكْتَبَكَ كَبِيرٌ •
مَكْتَبَكِ كَبِيرٌ •

مُسَاعِدُكَ غَائِبٌ •
مُسَاعِدُكِ غَائِبٌ •

مِنْدِيلُكَ قَدِيمٌ •
مِنْدِيلُكِ قَدِيمٌ •

أُسْتَاذُكَ عَرَبِيٌّ •
أُسْتَاذُكِ عَرَبِيٌّ •

٣— هُوَ هُنَا ، وَأُسْتَاذُهُ هُنَاكَ •
هِيَ هُنَا ، وَأُسْتَاذُهَا هُنَاكَ •

مَدْرَسَتُهُ قَرِيبَةٌ •
مَدْرَسَتُهَا قَرِيبَةٌ •

رَئِيسُهُ قَدِيرٌ •
رَئِيسُهَا قَدِيرٌ •

فِنْجَانُهُ صَغِيرٌ •
فِنْجَانُهَا صَغِيرٌ •

قَلْمَهُ هُنَا •
قَلْمَهَا هُنَا •

كُرْسِيهُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَابِ •
كُرْسِيهَا قَرِيبٌ مِنَ الْبَابِ •

٤ - أ - هل أنا أستاذك ؟
هل أنا أستاذها أيضاً ؟

أين كتابك ؟ وأين قلمك ؟
هل دفترك معك أم مع الأستاذ ؟

ب - أين مساعد رئيس المدرسة ؟
هل المعلمة معه ؟
من المعلمة الجديدة ؟
ما لفتها ؟
هل أنت طيدها ؟
شكراً .

ج - صباح الخير .
هل هذه ورقتك ؟
أين قلمك ؟
هل سيارتك قديمة أم جديدة ؟
هل أستاذك عربى أم أمرikan ؟
شكراً .

د - السلام عليكم .
كيف حالك ؟
هل هذا الرجل أستاذك ؟
من أين هو ؟
هل دفتري معك ؟

هـ - أَيْنَ مَكْتَبِي ؟
 هَلْ مُسَاعِدِي هُنَا الْيَوْمَ ،
 أَمْ هَلْ هُوَ غَايِبٌ ؟
 شُكْرًا .

١٥ - هَلِ الْأُسْتَادُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ ؟
 لَا ، هُوَ غَايِبٌ .
 أَيْنَ هُوَ الْآنَ ؟
 فِي بَيْتِهِ .
 هَلْ بَيْتُهُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
 لَا ، بَيْتُهُ بَعِيدٌ مِّنَ الْمَدْرَسَةِ .

بـ - سَلِيمٌ فِي الْبَيْتِ الْآنَ .
 بَشِيرٌ فِي الْبَيْتِ أَيْضًا .
 قَاهِرٌ مَعَ بَشِيرٍ فِي الْبَيْتِ .
 حَبِيبٌ فِي مَكْتبِ الْأُسْتَادِ الْآنَ .
 حَبِيبٌ تَلْعِيدٌ مِّنَ الْأَرْدُنِ .

٦ - حَبِيبٌ تَلْعِيدٌ طَوِيلٌ .
 وَسَلِيمٌ تَلْعِيدٌ قَصِيرٌ .
 هَذَا الْقَلْمَ طَوِيلٌ .
 وَهَذَا الْقَلْمُ قَصِيرٌ .
 هَلْ أُسْتَادُكَ طَوِيلٌ أَمْ قَصِيرٌ ؟
 هَلْ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ طَوِيلَةً أَمْ قَصِيرَةً ؟
 هَلْ هُذِهِ السِّيُورَةُ طَوِيلَةً ؟

٧ - مُنْدِيلِي فِي جَيْبِي ٠
 قَلِيمِي فِي جَيْبِي أَيْضًا ٠
 أَيْنَ مُنْدِيلُكِ ، وَأَيْنَ قَلَمُكِ ؟
 هَلْ جَيْبُهَا كَبِيرٌ ، وَجَيْبُكِ ؟

٨ - مُرَاسِلَةُ الْجَرِيدَةِ جَمِيلَةٌ ٠
 بَيْتِي جَمِيلٌ ، وَبَيْتُكَ جَمِيلٌ أَيْضًا ٠
 الْتَّلِيمِذَةُ جَمِيلَةٌ ٠
 أَمْرِيكَا جَمِيلَةٌ ٠
 سَيَارَةُ الْأُسْتَاذِ جَدِيدَةٌ وَجَمِيلَةٌ ٠

ب - أَيْنَ بَيْتُ الْمُقَدَّمِ ؟
 هَلْ بَيْتُهُ جَمِيلٌ ؟
 هَلْ الْمُقَدَّمُ رَجُلٌ طَوِيلٌ ؟
 هَلِ الْمُرَاسِلَةُ فِي مَكْتَبِ الْمُعْلِمَةِ ؟
 هَلْ هِيَ جَمِيلَةٌ ؟
 هَلْ هِيَ طَوِيلَةٌ أَمْ قَصِيرَةٌ ؟
 هَلْ مُنْدِيلُكَ فِي جَيْبِكِ ؟

٩ - مَنْ هُذَا الْتَّلِيمِذُ ؟
 هُذَا صَدِيقِي بَشِيرٌ ٠
 وَمَنْ هُذِهِ ؟
 هُذِهِ صَدِيقَتِي نَانِسِي ٠
 هَلِ الْأُسْتَاذُ صَدِيقُكَ ؟

نعم ، هو صديقي .
هل صديقتك جميلة ؟
نعم ، هي جميلة .
من أين صديقتك ؟
صديقي من سوريا .

١٠ - هل سليم أستاذ ؟

نعم
هل هو أستاذ مدرس ؟
لا ، هو أستاذ خاص .

أين العقيد ؟
في السيارة .
هل هي سيارة الجيش ؟
لا ، هي سيارة العميد .
هي سيارة خاصة .

هذا مدرسة خاصة .
حبيب مدرس خاص .
هذا خبر خاص .

١١* - الأستاذ : بيت ، قريب

طالب : هل بيتك قريب من بيتها ؟
طالبة : نعم ، بيتي قريب من بيتها .

بَيْتٌ ، بَعِيدٌ
 مَكْتَبٌ ، قَرِيبٌ
 مَدْرَسَةٌ ، بَعِيدٌ
 سَيَارَةٌ ، قَرِيبٌ
 مَكْتَبٌ ، بَعِيدٌ
 بَيْتٌ ، قَرِيبٌ
 مَدْرَسَةٌ ، قَرِيبٌ
 سَيَارَةٌ ، بَعِيدٌ
 فِنْجَانٌ ، قَرِيبٌ

- 12- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list, and adjust the form of the word to fit the context (e.g., use the feminine form of the word where necessary) :- ١٦ *

أَلْآنَ ، جَمِيلٌ ، كَبِيرٌ ، خَاصٌ ، بَيْتٌ ، جَيْشٌ ، قَصِيرٌ ، شُكْرًا ، مِنْدِيلٌ ،
 حَبِيبٌ ، رِشَارِدٌ

سَيَارَتِي جَدِيدَةٌ وَ —————

هَلْ أَعْرِفُ رَجُلًا طَوِيلًا؟ لَا ، هُوَ —————

تِلْكَ سَيَارَةُ الْجَيْشِ ، وَهَذِهِ سَيَارَةٌ —————

مِنْدِيلُهُ فِي —————

— تِلْمِيذُ أَمْرِيْكَيْهِ ، — تِلْمِيذُ عَرَبِيَّهِ مِنْ سُورِيَا .

13- Use each of the following words in a complete sentence.

۱۳*

جَيْبٌ، صَدِيقَةٌ، أَلَّانَ، خَاصٌّ، قَصِيرَةٌ

Cardinal Numbers
11 - 19

الأعداد الأصلية (العمركة)
19 - 11

1. Introduction

أَحَدُ عَشَرَ (جَدَاهِرُ)	11
إِثْنَا عَشَرَ (إِثْنَاهِيرُ)	12
ثَلَاثَةُ عَشَرَ (ثَلَاثَاهِيرُ)	13
أَرْبَعَةُ عَشَرَ (أَرْبَعَاتَاهِيرُ)	14
خَمْسَةُ عَشَرَ (خَمْسَاتَاهِيرُ)	10
سِتَّةُ عَشَرَ (سِتَّاتَاهِيرُ)	17
سَبْعَةُ عَشَرَ (سَبْعَاتَاهِيرُ)	12
ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ (ثَمَانِيَّاتَاهِيرُ)	18
تِسْعَةُ عَشَرَ (تِسْعَاتَاهِيرُ)	19

2. Listening and Reading

Listen to the numbers in item No. 1 and repeat.

3. Reading

- a. Look at the numbers in item 1 and read aloud.
- b. The following exercise has 20 numbers selected at random read them aloud and identify them.

١٤	١٧	١١	١٩
١٦	١٥	١٣	١١
١٩	١٠	١٨	١٥
١٢	١٨	١٧	١٧
١٠	١٣	١٤	١٥

4. Writing

The following exercise has 20 numbers selected at random write them in English symbols.

18	14	11	13
17	17	10	19
15	19	18	11
14	15	15	17
11	10	17	16

Dialogueالمُحَادَثَةُ

- أ - صَبَّاحَ الْخَيْرِ .
ب - صَبَّاحَ الْنُورِ .

- أ - كَيْفَ حَالُكَ ؟
ب - أَنَا بِخَيْرٍ . الْحَمْدُ لِلَّهِ .

- أ - هَلْ هُذَا مِنْدِيلُكِ ؟
ب - لَا ، ذَلِكَ مِنْدِيلُ الْأَسْتَاذَةِ ،
مِنْدِيلِي فِي جَيْبِي

- أ - وَأينَ الْأَسْتَاذَةُ ؟
ب - فِي بَيْتِ صَدِيقِهَا .

- أ - شُكْرًا .
ب - عَفْوًا .

Questions on the Dialogueأَسْئَلَةُ عَلَى صَرِيفِ الْمُحَادَثَةِ

- ١ - كَيْفَ حَالُكِ ؟
٢ - هَلْ مِنْدِيلُكِ مَعَكِ ؟ أَيْنَ هُوَ ؟
٣ - هَلْ الْأَسْتَاذَةُ فِي بَيْتِكِ ؟
شُكْرًا .

Vocabulary List**المفردات**

أَلْآنِ	now
بَيْتِ	house
بَيْتُكِ	your house (talking to a female)
بَيْتُهَا	her house
جَمِيلٌ	pretty , beautiful
جَيْبٌ	pocket
كَيْفَ حَالُكَ	how are you (talking to a male)
كَيْفَ حَالُكِ	how are you (talking to a female)
بِخَيْرٍ ، أَحْمَدُ لِللهِ	fine, thank you (Literally: "fine. Praise be to God")
قَصِيرٌ	short
صَبَاحَ الْخَيْرِ	Good monrning
عَبَّاجَ النُّورِ	Good morning (reply)
صَدِيقٌ	friend (M)
صَدِيقَةٌ	friend (F)
طَوِيلٌ	long, tall
شُكْرًا	thank you
غُفْوًا	you're welcome
خَاصٌّ	special, private (e.g. private car, private school, etc.)

Adjunct

Cardinal Numbers
(11 - 19)

الملحق

الأعداد الأصلية (المركبة)
(١٩ - ١١)

أَحَدُ عَشَرَ (جَدَاشِرْ)	11
إِثْنَا عَشَرَ (إِثْنَاشِرْ)	12
ثَلَاثَةُ عَشَرَ (ثَلَاثَاشِرْ)	13
أَرْبَعَةُ عَشَرَ (أَرْبَعَاشِرْ)	14
خَمْسَةُ عَشَرَ (خَمْسَاشِرْ)	15
سِتَّةُ عَشَرَ (سِتَاشِرْ)	16
سَبْعَةُ عَشَرَ (سَبْعَاشِرْ)	17
ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ (ثَمَانِيَاشِرْ)	18
تِسْعَةُ عَشَرَ (تِسْعَاشِرْ)	19

Grammatical NotesالقواعدA. The pronominal suffixes هـ and كـ

In this lesson, two new pronominal suffixes have been presented:
هـ 'she, her', and كـ 'you (talking to a female)':

كتابها
كتابك

'her book'
'your book (talking to a female)'

All personal pronouns (including pronominal suffixes) which refer to singular nouns agree in gender with the nouns to which they refer. Since there is no neuter pronoun in Arabic corresponding to the English word it, all singular nouns (whether human or non-human) are referred to by هو or هـ if masculine, and by هيـ or كـ if feminine:

رئيس المكتب
رئيسه

'the director of the office'
'its director'

رئيس المدرسة
رئيسها

'the director of the school'
'its director'

B. Noun with a pronominal suffix as the second member of a construct

The second member of a construct may be a noun with a pronominal suffix. Since a noun with a pronominal suffix is always definite, the noun construct as a unit is definite:

هي في بيت صديقتها

'She is at her friend's house.'

Pattern Drills

تمارين محددة الأجاية١- مثال

هَلْ هُذَا مِنْدِيلُكِ ؟
كَلْ هُذَا كِتَابُكِ ؟

هَلْ هُذَا مِنْدِيلُكِ ؟
كِتَابٌ

مَذْرَسَةٌ

بَيْتٌ

كِتَابٌ

صَدِيقٌ

صَدِيقَةٌ

سَيَّارَةٌ

مَكْتَبٌ

مُعَلِّمٌ

أُسْنَادٌ

أُسْنَادَةٌ

مُعَلِّمَةٌ

٢- مثال

نَعَمْ ، هُذَا بَيْتُ الْمَعْلِمِ .

هَلْ هُذَا بَيْتُ الْمَعْلِمِ ؟

هَلْ هُذَا بَيْتُ الْعَرِيفِ ؟

هَلْ هُذَا بَيْتُ الرَّجُلِ ؟

هَلْ هُذَا مَكْتَبُ تَحِيبِ ؟

هَلْ هُذَا مَكْتَبُ بَشِيرِ ؟

هَلْ هُذِهِ سَيَارَةُ الرَّئِيسِ ؟
 هَلْ هُذِهِ سَيَارَةُ الْجُنْدِيِّ ؟
 هَلْ ذَلِكَ مُسَاعِدُ الْمُشَيرِ ؟
 هَلْ ذَلِكَ مُسَاعِدُ الْمُعَلِّمِ ؟
 هَلْ ذَلِكَ قَلْمَانُ الْأُسْتَادَةِ ؟
 هَلْ ذَلِكَ قَلْمَانُ الْمَرَاسِلَةِ ؟
 هَلْ ذَلِكَ مِنْدِيلُ الْأُسْتَادَةِ ؟
 هَلْ هَذَا دَفْتَرُ الْفَقِيرِ ؟

٣

مثال

كتاب، أستاذ، كبير

مِنْدِيل ، تِلْمِيز ، صَغِير
 رَئِيس ، جَيْش ، مَعْرُوف
 مَرَاسِل ، جَرِيدَة ، مَشْهُور
 رَئِيسَة ، مَكْتبَة ، قَدِير
 مُسَاعِد ، رَئِيس ، جَدِيد
 قَائِد ، مُعْشَكَر ، عَرَبَيْن
 مِنْدِيل ، أُسْتَادَة ، جَمِيل
 جَيْش ، الْأَرَدُون ، كَبِير
 جَرِيدَة ، وَاسِنْطُون بُوْسْت ، مَشْهُور
 صَدِيق ، مَعْلَم ، طَوِيل
 قَلْمَان ، مُلَازِم ، قَصِير
 عَلَم ، أَمْرِيكَا ، جَمِيل
 صَدِيقَة ، بَشِير ، جَمِيل

كتابُ الْأُسْتَادِ كَبِيرٌ .

صَدِيقَةٌ ، بَشِيرٌ ، عَرَبٌ
 تِلْمِيذَةٌ ، نَجِيبٌ ، تُرْكِيٌّ
 جَرِيدَةٌ ، الْأَهْرَامُ ، هَامَ
 مَدْرَسَةٌ ، مُعَشَّكَرٌ ، بَعِيدٌ
 بَيْتٌ ، صَدِيقَتِيٌّ ، قَرِيبٌ
 سَيَارَةٌ ، مُسَاعِدٌ ، جَدِيدٌ
 جَيْبٌ ، صَدِيقِيٌّ ، كَبِيرٌ

— ٤ — مثال

هُذَا هُوَ الْخَبَرُ الْهَامُ .

ذاكَ ، صَدِيقٌ ، جَدِيدٌ
 هُذِهِ ، أُسْتَاذَةٌ ، مَعْرُوفٌ
 ذُلِكَ ، رَجُلٌ ، إِنْجِلِيزِيٌّ
 تِلْكَ ، مُعَلَّمَةٌ ، جَمِيلٌ
 ذُلِكَ ، خَبَرٌ ، خَاصٌ
 هُذَا ، مُعَشَّكَرٌ ، قَدِيمٌ
 ذاكَ ، مَكْتَبٌ ، كَبِيرٌ
 هُذِهِ ، سَبُورَةٌ ، طَوِيلٌ
 ذاكَ ، رَجُلٌ ، فَصِيرٌ

مثال - ٥

بَيْتُكِ قَرِيبٌ مِّنْ مَكْتبَهَا	بَيْتُكِ ، مَكْتبَهَا
	سَيَارَتُكِ ، بَيْتُهَا
	بَيْتُكِ ، مَكْتبَهَا
	مَدْرَسَتُكِ ، مَدْرَسَتُهَا
	قَلْمَكِ ، دَفْرَهَا
	مِنْدِيلُكِ ، فِنجَانُهَا
	كُرسِيُكِ ، كُرسِيُّهَا
	مَدْرَسَتُكِ ، بَيْتُهَا

مثال - ٦

كِتابُكِ جَدِيدٌ وَكِتابُهَا قَدِيمٌ	كِتابُكِ جَدِيدٌ ، كِتابُهَا قَدِيمٌ
	صَدِيقُكِ عَرَبٌ ، صَدِيقُهَا أَمْرِيكِيٌّ
	بَيْتُكِ بَعِيدٌ ، بَيْتُهَا قَرِيبٌ
	قَلْمَكِ قَصِيرٌ ، قَلْمَهَا طَوِيلٌ
	وَرْقَتُكِ صَغِيرَةٌ ، وَرْقَتُهَا كَبِيرَةٌ
	أَسْتَاذُكِ هُنَا ، أَسْتَاذُهَا هُنَاكَ
	تَلْمِيذُكِ هُنَا ، تَلْمِيذُهَا غَائِبٌ
	صَدِيقَتُكِ أَمْرِيكِيَّةٌ ، صَدِيقَتُهَا إِنْجِليزِيَّةٌ

مثال ٧

صَدِيقُكِ هُنَا وَ صَدِيقُهَا هُنَاكَ •

صَدِيقُكِ ، صَدِيقُهَا

تِلْمِيذُكِ ، تِلْمِيذُهَا

رَئِيسُكِ ، رَئِيسُهَا

سَيَارَتُكِ ، سَيَارَتُهَا

بَيْتُكِ ، بَيْتُهَا

مَكْتبُكِ ، مَكْتبَهَا

مَعْلَمَتُكِ ، مَعْلَمَتُهَا

أَسْتَاذُكِ ، أَسْتَاذُهَا

مَدْرَسَتُكِ ، مَدْرَسَتُهَا

كُرْسِيُّكِ ، كُرْسِيُّهَا

فِنجَانُكِ ، فِنجَانُهَا

مثال ٨

أَنْتَ فِي الْمَكْتَبِ الْكَبِيرِ الْآنَ •

أَنْتَ فِي الْمَكْتَبِ الْآنَ • كَبِيرٌ

أَنْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ الْآنَ • خَاصَّةٌ

هُوَ فِي الْبَيْتِ الْآنَ • جَمِيلٌ

هِيَ فِي السَّيَارَةِ الْآنَ • قَدِيمٌ

الْمُعْلَمُ فِي الْمَكْتبَةِ الْآنَ • جَدِيدٌ

الْأَسْتَاذُ مَعَ الْمَرَايِلِ الْآنَ • قَصِيرٌ

الْمُقْدَمُ فِي الْقَاعِدَةِ الْآنَ • قَرِيبٌ

أَنْتَ وَصَدِيقُكَ فِي الْبَيْتِ الْآنَ • جَمِيلٌ

الرَّجُلُ مَعَ الْمَرَايِلِ الْآنَ • خَاصٌّ

هِيَ مَعَ الْمُلَازِمِ الْآنَ • طَوِيلٌ

Free Selection Drills

١- تَعْارِيفٌ مُتَعَدِّدةٌ مِنْ الْأَجَابَةِ

١- صَبَاحَ الْخَيْرِ .
 كَيْفَ حَالُكَ ؟
 أَيْنَ بَيْتُكَ ؟
 هَلْ بَيْتُكَ قَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مِنْ بَيْتِهِ ؟
 هَلْ بَيْتُكَ جَمِيلٌ وَجَدِيدٌ ؟ وَيَقِنْتُ صَدِيقَتِكَ ؟

٢- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
 أَيْنَ صَدِيقُكَ الْآنَ ؟
 هَلْ أُسْتَادُ صَدِيقِكَ هُنَا أَمْ غَائِبٌ ؟
 وَهَلْ تِلْكَ صَدِيقَتُكَ ؟
 هَلْ هِيَ فِي سَيَارَتِهَا ؟
 هَلْ هِيَ مِنَ الْعِرَاقِ أَمْ مِنَ الْيَمَنِ ؟
 شُكْرًا .

٣- مَسَاءُ الْخَيْرِ .
 هَلْ فَرِيدٌ وَصَدِيقَتُهُ مِنْ لِيُبْنَا ؟ مَنْ صَدِيقَتُهُ ؟
 هَلْ مَكْتَبٌ نَجِيبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ أَمْ فِي الْقَاعِدَةِ ؟
 هَلْ بَيْتُ سَلِيمٍ فِي الْأُرْدُنِ أَمْ فِي الْعِرَاقِ ؟
 هَلْ الْأُرْدُنُ قَرِيبٌ مِنْ لِيُبْنَا ؟
 مِنْ أَيْنَ مُعْلِمُكَ الْعَرَبِيَّةُ ؟
 هَلْ أُسْتَادُكَ الْأَمْرِيْكِيُّ مِنْ تِكْسَاسِ ؟
 هَلْ صَدِيقُهُ الْأَمْرِيْكِيُّ مِنْ وَاشِنْطَنِ ؟
 مَا هُذُو ، جَرِيدَةُ الْحَيَاةِ أَمْ جَرِيدَةُ الْأَهْرَامِ ؟
 هَلْ أَنْتَ تُرْكِيَّةً ؟ وَصَدِيقُكَ ؟
 شُكْرًا .

٤- مَسَاءُ الْخَيْرِ •
كَيْفَ حَالُكَ ؟

أَيْنَ صَدِيقَتُكِ الْجَيْلَةُ ؟ هَلْ هِيَ غَايَةُ الْيَوْمِ ؟
هَلْ سَيَارَتُهَا فِي بَيْتِهَا أَمْ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
هَلْ هَذَا مَكْتَبُ رَئِيسِ الْجَيْشِ ؟ هَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِّنْ بَيْتِهِ ؟
مَنْ فِي تِلْكَ السَّيَارَةِ الْخَاصَّةِ ؟ نَجِيبٌ أَمْ صَدِيقُهُ ؟
هَلْ صَدِيقَةُ بَشِيرٍ مُرَاسِلَةً ؟ هَلْ بَيْتُهَا بَعِيدٌ مِّنْ هُنَا ؟
شُكْرًا •

صَبَاحُ الْخَيْرِ •

كَيْفَ حَالُكَ ؟

مَنْ ذَاكَ الْتَّلَمِيزُ الْجَدِيدُ ؟ هَلْ تِلْكَ أُسْتَادَتُهُ ؟
هَلْ هَذَا الْقَلْمَنُ الْطَّوِيلُ قَلْمَكُ ؟
وَرْقَةٌ مَّنْ تِلْكَ الْوَرْقَةِ الْقَصِيرَةِ ؟
هَلْ أَلْأُسْتَادَةُ فِي بَيْتِهَا أَلْآنَ ؟ هَلْ التَّلَمِيزُ مَعَهَا ؟
هَلْ رَئِيسَةُ الْمَدْرَسَةِ مَعَ صَدِيقَتِهَا ؟ هَلْ مَدْرَسَتُهَا جَدِيدَةٌ ؟
هَلْ ذُلِّكَ مُرَاسِلُ الْجَرِيدَةِ الْخَاصَّ ؟ هَلْ بَشِيرٌ وَنَجِيبٌ مَعَهُ ؟

الْسَّلَامُ عَلَيْكُمْ •

هَلْ رَئِيسُ الْعِرَاقِ رَجُلٌ مَّعْرُوفٌ ؟ هَلْ هُوَ فِي واْشِنْطَنْ الْيَوْمِ ؟
هَلِ الْعَرِيفُ وَالْجَنْدِيُّ فِي مَدْرَسَةِ الْمُعْسَكِرِ أَلْآنَ ؟
أَيْنَ مِنْ دِيلُ الْأُسْتَادَةِ الْجَيْلَةِ ؟ هَلْ هُوَ فِي جَيْرِهَا ؟
أَيْنَ بَيْنِكِ ؟ هَلْ هُوَ كَبِيرٌ ؟ هَلْ هُوَ جَدِيدٌ ؟
هَلِ الْأُسْتَادَةِ الْجَدِيدَةُ فِي سَيَارَتِهَا الْمُصَغِّرَةِ ؟
هَلْ أَنْتِ مَعَ مُعَلِّمِي أَلْآنَ ؟ هَلْ أَنْتِ صَدِيقَتُهَا ؟
شُكْرًا •

٧ - أَسْلَامُ عَلَيْكُمْ •

هَلْ أَنْتَ تَلِمِيذٌ فِي ذاكَ الْمَعْشَرِ ؟
 هَلْ بَيْتُ صَدِيقِكَ جَدِيدٌ ؟ هَلْ بَيْتُهَا قَرِيبٌ مِّنْ هُنَا ؟
 هَلْ الْمُشِيرُ رَجُلٌ طَوِيلٌ ؟ وَهَلْ طَلْكَ جَرِيدَةٌ ؟
 مَنْ صَدِيقُ رَئِيسِ الْقَدْرَةِ ؟ هَلْ هُوَ مَرَايِلُ جَرِيدَةِ الْوَاسِنْطُونِ بُوْنَسِتِ
 مَنْ مَعَ بَشِيرٍ فِي سَيَارَتِهِ ؟ هَلْ سَيَارَةُ بَشِيرٍ خَاصَّةٌ ؟
 هَلْ قَائِدُ الْجَيْشِ مَعْرُوفٌ هُنَا ؟ هَلْ بَيْتُهُ بَعِيدٌ مِّنْ بَيْتِكَ ؟
 هَلْ سَيَارَةُ صَدِيقِكَ كَبِيرَةٌ ؟ هَلْ ذُلِّكَ مِنْ دِيلُهَا ؟
 شُكْرًا •

- 8- Paraphrase the following sentences (i.e. change some of the words, — but not the meaning). The following are examples:

هَذِهِ تَلِمِيذَةٌ فِي الْجَيْشِ ، وَهَذِهِ سَيَارَةُ الْتَّلِمِيذَةِ =
 هَذِهِ تَلِمِيذَةٌ فِي الْجَيْشِ وَهَذِهِ سَيَارَتُهَا •

أَنَا مِنْ أَمْرِيْكَا = أَنَا أَمْرِيْكِيٌّ •
 الْأَسْتَاذُ فِي الْمُكْتَبِ وَسَلِيمٌ هُنَاكَ أَيْضًا = سَلِيمٌ مَعَ الْأَسْتَاذِ فِي الْمُكْتَبِ •

الْعَرِيفُ فِي الْأَرْدُنِ ، وَالْأَسْتَاذُ فِي الْأَرْدُنِ أَيْضًا •
 عَلِمُ أَمْرِيْكَا جَعِيلٌ ، وَجَيْشُ أَمْرِيْكَا كَبِيرٌ •
 أَنَا هُنَا أَلْآنَ • أَنْتَ هُنَا أَلْآنَ أَيْضًا •
 الْقَلْمَ فِي جَيْسِهَا وَالْوَرْقَةُ فِي جَيْسِهَا أَيْضًا •
 الْرَّئِيْسُ فِي مَكْتَبِهِ الْيَوْمَ وَصَدِيقُهُ هُنَاكَ أَيْضًا •
 الْرَّجُلُ الطَّوِيلُ مِنْ أَمْرِيْكَا ، وَالْرَّجُلُ الْفَصِيرُ مِنْ الْأَرْدُنِ •
 أَنْتَ مِنْ تُرْكِيَا • هِيَ مِنْ تُرْكِيَا أَيْضًا •
 صَدِيقِي فِي السَّيَارَةِ الْخَاصَّةِ • وَصَدِيقِي فِي السَّيَارَةِ الْخَاصَّةِ أَيْضًا •

أَنْتَمْ إِذْ أَجْدِيدُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ وَالْمُرَايْلَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ .
بَيْنَ نَاسِي جَمِيلٌ ، وَسَيَارَةٌ نَاسِي قَدِيمَةٌ .

- 9- Replace each of the following sequences by one or more sentences — ٩ without changing the meaning:

هُذِهِ سَيَارَتُهَا . هَلْ هِيَ جَمِيلَةٌ ؟
ذَاكَ بَيْتِي الصَّغِيرُ . هَلْ هُوَ بَعِيدٌ ؟
ذَلِكَ الرَّجُلُ مَشْهُورٌ . هَلْ هُوَ أَسْتَاذٌ ؟
طِلْكَ الْمَدْرَسَةُ خَاصَّةٌ . هَلْ هِيَ جَدِيدَةٌ ؟
ذَلِكَ الْخَبْرُ هَامٌ . هَلْ هُوَ فِي جَرِيدَةِ الْأَهْرَامِ ؟
هُذَا الْمَعْسَكُ قَدِيمٌ . هَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
رَئِيسُ أَمْرِيكَا جَدِيدٌ . هَلْ هُوَ رَجُلٌ مَعْرُوفٌ ؟
صَدِيقُهُ جُنْدِيٌّ . صَدِيقُهَا مُعْلِمٌ .
كِتَابُهُ عَرَبِيٌّ . كِتَابُهَا عَرَبِيٌّ .
الْمُرَايْلَةُ هُنَا الْآنَ . الْمُرَايْلَةُ هُنَا الْآنَ .
رَئِيسُهُ مُقَدَّمٌ فِي الْجَيْشِ . رَئِيسُهَا مُشِيرٌ .
بَشِيرٌ فِي مَكْتبَهُ . صَدِيقٌ فِي مَكْتبِ بَشِيرٍ .
بَيْتُهَا جَدِيدٌ . بَيْتُهَا جَمِيلٌ .
الْجَرِيدَةُ مَعْرُوفَةٌ . الْجَرِيدَةُ عَرَبِيَّةٌ .
قَاعِدَةُ الْجَيْشِ كَبِيرَةٌ . الْقَاعِدَةُ بَعِيدَةٌ .
هُذِهِ الْمَدْرَسَةُ خَاصَّةٌ . الْمَدْرَسَةُ قَدِيمَةٌ .
مَكْتبُ الرَّجُلِ جَمِيلٌ . الْمَكْتبُ قَرِيبٌ .
سَيَارَةٌ صَدِيقِي جَدِيدَةٌ . السَّيَارَةُ طَوِيلَةٌ .
رَئِيسُ الْقَاعِدَةِ مُقَدَّمٌ . الْمُقَدَّمُ غَائِبُ الْيَوْمِ .
سَبُورَةُ الْمَكْتبَةِ جَدِيدَةٌ . السَّبُورَةُ طَوِيلَةٌ .

ذِلِكَ الْرَّجُلُ أَمْرِيكِيٌّ • الرَّجُلُ صَدِيقُ الْعَرِيفِ •
 بِلِكَ الْمَعْلَمَةُ تُرْكِيَّةٌ • الْمَعْلَمَةُ جَمِيلَةٌ •
 مُؤَسِّسُ الْجَرِيدَةِ هُنَا • الْمُؤَسِّسُ مَعْرُوفٌ •
 صَدِيقَتُهَا جَمِيلَةٌ • الصَّدِيقَةُ غَائِبَةٌ •
 مِنْ أَيْنَ أَسْتَاذُكَ ؟ أَلَاسْتَاذَةُ أَمْرِيكِيَّةٌ •
 لُغَةُ صَدِيقِكَ عَرَبِيَّةٌ • الْلُّغَةُ هَامَةٌ •

Free Oral Expression

”حدبٌ حر“

- 1- "A" asks questions using the cues on the left. "B" answers using the cues on the right. The subject is: -1

تلعِيدَةُ أمْرِيكَيَّةٍ مَعَ صَدِيقَهَاA

نَانْسِي ، صَبَاحُ الْخَيْر
 كَيْفَ حَالُكُ
 تِلْمِيذَةُ ، جَمِيلَةٌ ، مَنْ ؟
 تِلْمِيذَةُ ، مَدْرَسَتُكُ
 بَيْتُ ، مَدْرَسَةُ ، قَرِيبٌ
 صَدِيقُهَا ، مَعَهَا ، مَدْرَسَةُ
 صَدِيقُهَا ، أَمْرِيكَيَّةُ
 صَدِيقُ ، أَيْنَ
 بَيْتُ ، أَيْنَ
 شُكْرًا

B

صَدِيقِي ، الْعِرَاقُ
 خَاصَّةُ ، هُنَا
 بَيْتِي
 أَيْضًا
 لَا
 بَيْتِهِ ، الْآنَ
 قَرِيبٌ ، بَيْتِي

2- "A" Asks questions using words or combination of words selected at —٦ random from the following list.

"B" Answers using the words in the list or any of the other words which he has learned. The subject is:

في بيته معلمه

بيت	هذا المعلمة	أمريكا	مشهور	في
معلمة	تلك هي الصديقة	العراق	معروف	مع
معلم	تلك صديقة	ليبيا	طويل	من
صديقة		سوريا	جميل	من أين
صديق		تركيا	قريب (من)	الآن
رجل			بعيد (من)	أيضاً
عقيد				أمريكي
مدرسة				عربي
				تركي

أَسْئِلَةُ عَلَى نِصْرٍ لِّا سُتُّونَ

Questions on the Comprehension Drills

- ١- هل ماري رئيسة المدرسة؟
- ٢- هل ماري في مدرستها اليوم؟
- ٣- أين ماري الآن؟
- ٤- هل معايدة الرئيس قديرة؟

- ١- هل جودي بطبعه؟ في أي مدرسة هي؟
- ٢- هل بيتهما قريب من المدرسة؟ هل هو جديد؟
- ٣- من صديقتها؟ هل مدرسة كاثي صغيرة؟
- ٤- أين كاثي وجودي الآن؟

القراءة والكتابة

Reading and Writing

- ١ - كَيْفَ حَالُ صَدِيقِكَ الْآنَ ؟ هَلْ هِيَ بِخَيْرٍ ؟
- ٢ - أَيْنَ قَلَمِي ؟ هَلْ هُوَ مَعَهَا ؟
- ٣ - بَيْتُ صَدِيقِكِ جَمِيلٌ •
- ٤ - الْأُسْتَاذُ الْجَدِيدُ قَصِيرٌ •
- ٥ - مِنْدِيلِي وَقَلَمِي فِي جَيْبِي •
- ٦ - بَيْتُهُ قَرِيبٌ مِنْ بَيْتِهَا •
- ٧ - سَيَارَتُهَا الْجَدِيدَةُ جَمِيلَةٌ ؟
- ٨ - هَلْ صَدِيقُكَ مُعَلّمٌ أَمْ عَرِيفٌ ؟
- ٩ - مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ؟ هَلْ هُوَ الْأُسْتَاذُ الْجَدِيدُ ؟
- ١٠ - هَلْ تِلْكَ سَيَارَةُ الْجَيْشِ ؟ لَا ، هِيَ سَيَارَةً خَاصَّةً •
- ١١ - صَدِيقَةُ هَذَا الرَّجُلِ مُرَاسِلَةً عَرَبِيَّةً مِنْ الْعِرَاقِ •
- ١٢ - سَلِيمٌ فِي بَيْتِ صَدِيقِي أَلَا ؟ •
- ١٣ - صَدِيقِي أُسْتَاذٌ فِي مَدْرَسَةٍ خَاصَّةٍ فِي سُورِيَا •
- ١٤ - بَيْتُهَا جَمِيلٌ وَكَبِيرٌ •
- ١٥ - صَدِيقُهُ أُسْتَاذٌ عَرَبِيٌّ مِنْ الْأَرْدُنِ •
- ١٦ - كَيْفَ كَانَكَ الْيَوْمَ ؟ أَنَا بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ •
- ١٧ - تِلْكَ الْأُسْتَاذَةُ الْطَّوِيلَةُ جَمِيلَةٌ •
- ١٨ - الْعَقِيدُ فِي بَيْتِ صَدِيقِهِ أَلَا ؟ •
- ١٩ - تِلْكَ مَدْرَسَةً خَاصَّةً •
- ٢٠ - هَلْ قَلَمُكَ فِي جَيْبِكِ أَمْ فِي الْبَيْتِ ؟

Review Lessons 5 - 8

مَرْاجِعَةُ الْدُّرُوسِ ٥ - ٨

١- المعلم: المعلم جديد في المدرسة.

الطالب: هذا المعلم جديد في هذه المدرسة.

المعلمة معروفة في المدرسة

الفريق مشهور في الجيش.

العریف جدید فی المحسکو

السيارة قريبة من المدرسة.

العلم بعيد من الورقة
لَا هُنْ قَرْبٌ مِّنَ الشَّبَابِ

أَمْ لَشَيْكُ يَعِدُهُ مِنَ الْأَيَّامِ •

1. *Leucosia* *leucostoma* *lutea* *luteola* *luteola* *luteola*

ب - المعلم : المعلم جديد في المدرسة

الطالب : ذلك المعلم جديد في

٠ تلك المدرسة

٢- المُعلّم : هذا مُشيرٌ

الطالب: هذا مُشيرٌ

للمزيد

الاستاذ

شباك ، معلم ، المعلمة ، عقید ،

الاستاذة ، جريدة ، الفريق ، السيارة ،

3- Use each of the following words in a sentence:-

—٣

سِيَارَةٌ ، عَقِيدَةٌ ، مُعْلِمٌ ، مُعلَّمٌ ،
شَيْكٌ ، مَشْهُورٌ ، مَعْرُوفٌ

4- Answer these questions:-

—٤

مَنْ أَسْتَاذَةُ نَجِيبٍ ؟ هَلْ تِلْكَ الْأَسْتَاذَةُ
قَدِيرَةٌ ؟
أَيْنَ الْمَكْتبَةُ الْجَدِيدَةُ ؟
هَلْ هَذِهِ السَّبُورَةُ صَغِيرَةٌ ؟ أَيْنَ
السَّبُورَةُ الْكَبِيرَةُ ؟
مَنْ هَذَا الْمَقْدُومُ ، مَنْ مُسَاعِدُ ذَلِكَ
الْمَقْدُومِ ، هَلْ الْمَسَاعِدُ قَدِيرٌ ؟
مَنْ هُوَ الْمَلَازِمُ الْجَدِيدُ ؟
هَلْ هُوَ فِي الْمَكْتبَةِ أَمْ فِي الْقَاعِدَةِ ؟

5- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list:-

فِي ، مَعْسَكَرٌ ، مَلَازِمٌ ، مَكْتبَةٌ ، مَرَاسِلٌ
هَنَاكَ ، مَعْ ، قَدِيرٌ ، لِيُبَيَّنَ ، سَبُورَةٌ

فِي الـ _____ كِتَابٌ جَدِيدٌ .
هَذَا الـ _____ الْجَدِيدُ هُوَ مُسَاعِدٌ
عِقِيدَةٌ .

الـ _____ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَابِ .
رَئِيسُ الْمَدْرَسَةِ رَجُلٌ _____ .

الاستاذ ^و العقيد ^و
القاعدۃ ^و

6- Use each of the following words in a complete sentence:-

مقدم ، مكتبة ، قدیر ، مساعد ، مع

٧- المعلم : كتاب ، قدیم
الطالب : كتابی قدیم ، وكتابه قدیم
أيضاً .

أستاذ ، عربی
رئيس ، تركی
مساعد ، غائب
لغة ، هام
مكتب ، بعيد
جريدة ، إنجليزية
سيارة ، قدیم

المعلم : رئيس ، مكتب
الطالب : هل الرئيس في مكتبه أم
في مكتبي ؟

فريق ، سيارة
عریف ، مكتب
سلیم ، مدرسة

خَبْرٌ ، جَرِيدَةٌ
مُلَازِمٌ ، مَكْتَبٌ
سَيْوَرَةٌ ، مَكْتَبٌ

- 8- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list:- ٨

هَامٌ ، مَوَاسِيلٌ ، لُغَةٌ ، مَشْهُورٌ ،
قَدِيمٌ ، إِنْجِليزِيٌّ ، هُنَا ، سَيَارَةٌ ،
عَرَبِيٌّ ، مَلَازِمٌ ، أَيْضًا ، مَسَاءُ الْخَيْرِ

- هو جندي في الجيش ورتبته ^{صـ ١٠٥} _{١٠٥} .
- هي لغة أمريكا .
- نجيب من ليبيا . هو لغته ^{صـ ١٠٦} _{١٠٦} .
- هي ^{صـ ١٠٧} _{١٠٧} .
- فريد غائب اليوم ، ويشير غائب ^{صـ ١٠٨} _{١٠٨} .
- هذا الخبر ^{صـ ١٠٩} _{١٠٩} .

- 9- Use each of the following words in a complete sentence:- ٩

مَكْتَبٌ ، قَدِيمٌ ، تُرْكِيٌّ ، أَيْضًا ، لُغَةٌ ،
الْيَمَن

١٠- المُعْلَم : بَيْت ، قَرِيب
 الطَّالِب : هَل بَيْتُك قَرِيبٌ
 مِنْ بَيْتِهَا ؟
 نَعَم ، بَيْتِي قَرِيبٌ
 مِنْ بَيْتِهَا .

بَيْت ، بَعِيد
 مَكْتَب ، قَرِيب
 مَدْرَسَة ، بَعِيد
 سَيَارَة ، قَرِيب
 مَكْتَب ، بَعِيد
 بَيْت ، قَرِيب
 مَدْرَسَة ، قَرِيب
 سَيَارَة ، بَعِيد
 فِنْجَان ، قَرِيب

11- For each blank in the sentences below, select the most appropriate word from the following list and adjust the form of the word to fit the context (e.g. Use the feminine form of the word where necessary) :-

الآن ، جميل ، كبير ، خاص ،
 بيت ، جيش ، قصير ، شكرًا ،
 منديل ، حبيب ، ريتشارد

سيارتني جديدة و _____ .
 هل العريف رجل طويل ؟ لا ، هو _____ .

١٠ تِلْكَ سِيَارَةُ الْجَيْشِ وَهَذِهِ سِيَارَةٌ

٥ مُنْدِيْلَهُ فِي —————
— تِلْعِيْذُ اُمْرِيْكِيٌّ وَ
٦ تِلْمِيْذُ عَرَبٌ مِّنْ سُورِيَا

12- Use each of the following words in a complete sentence:-

— ١٢ —

جِيْبٌ ، صَدِيقَةٌ ، إِلَانٌ ، خَاصٌ ،
قِيمَةٌ .

